

Fletoret te Sarajevës

Lettere da Sarajevo

**SARAJEVSKJE** SVESKE

Les cahiers de Sarajevo

**SARAJEVSKJE** BILJEŽNICE

Sarajevos Litterära Tidskrift

Sarajevos litteraere magasin

**САРАЈЕВСКЕ** СВЕКЕ

Sarajevos Litteraere Tidskrift

**SARAJEVSKI** ZVEZKI

Сараевские тетрадки

Szarajevói füzetek

**САРАЈЕВСКИ** ТЕТРАТКИ

Hefte aus Sarajevo

Kirjeitä Sarajevosta

**SARAJEVO** NOTEBOOK

# BIBLIOGRAFIJA

2002-2010.

NO  
**31**  
2011





Časopis *Sarajevske sveske*  
izražava zahvalnost  
sljedećim institucijama, državama i pojedincima  
na njihovoj podršci

*Sarajevo Notebook magazine*  
would like to thank  
the following institutions and countries and individuals  
for their support

Open Society Fund Bosnia and Herzegovina  
The Balkan Trust for Democracy  
Norway  
Sweden  
Finland  
Denmark  
Switzerland  
Portugal  
France  
Great Britain  
Slovenia  
Makedonija  
Bosna i Hercegovina  
United States  
Srbija  
Crna Gora  
Ured za kulturu Grada Zagreba  
European Community  
Goethe Institut Sarajevo  
KulturKontakt Austria  
Buybook  
Carl Bildt

**EUROZINE**

Fletoret te Sarajevës

Lettere da Sarajevo

**SARAJEVSKJE SVESKE**

Les cahiers de Sarajevo

**SARAJEVSKJE BILJEŽNICE**

Sarajevos Litterära Tidskrift

Sarajevos litteraere magasin

**САРАЈЕВСКЕ СБЕКЕ**

Sarajevos Litteraere Tidsskrift

**SARAJEVSKI ZVEZKI**

Сараевские тетрадки

**САРАЈЕВСКИ ТЕТРАТКИ**

Hefte aus Sarajevo

Kirjeitä Sarajevosta

**SARAJEVO NOTEBOOK**

**Redakcija**

Ljubica Arsić  
Basri Čapriqi  
Mitja Čander  
Aleš Debeljak  
Ljiljana Dirjan  
Daša Drndić  
Zdravko Grebo  
Zoran Hamović  
Dževad Karahasan  
Enver Kazaz  
Tvrko Kulenović  
Julijana Matanović  
Senadin Musabegović  
Andrej Nikolaidis  
Boris A. Novak  
Sibila Petlevski

Elizabeta Šeleva  
Slobodan Šnajder  
Dragan Velikić  
Marko Vešović  
Radoslav Petković  
Miško Šuvaković  
Tihomir Brajović  
Robert Alagjozovski

**Glavni i odgovorni urednik**

Velimir Visković

**Izvršni urednik**

Vojka Smiljanić-Đikić

**Sekretar**

Aida El Hadari-Pediša

NO  
**31**  
2011



**RUBRIKE**

<b>UVODNIK / U PRVOM LICU</b>	17
DIJALOG / TRIJALOG	18
DNEVNIK	20
U KONTEKSTU / TEMA BROJA	21
ŽENSKO PISMO – BELO PISMO	21
PISCI NA GRANICI / WRITERS ON THE BORDER	22
KNJIŽEVNOST I NACIONALNA IDEOLOGIJA	23
RATNO PISMO	24
NEEVROPSKA EVROPA	24
NACIONALNI KNJIŽEVNI KANON	25
SAVREMENA KNJIŽEVNOST I NAŠI JEZICI	26
SAVREMENA DRAMA	26
SAVREMENI ROMAN	27
SAVREMENA PRIPOVIJETKA	29
SAVREMENA POEZIJA	30
ANTOLOGIJA – SAVREMENO PJESNIŠTVO SRBIJE	31
ANTOLOGIJA – SAVREMENO PJESNIŠTVO BOSNE I HERCEGOVINE	32
ANTOLOGIJA – SAVREMENO PJESNIŠTVO MAKEDONIJE	34
ANTOLOGIJA – SAVREMENO PJESNIŠTVO HRVATSKE	36
ANTOLOGIJA – SAVREMENO PJESNIŠTVO KOSOVA	38
ANTOLOGIJA – SAVREMENO PJESNIŠTVO CRNE GORE	39
ANTOLOGIJA – SAVREMENO PJESNIŠTVO SLOVENIJE	40
SAVREMENA KRITIKA	42
CONTEMPORARY PROSE	43
SAVREMENI FILM	43
GRAD	44
NOMADIZAM	45
MLADI	47
TRANZICIJA I KULTURA	47
MELANKOLIJA / NOSTALGIJA	48
<b>MANUFAKTURA</b>	50
<b>MOJ IZBOR</b>	75
<b>PJESNIK I NJEGOV KRITIČAR</b>	78
<b>MISLI BiH / DENK BiH / THNINK BiH</b>	79
<b>NOVO ČITANJE</b>	79

<b>HITLER MOJ BRAT</b> .....	80
<b>(NE)VIDLJIVI</b> .....	81
<b>BALKAN / THE BALKANS</b> .....	82
<b>DOKUMENTI</b> .....	83
<b>FOKUS</b> .....	84
<b>PASOŠ / PUTOVNICA / POTNI LIST</b> .....	85
<b>PORTUGALSKA POEZIJA</b> .....	85
<b>***</b> .....	86
<b>***</b> .....	86
<b>SUVREMENO NORVEŠKO PJSNIŠTVO</b> .....	86
<b>IZBOR IZ SUVREMENE BRITANSKE POEZIJE</b> .....	88
<b>ANTOLOGIJA FINSKE POEZIJE</b> .....	89
<b>POGLED IZ I U SAVREMENU ŠVEDSKU POEZIJU</b> .....	91
<b>***</b> .....	91
<b>SAVREMENO PJSNIŠTVO DANSKE</b> .....	91
<b>***</b> .....	92
<b>PANORAMA SAVREMENE AUSTRIJSKE POEZIJE</b> .....	92
<b>SAVREMENA HOLANDSKA PRIČA</b> .....	93
<b>SAVREMENA UKRAJINSKA POEZIJA</b> .....	94
<b>***</b> .....	95
<b>ANTOLOGIJA SAVREMENE IRSKE POEZIJE – NOVI SJEVER</b> .....	95
<b>***</b> .....	96
<b>KRITIKA</b> .....	97
<b>PORTRET SLIKARA / PORTRET UMJETNIKA</b> .....	100
<b>POLEMIKA / REAGOVANJE</b> .....	102
<b>IN MEMORIAM</b> .....	102
<b>BILJEŠKE O AUTORIMA / BIOGRAPHIES OF THE AUTHORS</b> .....	103
<b>EXECUTIVE SUMMARY</b> .....	104
<b>REGISTAR POJMOVA</b> .....	107
<b>REGISTAR AUTORA</b> .....	149



*Nevenka Hajdarović*

**SARAJEVSKESKE SVESKE**

**BIBLIOGRAFIJA**

**2002-2010.**



# UVOD

Deset godina postojanja i trideset brojeva *Sarajevskih sveski* raspoređenih u dvadeset tomova, sa prosječnih nešto manje od 700 stranica obima (ukupno 11907 strana), to je u najkraćem ono sa čime smo se suočili u momenatu konačnog osmišljavanja ove bibliografije. Pomenuta jednodnecijska tradicija, najznačajnijeg književnog časopisa u regionu, zahtijevala je odgovarajući pristup u sistematizovanju sadržaja (1188 bibliografskih jedinica), koji je u ogromnoj većini pripadao jednoj oblasti.

Uređivački koncept časopisa je proistekao iz same ideje o njegovu pokretanju. Sigurno je to presudno uticalo i na zastupljenost saradnika, kao i glavnih tema koje su u proteklom periodu obrađivane. Dakle, časopis je pokrenula grupa ljudi koja je, “čim se završio rat, hrabro započela dijalog, obnovu starih veza i gradnju novih. Pre rata većina od nas se poznavala. Bili smo prijatelji, saradnici, bilo je među nama intelektualnih ljubavi, a možda i onih pravih; to je pomoglo da lako nađemo zajednički jezik, jer kako bi se ovaj projekat ostvario bez ljubavi. Nakon rata počeli smo da telefoniramo jedni drugima, da pišemo pisma. Možda na početku da vidimo da smo živi, a onda oprezno smo osluškivali da li smo spremni da započnemo razgovore (o tome) šta se dešavalo u ovih zadnjih deset godina u književnosti Srbije, Bosne i Hercegovine, Hrvatske, Makedonije, Crne Gore, Slovenije i Kosova.”<sup>1</sup>

Časopis je pripreman dugo i pažljivo, jer je u početku ideja za povezivanje književnika sa prostora Balkana izgledala nezamisliva, naročito u pogledu okupljanja ljudi i dolaska do novca. A u mnogim državama nastalim nakon raspada bivše zajedničke države ova ideja je donosila ružne izdajničke etikete. Međutim, pokazalo se da nije bilo teško pronaći “izdajnike”. Zato je i spisak onih koji su u tome učestvovali dosta dugačak: Milica Nikolić, Drinka Gojković, Mihajlo Pantić, Jovica Aćin, Gojko Tešić, Zoran Hamović, Ljubica Arsić, Miško Šuvaković, Tihomir Brajović (Srbija), Boris A. Novak, Aleš Debeljak, Mitja Čander (Slovenija), Liljana Dirjan, Elizabeta Šeleva, Robert Alagjozovski (Makedonija), Basri Capriqi

1. Smiljanić-Dikić, V.; Visković, V.: Why Sarajevo Notebook? // *Sarajevske sveske*, 18(2007), str. 8.

(Priština), Vojka Smiljanić-Đikić, Zdravko Grebo, Nikola Kovač, Zoran Mutić, Marko Vešović, Enver Kazaz, Dževad Karahasan, Senadin Musabegović (Bosna i Hercegovina), Velimir Visković, Slobodan Šnajder, Ivo Banac, Miljenko Jergović, Julijana Matanović, Sibila Petlevski, Daša Drnčić (Hrvatska).

Tako su nastale *Sarajevske sveske*, “jedinstveni časopis koji se bavi pitanjima od suštinskog značaja za povezivanje kultura balkanskih naroda, zalaže se za afirmaciju dijaloga u svim političkim sporovima, učestvuje u oblikovanju dobrosusjedskih odnosa i daje podsticaj regionalnom društvenom razvoju”. Ukratko, etablirao se kao bitan regionalni časopis za književnost i kulturu, u kome su se uredno oglašavali mnogi od najznačajnijih autora sa nekada jedinstvenog kulturnog prostora.

Prvi broj časopisa *Sarajevske sveske* predstavljen je u Sarajevu 27. septembra 2002. godine u okviru 3. književnih susreta, koje je organizovao Kulturni centar Andre Malraux. Kako ističu urednici, trebale su im gotovo dvije godine da ga pripreme i objave.

“I zatim su krenuli brojevi jedan za drugim, kao da su slomili neku nevidljivu branu. Pravili smo brojeve sa lakoćom, odziv autora je bio izvanredan i ne postoji ni jedan primer da smo se obratili nekom piscu, a da nas je odbio; naprotiv, postoje primeri druge vrste, da su se neki pisci javljali, jer im se činilo da su zaobiđeni i slali svoje tekstove.”<sup>2</sup>

Brojevi su bili posvećeni ženskom pismu, ratnom pismu, nacionalnim književnim kanonima, drami, romanu, pripovijetki, poeziji, kritici, filmu, gradu, nomadizmu, mladim, tranziciji i kulturi, melankoliji / nostalgiji... I - kao što urednici navode – “tako smo dobili svojevrsnu enciklopediju stvaralaštva u regionu u poslednjih petnaest godina”.

Svi pomenuti podaci su uticali na to da bibliografiju dosadašnjeg djelovanja *Sarajevskih sveski* zasnujemo na malo drugačijem rasporedu bibliografskih jedinica od uobičajenog. Podsjećamo, najčešći raspored priloga u bibliografijama književnih časopisa je autorski. Bibliografije rađene na taj način donose bibliografske jedinice organizovane prema abecednom redoslijedu imena zastupljenih autora. S obzirom na to da su *Sarajevske sveske* veoma obimne i u najvećoj mjeri posvećene književnosti, logič-

nim se nametnulo rješenje koje u prvi plan stavlja raspored jedinica po rubrikama. Tom kriteriju smo dodali i hronološki, tj. tekstove unutar pojedinih rubrika smo poredali po vremenu objavljivanja. Inače, rubrike imaju obilježje stručnog rasporeda. Drugi dio bibliografije čine Registar pojmova i Registar autora, s tim da je i Registar pojmova veoma detaljan i obuhvata sve bibliografske jedinice.

Bibliografija je rađena na osnovu izvora (de visu), prema ISBD(CP) standardu. Bibliografski opis svih priloga sadrži podatke o autoru (kod više autora jedne bibliografske jedinice navedeni su svi autori onim redom kojim su navedeni u časopisu), naslov djela, podnaslov, ime prevodioca (ukoliko je djelo prevod), podatak o ilustracijama i bilješkama, kraticu SAS (*Sarajevske sveske*), broj i godinu izdavanja, te brojeve stranica na kojima se u časopisu nalazi. Imena autora su navedena prema jedinstvenoj i usvojenoj odrednici, a sve varijante oblika prezimena i imena autora navedene su u Registru autora. Ispred bibliografskog opisa naveden je redni broj jedinice (od 1 do 1188) i on prati bibliografsku jedinicu u registrima.

Časopis je zadržao istu koncepciju sve vrijeme, sa malim promjenama u rasporedu osnovnih rubrika ili pojavi novih. Navest ćemo sve rubrike: Uvodnik / U prvom licu, U kontekstu / Tema broja (sa temama: Žensko pismo, Pisci na granici / Writers on the border, Književnost i nacionalna ideologija, Ratno pismo, Neevropska Evropa, Nacionalni književni kanon, Savremena književnost i naši jezici, Savremena drama, Savremeni roman, Savremena pripovijetka, Savremena poezija, Savremena kritika, Film / Još jednom o filmu, Grad, Nomadizam, Mladi, Tranzicija i kultura, Melankolija / Nostalgija), Dijalog / Trijalog, Manufaktura, Moj izbor / Pjesnik i njegov kritičar, Misli BiH, Novo čitanje, Hitler, moj brat, (Ne) vidljivi, Balkan / Balkans, Dokumenti, Fokus, Pasoš / Putovnica / Potni list, Kritika, Portret slikara / Portret umjetnika, Contemporary prose, Polemika, In memoriam, Bilješke o autorima, Executive summary.

Naslov časopisa dat je uporedo na 16 jezika: Sarajevske sveske = Sarajevske bilježnice = Capajebcke cbecke = Sarajevski zvezki = Caraebcki тетратки = Sarajevo notebook = Fletoret te Sarajevës = Lettere da Sarajevo = Les cahiers de Sarajevo = Sarajevos litterära tidskrift = Sarajevos litteraere magasin = Sarajevos litteraere tidsskrift = Caraebcki тетрадкн = Szarajevói füzetek = Hefte aus Sarajevo = Kirjeitä Sarajevosta.

Časopis je okupio oko 900 saradnika (autora, urednika, članova redakcije, prevodilaca, fotografa, lektora, dizajnera, priređivača i drugih).

Autorski prilozi pisaca iz regiona objavljavani su na bosanskom, crnogorskom, hrvatskom i srpskom jeziku, a slovenački i makedonski tekstovi su, osim priloga na izvornom jeziku, prevedeni na jedan od već navedenih jezika. Tekstovi se pojavljuju i na albanskom, engleskom, norveškom, njemačkom, portugalskom, slovenačkom, švedskom i drugim jezicima.

Tekstove je prevodio 101 prevodilac. Prevodioci su često poznata književna imena.

Na kraju časopisa date su kraće bilješke o autorima i rezime na engleskom jeziku. Na engleskom jeziku je štampan broj 18 koji sadrži djelomični izbor tekstova ranijih brojeva.

Glavni i odgovorni urednik časopisa je V. Visković, a izvršni urednik V. Smiljanić-Đikić. Zahvaljujući njihovoj uređivačkoj koncepciji i zalaganju časopis *Sarajevske sveske* spada u red najznačajnijih časopisa iz oblasti književnosti i kulture dijaloga u regionu.

Redakcija je regionalna, članovi redakcije su se mijenjali a činili su je: J. Aćin, R. Alagjozovski, Lj. Arsić, I. Banac, T. Brajović, Balša Brković, B. Capriqi, M. Čander, A. Debeljak, L. Dirjan, D. Drndić, Ivica Duhović-Žaknić, Dragan Đoković, Goran Đoković, D. Gojković, Z. Grebo, Z. Hamović, M. Jergović, Dž. Karahasan, E. Kazaz, Tvrtko Kulenović, J. Matanović, S. Musabegović, Andrej Nikolaidis, B. A. Novak, M. Pantić, Radoslav Petković, S. Petlevski, E. Šeleva, S. Šnajder, M. Šuvaković, Dragan Velikić, M. Vešović.

Sekretari redakcije bili su: Zoran Mutić, Edin Hodžić, Nebojša Jovanović, Marija Fekete-Sullivan, Dina Kamerić i Aida El Hadari-Pediša.

Vanjski izgled časopisa se nije mijenjao, kao ni format. Dizajn naslovne strane uradile su Ognjenka Finci i Amra Zulfikarpašić. Osnovna boja naslovne strane je siva, a na srednjem dijelu uvijek je u grafičkom obliku druga boja. Prelom svih brojeva časopisa uradio je Adnan Mahmutović.

Najave autora na zadnjem (br. 1) ili prednjem koričnom listu. Na zadnjem koričnom listu nalaze se kraći odlomci objavljenih tekstova.

Slike autora i druge ilustracije prate priloge. Rubrika Portret slikara sadrži reprodukcije djela ili fotografije djela likovnih umjetnika. O likovnim umjetnicima su pisali poznati pisci.

Časopis izlazi četiri puta godišnje. U periodu 2002-2010. godina izdato je 30 brojeva (20 brojeva izišlo kao dvobroj).

Izdavač je Mediacentar Sarajevo (br. 29-30 je izdat u suradnji sa Beletrinom Academic Press, Ljubljana, Slovenija). Tiraž je 1000 (naveden u br. 2), s tim da su br. 18 (koji je izašao na engleskom) i br. 29/30 štampani u 1.500 primjeraka.

Korice časopisa su broširane, samo broj 18 ima tvrdi uvez.

Koristili su usluge sarajevskih štamparija Jež, Blicduk (br. 3-21/22) i Kovertelux (od br. 23/24 i dalje).

*Sarajevske sveske* označene su brojem ISSN 1512-8539.

*Sarajevske sveske* od početka izlaženja imaju podršku niza vlada evropskih zemalja i raznih fondacija.

Promocije časopisa *Sarajevske sveske* održane su u svim većim gradovima regiona, kao i u mnogim evropskim metropolama.

*Sarajevske sveske* su izazivale veliki interes i na sajmovima knjiga u regionu, kao i na najznačajnijih sajmovima knjiga u svijetu. Promocije su izazivale veliku pažnju medija.

Časopis ima web stranicu ([www.sveske.ba](http://www.sveske.ba)) na kojoj se nalaze svi brojevi. Također, dostupan je i preko CEEOL-a (Central and Eastern European Online Library) i na CD-u.

Deset godina redovnog izlaženja *Sarajevskih sveski* dokaz je da je časopis ostvario svoje ciljeve i osvojio čitaoce. Tako, Janez Potočnik u uvo-

du broja 25-26(2009) o ulozi časopisa piše: “Misija je uistinu plemenita. Već godinama ona podstiče nadu u razumijevanje i saradnju, toleranciju i spremnost da se čuju i razumiju drugi. Ona gradi mostove dijaloga između mladih generacija pisaca u regionu i mržnju zamjenjujete nadom. Nadu da možemo živjeti zajedno u skladu. *Sarajevske sveske* su svjetionik ovog regiona i Evrope. One vraćaju onaj isti olimpijski duh, koji je zamro na krvlju umrljanim ulicama Sarajeva prije nekoliko godina... *Sarajevske sveske* jačaju otkucaje našeg krhkog balkanskog evropskog srca. Ono odzvanja snažno i daleko.”

Na kraju, može se konstatovati da začetnici ove ideje nisu pogriješili - *Sarajevske sveske* su postale nezaobilazan subjekt regionalnih kulturnih strujanja i kao takve našle put do srca širokog kruga čitalaca. Spisak glavnih tema u svim brojevima časopisa:

Broj i godina	Tema / U kontekstu	Strana
1(2002)		439
2(2003)	Žensko pismo	451
3(2003)	Pisci na granici	496
4(2003)	Književnost i nacionalna ideologija	488
5(2004)	Ratno pismo	584
6/7(2004)	Nevropska Evropa	552
8/9(2005)	Nacionalni književni kanon	616
10(2005)	Savremena književnost i naši jezici	464
11/12(2006)	Savremena drama	608
13(2006)	Savremeni roman	720
14(2006)	Savremena pripovijetka	622
15/16(2007)	Savremena poezija	791
17(2007)	Savremena kritika	678
18(2007)	Best of Sarajevo notebooks	327
19/20(2008)	Film	648
21/22(2008)	Grad	783
23/24(2009)	Nomadizam	680
25/26(2009)	Mladi	560
27/28(2010)	Tranzicija i kultura	847
29/30(2010)	Melankolija / Nostalgija	655





**RUBRIKE**



## RUBRIKA

### UVODNIK / U PRVOM LICU

1. **VIŠKOVIĆ, Velimir:** Uvodnik // SAS, 1(2002), str. 7-10.
2. **GREBO, Zdravko:** Tri vještice iz Rija // SAS, 1(2002), str. 61-69.
3. **UGREŠIĆ, Dubravka:** American nails. Slika autorice // SAS, 2(2003), str. 9-15.
4. **OGNJENOVIĆ, Vida:** Odbrana poezije. Slika autorice // SAS, 3(2003), str. 9-16.
5. **LAZAREVSKA, Alma:** Porijeklo svile / fotografija Almin Zrno. Slika autorice // SAS, 4(2003), str. [8]-16.
6. **MUSABEGOVIĆ, Senadin:** Pisanje o ratu. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 9-14.
7. **KOVAČ, Mirko:** (Ne)prilagođen. Iz dužeg rukopisa "Pisanje ili nostalgija". Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. [8]-22.
8. **HEMON, Aleksandar:** Čiji je pisac Danilo Kiš. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 9-11.
9. **LUCIĆ, Predrag:** Hrvatski za napredne : mali jezikoslovni rječnik. Slika autora // SAS, 10(2005), str. [10]-16.
10. **VIŠKOVIĆ, Velimir:** Poruke i pouke slučaja Matvejević / foto Fuad Fočo. Ilustr. // SAS, 11/12(2006), str. 9-14.
11. **DRAKULIĆ, Slavenka:** O jeziku, cipelama i kolačima. Slika autorice // SAS, 13(2006), str. [8]-12.
12. **DEBELJAK, Aleš:** Umor od istorije / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 14(2006), str. [10]-21.
13. **TONTIĆ, Stevan:** Iskustvo sa poezijom : (pokušaj za nemirnih predproljećnih dana). Slika autora // SAS, 15/16(2007), str. [24]- 37.
14. **MADŽUNKOV, Mitko:** Pogled u nepostojanje. Slika autora // SAS, 17(2007), str. [12]-28.
15. **RUPEL, Dimitrij:** Let's build bridges again---. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 5-6.
16. **SMILJANIĆ-Đikić, Vojka; Višković, Velimir:** Why Sarajevo notebooks? // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 7-10.
17. **ŽIŽEK, Slavoj:** Perverzni vodič kroz porodicu / prevela sa engleskog Emina Žuna. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 13-22.
18. **KOVAČ, Mirko:** Pisac i grad. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. [12]-17.

19. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Oni umiru u snijegu. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. [12]-18.
20. **POTOČNIK, Janez:** Naš Balkan – krhko srce naše Evrope / prevod sa engleskog Jasmin Agović. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 13- 16.
21. **CUFAJ, Beqë:** T: Albanci / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [12]-16.
22. **STEFANOVIĆ, Mirjana:** Slatka guska mladosti. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. [10]-24.

## RUBRIKA DIJALOG / TRIJALOG

23. **DEBELJAK, Aleš; Zajc, Dane:** Izazovni jezik zemlje : portret Daneta Zajca / [preveo Josip Osti]. Slike autorâ // SAS, 1(2002), str. 13-39.
24. **ZAJC, Dane:** Za vse boš plačal = Za sve ćeš platiti ; Kozli = Jarci ; Škorpijoni = Škorpionii ; Zaprl sem vrata = Zatvorio sam vrata ; Kamen = Kamen ; Nič = Ništa ; Govori voda = Govori voda ; Čas tvoj = Vrijeme tvoje ; Dol dol = Dolje dolje ; Gori poezija = Gori poezija ; Krokari = Gavran / [preveo Josip Osti]. Slika autora // SAS, 1(2002), str. 41-57.
25. **ALBAHARI, David; Pantić, Mihajlo:** Umetnik je po prirodi stvari izgnanik : [dijalog]. Slike autora // SAS, 2(2003), str. 19-44.
26. **ALBAHARI, David:** Rame // SAS, 2(2003), str. 45-48.
27. **DRAKULIĆ, Slavenka; Zlata, Andrea:** Žena, tijelo, bolest, pismo : [dijalog]. Slike autorica // SAS, 3(2003), str. [18]-29.
28. **KERMAUNER, Taras; Novak, Boris A.:** O komunizmu i nacionalizmu, književnosti i politici, Sloveniji i Jugoslaviji, bolu i bogu [dijalog] / prevela Ana Ristović Čar // SAS, 4(2003), str. [18]-61.
29. **ŠERBEDŽIJA, Rade; Vujčić, Borislav:** Križni i kružni put ispisan uvjerenjem : Zagreb – Beograd – Sarajevo – Beograd – Ljubljana – London--- : [dijalog]. Ilustr. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 5(2005), str. 17-75.
30. **VRKLJAN, Irena; Matanović, Julijana:** Pisanje kao odbacivanje bremena : [dijalog]. Slike autorica // SAS, 6/7(2004), str. [25]-48.
31. **STEVANOVIĆ, Vidosav; Đorđević, Milan:** Život između dva sveta donosi neizvesnost i lucidnost : [dijalog]. Slike autorâ // SAS, 6/7(2004), str. [50]-70.
32. **KAPIDŽIĆ-Osmanagić, Hanifa; Kazaz, Enver:** Jesu li biljke nešto drugo--- : [dijalog] / fotografija Amer Kuhinja. Slike autorâ // SAS, 8/9(2005), str. 15-48.

33. **ŽALICA, Pjer; Kontić, Boro:** Moji junaci nisu sretni ljudi već oni koji su dovoljno hrabri da se za sreću bore : [dijalog]. Ilustr. // SAS, 11/12(2006), str. 16-42.
34. **KOVAČEVIĆ, Dušan; Božović, Gojko; Veličković, Nenad:** Vežbanje mozga je najbolja atletska disciplina : trialog. Ilustr. // SAS, 11/12(2006), str. [44]-72.
35. **KOVAČ, Mirko; Drndić, Daša:** Postaje sjećanja : [dijalog]. Slika autorā // SAS, 13(2006), str. [14]-21.
36. **IBRIŠIMOVIĆ, Nedžad; Kazaz, Enver; Ibrahimović, Nedžad:** Možda je smrti najmanje na bojnopolju : [dijalog]. Slike autorā // SAS, 13(2006), str. [24]-42.
37. **TRIBUSON, Goran; Matanović, Julijana:** Moj otac bio je klesar : [dijalog]. Slike autorā // SAS, 14(2006), str. [46]-81.
38. **JERGOVIĆ, Miljenko; Kontić, Boro:** Budućnost je metafora za smrt : [dijalog]. Slika autorā. Bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. [84]-103.
39. **DEKLEVA, Milan; Dobnik, Ivan:** Čuvari metafizičkog : [dijalog] / prevela sa slovenačkog Ana Ristović ; fotografija Sandi Radovan. Slike autorā // SAS, 15/16(2007), str. [62]-74.
40. **SOLAR, Milivoj; Duda, Dean:** Od Servantesa do Kafke : [dijalog] // SAS, 17(2007), str. 48-57.
41. **MIOČINOVIĆ, Mirjana; Bazdulj, Muharem:** Margina slobode : [dijalog]. Ilustr. // SAS, 17(2007), str. 61-76.
42. **HEMON, Aleksandar; Kontić, Boro:** Književnost se zasniva na suverenosti pojedinca : [dijalog] / photo by Velimir Božović. Slike autorā // SAS, 19/20(2008), str. [24]-50.
43. **PANTIĆ, Mihajlo; Gromača, Tatjana:** Izmišljanje grada : [dijalog]. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. [20]-34.
44. **KULENOVIĆ, Tvrtko; Kontić, Boro:** Ja sam vezilja, tkalja : [dijalog]. Ilustr. // SAS, 23/24(2009), str. [20]-45.
45. **LOVRENOVIĆ, Ivan; Kazaz, Enver:** Da mi je pripovijedati u eseju : [dijalog] / photo by Dženat Dreković. Ilustr. // SAS, 23/24(2009), str. [46]-[82].
46. **KOROMAN, Veselko; Ivanković, Željko:** Pred tajnom postojećeg : [dijalog]. Slike autorā // SAS, 27/28(2010), str. [340]-364.
47. **KOROMAN, Veselko:** Pjesme / izbor Željko Ivanković. Sadrži pjesme: Na brdo susjedno ; Dok sam na putu ; Kad sijevnulo je nad trešnjom ; Hodajući naokolo ; Čim je ugledam ; Od vremena do vremena ; Ohološču uvrijeđen ; Tko će znati ; Kad se dogodi meni ; Pet stotina ; U zadnje doba ; Prije dolaska na svijet // SAS, 27/28(2010), str. 365-374.

48. **LENGOLD, Jelena; Arsić, Ljubica:** Patnja je najveći tabu : [dijalog]. Slika autorica // SAS, 29/30(2010), str. [48]-59.

## RUBRIKA DNEVNIK

49. **ĀUZEL, Bogomil:** Na rubu --- onoga što mi/nam se dešava : dnevnik, retrospektivni (ili u retrovizoru) / [preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović]. Slika autora // SAS, 1(2002), str. 73-106.
50. **VELIČKOVIĆ, Nenad:** O književnoj srpskosti i drugim vježbama. Slika autora // SAS, 2(2003), str. 51-63.
51. **GUĐŽEVIĆ, Sinan:** Meinungsmacher Mile Stojić. Slike autora // SAS, 3(2003), str. [142]-172.
52. **MANDIĆ, Igor:** Ljetni (privatni) dnevnik 2003. g. protkan (javnim) kolumnističkim diskursom. Slika autora // SAS, 4(2003), str. [208]-228.
53. **IBRIŠIMOVIĆ, Nedžad:** Noću bi padni snijeg : dnevnik / fotografije Haris Memija. Slike autora // SAS, 5(2004), str. 197-213.
54. **RADAKOVIĆ, Źarko:** Zbivanja koja neće biti od istorijskog značaja. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. [196]-213.
55. **DRNDIĆ, Daša:** Pabirci – 2004. Ilustr. // SAS, 8/9(2005), str. [148]-174.
56. **JANČAR, Drago:** Putovanja, samoće / prevela sa slovenačkog Ana Ristović Čar. Slika autora // SAS, 10(2005), str. [92]-107.
57. **JOVANOVIĆ, Dušan:** Zabeleške jednog režisera / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. [252]-273.
58. **PETLEVSKI, Sibila:** Dnevnik promjene – medvjed na rivi, prsten na ruci / foto Boris Hnatjuk. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. [274]-304.
59. **LENGOLD, Jelena:** Kome pišem dnevnik. Slika autorice // SAS, 13(2006), str. [44]-72.
60. **KEBO, Ozren:** Trideset devet zaključaka, dilema i provala o suštini života, te analitičko preispitivanje sudbine i njenog odnosa prema velikom gospodinu iz reda mačaka. Slike autora // SAS, 14(2006), str. [24]-43.
61. **NIKOLIĆ, Milica:** Dnevničke beleške : junak našeg doba. Slika autorice // SAS, 15/16(2007), str. [40]-59.
62. **BARETIĆ, Renato:** Priča o ljudima i psima : [dnevnik]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. [30]-46.
63. **BAŠIĆ, Adisa (Bašić-Čečo, Adisa);** [Dnevnik]. Slika autorice // SAS, 19/20(2008), str. [52]-82.

64. **NIKOLIĆ, Milica:** Dnevničke beleške. Slika autorice. Bilješke uz tekst // SAS, 19/20(2008), str. 83-114.
65. **HAJDAREVIĆ, Hadžem:** Dnevničke bilješke. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. [36]-53.
66. **ANĐIĆ, Branko:** Dnevnik. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 84-96.
67. **MANČEVSKI, Milčo:** Duhot na majka mi. Slika autora. Tekst na mak. i engl. jeziku // SAS, 23/24(2009), str. 97-104.
68. **DIMOSKI, Slave Ćorgo:** Ne-dnevnik / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. [18]-40.
69. **LAZAREVSKA, Alma:** Mjesec i duša. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. [18]-79.
70. **RADONČIĆ, Šeki:** Dnevnik. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. [26]-45.

## RUBRIKA

### U KONTEKSTU / TEMA BROJA ŽENSKO PISMO – BELO PISMO

71. **LUKIĆ, Jasmina:** Žensko pisanje i *žensko pismo* u devedesetim godinama. Slika autorice. Bibliografija: str. 80-82 // SAS, 2(2003), str. 67-82.
72. **ZLATAR, Andrea:** Tko nasljeđuje 'žensko pismo'? : poetika različitosti suvremene hrvatske produkcije: Irena Vrkljan i Daša Drndić // SAS, 2(2003), str. 83-93.
73. **ČALE Feldman, Lada:** Medijacije Medeje / Lada Čale Feldman. Bibliografija: str. 111-112 // SAS, 2(2003), str. 95-112.
74. **MORANJAK-Bamburać, Nirman:** Signature smrti i etičnost ženskog pisma. Bibliografija: str. 122 // SAS, 2(2003), str. 113-122.
75. **GORDIĆ Petković, Vladislava:** Motivi i modeli ženskosti : srpska ženska proza devedesetih. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 2(2003), str. 123-132.
76. **DOJČINOVIĆ-Nešić, Biljana:** Mape, mrlje i priče : o romanu Čuvari kazačke ivice Ljubice Arsić. Bibliografija: str. 142 // SAS, 2(2003), str. 133-142.
77. **ROSIĆ, Tatjana:** O Rečniku Branke Arsić : postmoderne strategije zavođenja i tradicija / budućnost 'ženskog pisma'. Bibliografija: str. 158 // SAS, 2(2003), str. 143-158.
78. **KOTESKA, Jasna:** Makedonska ženska književnost od asimbolike ka feminizmu / s makedonskog preveo Duško Novaković. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 2(2003), str. 159-173.

## PISCI NA GRANICI / WRITERS ON THE BORDER

79. **NOVAK, Boris A.:** Zašto 'pisci na granici'. Uvodnik u tematski blok Pisci na granici (u uredništvu autora). Slika autora // SAS, 3(2003), str. [32]-35.
80. **PETLEVSKI, Sibila:** Književna potraga za izgubljenom istinom i identitetom / fotografija Boris Hnatjuk. Slika autorice // SAS, 3(2003), str. [36]-54.
81. **ČOSIĆ, Bora:** Povratak iz progonstva / fotografija Snežana Ristić. Slika autora // SAS, 3(2003), str. 55-58.
82. **ALBAHARI, David:** Granice. Slika autora // SAS, 3(2003), str. 59-64.
83. **VELIKIĆ, Dragan:** Granica, identitet, literatura // SAS, 3(2003), str. 65-73.
84. **JOHNSON Debeljak, Erica:** Prognanik u mjestu / prevela Nina Karađinović. Slika autorice // SAS, 3(2003), str. [74]-100.
85. **JONES, Francis R.:** Etika, estetika i *décision* / preveo Rusmir Mahmutćehajić. Bibliografija: str. 120-123 // SAS, 3(2003), str. 101-123.
86. **NOVAK, Boris A.:** Reči koje teku nasuprot toku vremena, uvek iznova / preveo Milan T. Đorđević. Slika autora // SAS, 3(2003), str. [124]-140.
87. **NOVAK, Boris A.:** Words that flow against the current of time / translated from Slovenian by Erica Johnson Debeljak. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [12]-29.
88. **KOVAČ, Mirko:** (Mal)adjusted / translated from Serbian by Novica Petrović. Excerpt from a manuscript entitled Writing of nostalgia. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [30]-45.
89. **LAZAREVSKA, Alma:** The origin of silk / translated from Bosnian by Hajdi Janković. Slika autorice // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [46]-55.
90. **HEMON, Aleksandar:** Whose writer is Danilo Kiš / translated from Bosnian by Hajdi Janković. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [56]-59.
91. **DRAKULIĆ, Slavenka:** Language, shoes and cakes / translated from Croatian by Graham McMaster. Slika autorice // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [60]-65.
92. **MADŽUNKOV, Mitko:** A view into non-existence / translated from Macedonian by Bogomil Gjuzel. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [66]-85.
93. **GREBO, Zdravko:** The three witches from Rio / Zdravko Grebo ; translated from Bosnian by Hajdi Janković. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [86]-95.



94. **STEFANOVSKI, Goran:** Sharing cultures European Cultural Foundation Conference Rotterdam, 11-14 July 2004 : after dinner speech. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [96]-103.
95. **PETLEVSKI, Sibila:** A literary quest for lost truth and lost identity / translated from Coatian by Graham McMaster ; photo by Boris Hinatjuk. Slika autorice // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [104]-123.
96. **ĆOSIĆ, Bora:** Return from exile / translated from Serbian by Novica Petrović. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [124]-128.
97. **ALBAHARI, David:** Frontiers / translated from Serbian by Novica Petrović. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 129-133.
98. **VELIKIĆ, Dragan:** Border, identity, literature / translated from Serbian by Novica Petrović. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [134]-143.
99. **JOHNSON Debeljak, Erica:** The world's skin / photo by Joco Žnidaršič. Slika autorice // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [144]-156.
100. **JONES, Francis R.:** Ethics, aesthetics and decision : literary translating in the wars of the Yugoslav succession. Slika autora. Bibliografija: str. 178-180 // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 157-180.

#### KNJIŽEVNOST I NACIONALNA IDEOLOGIJA

101. **VIŠKOVIĆ, Velimir:** Ideolozi zločina // SAS, 4(2003), str. 65-68.
102. **MATVEJEVIĆ, Predrag:** Prijedlog za razmišljanje // SAS, 4(2003), str. 69-70.
103. **DRAKULIĆ, Slavenka:** Intelektualci kao loši momci // SAS, 4(2003), str. 71-76.
104. **DAVID, Filip:** Nacionalizam kao ideologija // SAS, 4(2003), str. 77-82.
105. **MIOČINOVIĆ, Mirjana:** Poziv na oprez u odnosu na profesiju pisca // SAS, 4(2003), str. 83-85.
106. **BERTOLINO, Nikola:** Vreme inkubacije. Bilješke uz tekst // SAS, 4(2003), str. 87-115.
107. **KAZAZ, Enver:** Ćosićiziranje bosanskih pisaca. Bilješke uz tekst // SAS, 4(2003), str. 117-129.
108. **KULENOVIĆ, Tvrtko:** Jogini, komesari i ostali // SAS, 4(2003), str. 131-136.
109. **MIHALJEVIĆ, Nikica:** Svjetinu mora netko uvijek nadraživati // SAS, 4(2003), str. 137-153.

110. **ĐORĐEVIĆ, Milan:** Mala varijacija na temu “intelektualci i rat” // SAS, 4(2003), str. 155-159.
111. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Nitkovi, bitange i zločinci // SAS, 4(2003), str. 161-164.
112. **PANČIĆ, Teofil:** Zavera starijih belih muškaraca // SAS, 4(2003), str. 165-168.
113. **WACHTEL, Andrew:** Pisci i nacionalizam / prevela Nermina Kožljak. Bilješke uz tekst // SAS, 4(2003), str. 169-182.
114. **VEŠOVIĆ, Marko:** Zvjerinjak // SAS, 4(2003), str. 183-206.

#### RATNO PISMO

115. **MORANJAK-Bamburać, Nirman:** Ima li rata u ratnom pismu? Slika autorice. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 5(2004), str. [79]-92.
116. **MATANOVIĆ, Julijana:** Od prvog zapisa do “povratka u normalu” : (jedna moguća priča o hrvatskom ratnom romanu). Slika autorice. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 5(2004), str. 93-124.
117. **PAVIČIĆ, Jurica:** Prošlo je vrijeme Sumatra i Javi. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 125-135.
118. **KAZAZ, Enver:** Prizori uhodanog užasa. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 5 (2004), str. [136]-165.
119. **DOLEŽAL, Jan:** Sedamdeset sedmodnevni rat u srpskom romanu // SAS, 5(2004), str. 167-175.
120. **TONTIĆ, Stevan:** Ratno i antiratno pismo. Slika autora // SAS, 5(2004), str. [176]-188.
121. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Zašto ne postoji crnogorsko ratno pismo. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 189-193.

#### NEEVROPSKA EVROPA

122. **DEBELJAK, Aleš:** Istok, “tamna strana” Evrope / sa slovenačkog prevela Farah Tahirbegović ; fotografija Joco Žnidaršič. Slika autora. Bibliografija: str. 85 // SAS, 6/7(2004), str. [72]-85.
123. **MORANJAK-Bamburać, Nirman:** Političke i epistemologijske implikacije postkolonijalne teorije. Slika autorice. Bibliografija: str. 100-101 // SAS, 6/7(2004), str. [86]-101.
124. **ŠABEC, Ksenija:** Na dnu Evrope ili na vrhu Balkana / sa slovenačkog prevela Ana Ristović Čar. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. [102]-120.

125. **LUBONJA, Fatos:** Nakon izolacije: Zapad u Istoku : susret mita i stvarnosti / sa engleskog prevela Nermina Kožljak. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 6/7(2004), str. 121-131.
126. **BLATNIK, Andrej:** Miki Maus putuje na istok : (kulturne promene u postkomunističkoj Evropi) / sa slovenačkog prevela Ana Ristović Čar. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 133-148.
127. **VELIKIĆ, Dragan:** Evropa "B". Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 149-154.
128. **BAZDULJ, Muharem:** Na Zapadu ništa novo : (o krajnostima južnoslovenskog okcidentalizma). Slika autora. Bibliografija: str. 165-166 // SAS, 6/7(2004), str. 155-166.
129. **PAIĆ, Žarko:** Prevladavanje Zapada : zablude okcidentalizma. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 6/7(2004), str. 167-178.
130. **BRACEWELL, Wendy:** Orijentalizam, okcidentalizam i kosmopolitizam : balkanski putopisi o Evropi / sa engleskog prevela Aleksandra Babić. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. 179-193.

#### NACIONALNI KNJIŽEVNI KANON

131. **MORANJAK-Bamburać, Nirman:** Nevolje s kanonizacijom. Slika autorice. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 8/9(2005), str. [50]-73.
132. **KOTESKA, Jasna:** Niče u javnoj biblioteci : (o kanonu i o nekoliko makedonskih primjera) / s makedonskog preveo Nenad Vujadinović. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. [74]-86.
133. **KOVAČ, Zvonko:** Kanon u "međuknjiževnim zajednicama" i interkulturalna povijest književnosti : (u tezama). Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 87-100.
134. **GORDIĆ Petković, Vladislava:** Fragmenti o kanonu : poetika plagijata. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 101-110.
135. **ŠUVAKOVIĆ, Miško:** Mnogostruka lica kanona: kanon ili kanoni : monoštvo pitanja sa odgovorima. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 8/9 (2005), str. 111-121.
136. **KAZAZ, Enver:** Nacionalni književni kanon – mjesto moći. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 8/9(2005), str. [122]-133.
137. **ČANDER, Mitja:** Dopisivanje sa vremenom / sa slovenačkog prevela Ana Ristović Čar // SAS, 8/9(2005), str. 135-146.

## SAVREMENA KNJIŽEVNOST I NAŠI JEZICI

138. **DRNDIĆ, Daša:** Prilagođavanje riječi : jezik i politika. Slika autorice // SAS, 10(2005), str. [18]-32.
139. **BUGARSKI, Ranko:** O starom jeziku i novim jezicima. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 10(2005), str. 33-38.
140. **ALBAHARI, David:** Seno za sina : (okasnele misli o izgubljenom jeziku). Slika autora // SAS, 10(2005), str. 39-45.
141. **RIĐANOVIĆ, Midhat:** O žalosnom stanju naše nauke o jeziku. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 10(2005), str. 46-62.
142. **PETKOVIĆ, Radoslav:** Vavilonska TV kula : nežni uvod u raspadanje. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 10(2005), str. 63-81.
143. **KORDIĆ, Snježana:** I dalje jedan jezik. Slika autorice. Bibliografija: str. 88-89 // SAS, 10(2005), str. [82]-89.

## SAVREMENA DRAMA

144. **ŠTIVIČIĆ, Tena:** Ovi dani. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. [74]-80.
145. **JOVANOV, Svetislav:** Ugodne ravnoteže, opasna obećanja : nova srpska drama : 1995-2005. Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. 81-96.
146. **POGOREVC, Petra:** Kriza, preporod, ili ništa od toga / sa slovenačkog preveo Juraj Martinović. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 97-112.
147. **MEDENICA, Ivan:** Prividno živi ljudi Dušana Kovačevića. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 11/12(2006), str. 113-124.
148. **LUŽINA, Jelena:** Makedonska dramatika – makedonsko kazalište. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 125-136.
149. **VISKOVIĆ, Velimir:** Baštinik šezdesetosmaškog duha : dramski opus Slobodana Šnajdera // SAS, 11/12(2006), str. 137-160.
150. **CRNOJEVIĆ-Carić, Dubravka:** Putovanje hrvatskim dramskim prostorom 1989-2004 preko analize repertoara Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu. Slika autorice. Bibliografija: str. 182 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 11/12(2006), str. 161-182.
151. **PREDAN, Alja:** Skica za portret Dušana Jovanovića / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str.[183]-197.

152. **BAŠOVIĆ, Almir:** Srednjovjekovni modeli, naši savremenici. Slika autora. Bibliografija: str. 214 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 11/12(2006), str. [198]-214.
153. **DŽELILOVIĆ, Muhamed:** Drama i dokument : Srebrenica u posl[i]jeratnoj bh. drami // SAS, 11/12(2006), str. 215-224.
154. **NELEVIĆ, Nataša:** Gdje je produžni kabl : o dramskom tekstu "Montenegro blues" Radmile Vojvodić : jedan pogled kroz jedan od mogućih prozora na ono što se zbiva sa dramskim tekstom u tranzicijskoj Crnoj Gori. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 225-229.
155. **JOVIĆEVIĆ, Aleksandra:** Drame Biljane Srbljanović. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 11/12(2006), str. 230-240.
156. **UNKOVSKI, Slobodan:** Neke od slika sa Stefanovskim / prevod sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika Slobodana Unkovskog i Gorana Stefanovskog // SAS, 11/12(2006), str. 241-250.

#### SAVREMENI ROMAN

157. **POGAČNIK, Jagna:** Novi hrvatski roman : (jedno moguće skeniranje stanja). Slika autorice // SAS, 13(2006), str. [74]-96.
158. **ZLATAR, Andrea:** Pretvorbe ženskog glasa u suvremenoj hrvatskoj prozi. Slika autorice. Bibliografija: str. 127-128 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. 97-128.
159. **VISKOVIĆ, Velimir:** Fakovci dolaze! : hrvatska proza na prijelomu milenija. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 129-142.
160. **MATAJC, Vanesa:** "Put počinje, putovanje je završeno" : o suvremenom slovenskom romanu nakon osamostaljenja Slovenije / sa slovenskog preveo Juraj Martinović. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. 143-155.
161. **ČANDER, Mitja:** Aktualizmi o čeličnim zakonima romana, a onda još i drama / sa slovenskog preveo Juraj Martinović ; fotografija Joze Suhadolnik. Slika autora. Prikaz romana Drage Jančara, Katarina, paun i jezuit // SAS, 13(2006), str. [156]-163.
162. **BOGATAJ, Matej:** Nacionalni i jezički konglomerati / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 164-173.
163. **ALAŽOZOVSKI, Robert :** Prozna groznica / preveo Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 174-180.

164. **ŠELEVA, Elizabeta:** Jednačina pisma selice ili o piscu kao beskućniku u "Skrivenoj kameri" Lidije Dimkovske / sa makedonskog preveo Nenad Vujadinović. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. 181-185.
165. **BRAJOVIĆ, Tihomir:** Kratka istorija preobilja : zapažanja o srpskom romanu na prelazu stoleća. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. [186]-213.
166. **PANTIĆ, Mihajlo:** Albaharijeve Pijavice : zagrcnutost u tekstu. Ilustr. // SAS, 13(2006), str. [214]-[222].
167. **ILIĆ, Dejan:** Ispod dobra i zla : iskustvo praznine i iskustvo svetog u prozi Svetislava Basare. Bibliografija: str. 244 // SAS, 13(2006), str. 223-244.
168. **BOŽOVIĆ, Gojko:** Zid istorije, senke pripovedanja : priča i sudbina u "Sudbini i komentari". Prikaz knjige Radoslava Petkovića. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 245-263.
169. **ROSIĆ, Tatjana:** Autopoetika kao antiutopija : motiv "nove zemlje" u romanima Vojislava Despotova i Judite Šalgo. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. [264]-289.
170. **GORANOVIĆ, Pavle:** Crnogorski roman : hronika nenajavljenog preokreta // SAS, 13(2006), str. 290-293.
171. **KAZAZ, Enver:** Krvavi lom društva i poetički prevrati romana : kontekstualna situacija romana i njegove poetike osporavanja i opiranja. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. [294]-328.
172. **SKOPLJAK, Alma:** Estetski i/ili egzistencijalni imperativi : (o romanesknom opusu Tvrtka Kulenovića). Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. 329-342.
173. **DENIĆ-Grabić, Alma:** Dževad Karahasan – etičnost naracije i pragmatika ljubavi. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. 343-358.
174. **MORANJAK-Bamburać, Nirman:** Trauma – memorija – pripovijedanje : (romansirana trilogija Jasmine Musabegović). Slika autorice. Bibliografija: str. 368 // SAS, 13(2006), str. 359-368.
175. **DEMIRAGIĆ, Ajla:** Revizija romana Larva i Krug Bisere Alikadić. Slika autorice. Bibliografija: str. 376-377 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. 369-377.
176. **ALIU, Ali:** Albanski roman u posljednjem desetljeću / prevod Enes Tuna i Qazim Muja. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [378]-388.
177. **ĐORĐEVIĆ, Mira:** Autobiografija između isповijesti i hronike. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. 389-402.

## SAVREMENA PRIPOVIJETKA

178. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Savremena crnogorska pripovijetka : oblik onoga što će doći // SAS, 14(2006), str. 106-109.
179. **PANTIĆ, Mihajlo:** Jedan pogled na savremenu srpsku pripovetku. Slika autora // SAS, 14(2006), str. [110]-117.
180. **ROSIĆ, Tatjana:** Prefiksi ubrzanja i retro poetike ili posthumanistički narativi u savremenoj srpskoj priči : (1990-2006). Slika autorice // SAS, 14(2006), str. [118]-140.
181. **PERIŠIĆ, Igor:** Kako vetar duva? Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. 141-157.
182. **DOJČINOVIĆ-Nešić, Biljana:** Istorija i lična priča : srpska ženska pripovetka devedesetih. Slika autorice. Bibliografija: str. 175 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. [158]-175.
183. **BAGIĆ, Krešimir:** Od kritičkog mimetizma do interdiskurzivnosti : (hrvatska kratka priča devedesetih). Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. 176-197.
184. **POGAČNIK, Jagna:** "Mali leš" za književne sladokusce : (priče Zorana Ferića). Slika autorice // SAS, 14(2006), str. [198]-205.
185. **PROTRKA, Marina:** Bosno, zemljo povišću pritrujena : perfomativ pričanja Miljenka Jergovića u zbirkama Sarajevski Marlboro (1994) - Karivani (1995) – Inšallah, Madona, Inšallah (2004). Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. [206]-212.
186. **TOMIĆ, Svetlana:** Raskošan pripovedački talenat Romana Simića Bodrožića. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. 213-228.
187. **ČANDER, Mitja:** Geografska karta / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 229-243.
188. **ALAGŌZOVSKI, Robert:** Retro postmodernizma : (dok se novo krčka) / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 14(2006), str. [244]-262.
189. **BASHOTA, Sali:** Albanska priča danas / preveo sa albanskog Enes Tuna. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 263-270.
190. **KAZAZ, Enver:** Nova pripovjedačka Bosna : (nacrt pripovijednih modela). Bibliografske i druge bilješke uz tekst// SAS, 14(2006), str. 271-286.

191. **GAZETIĆ, Edisa:** Konstruiranje pamćenja u bosanskohercegovačkoj ženskoj pripovijesti. Slika autorice. Bibliografija: str. 295 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. 287-295.
192. **KOBOLT, Katja:** Smrt u muzeju moderne umjetnosti Alme Lazarevske ili zašto se ratna literatura ženskih autora (spisateljica) ne recipira kao književnost o ratu / prevela sa njemačkog Mira Đorđević. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. [296]-320.
193. **AVDAGIĆ, Anisa:** Politike reprezentacije : (o nekoliko bosanskohercegovačkih pripovjedaka / priča s kraja 20. i početka 21. stoljeća, skica za dalja čitanja). Slika autorice. Bibliografija: str. 336 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. 321-336.
194. **JOVANOVIĆ, Nebojša:** Freud, Orwell, Hemon : na marginama dviju prepričanih priča. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 14(2006), str. 337-351.
195. **GORDIĆ Petković, Vladislava:** Kratka priča u Srbiji nakon dvehiljadite. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. [352]-361.

#### SAVREMENA POEZIJA

196. **ĀULAVKOVA, Katica:** Moja poetika : (autopoetički ogled) / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice // SAS, 15/16(2007), str. [76]-84.
197. **BOŽOVIĆ, Gojko:** Nova srpska poezija : između tišine i ruba / fotografija Stanislav Milojković. Slika autora // SAS, 15/16(2007), str. 85-114.
198. **ARSENIJEVIĆ, Damir:** Bosna pharmakos : ka političkoj kritici kulture / prevela sa engleskog Ajla Demiragić. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 15/16(2007), str. 115-141.
199. **KAPUŠEVSKA-Drakulevska, Lidija:** Alisa u zemlji poezije / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice // SAS, 15/16(2007), str. 142-146.
200. **JAHIĆ, Ervin:** Djeca imitacije i nove 'krize jezika' : (jedan subjektivan pogled na hrvatsko pjesništvo od 1990. do naših dana). Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 15/16(2007), str. 147-171.
201. **KUČUKU, Baškım:** Bogatstvo stilova i pjesničkih oblika / preveli sa albanskog Enes Tuna i Gylymsere Gruda. Slika autora // SAS, 15/16(2007), str. 172-181.



202. **NIKOLAIDIS, Jovan:** CGPoezijaCGpoetesa. Slika autora // SAS, 15/16(2007), str. 182-187.
203. **KOLŠEK, Peter:** Slovenačka pesnička tranzicija : (poezija nakon 1990. godine) / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 15/16(2007), str. 188-195.
204. **ŠELEVA, Elizabeta:** Kome je i kakva pesma oporuka? : par utisaka o tranziciji i makedonskoj poeziji. Slika autorice // SAS, 15/16(2007), str. [196]-202.
205. **MAHMUTĆEHAJIĆ, Rusmir:** Preko vode : uz Dizdarevu pjesmu "Modra rijeka". Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 15/16(2007), str. 203-216.

ANTOLOGIJA  
SAVREMENO PJESNIŠTVO SRBIJE  
IZBOR: GOJKO BOŽOVIĆ

206. **NEDELJKOVIĆ, Živorad:** Neumereni rad godina ; Dnevničke beleške ; Nikada plen ; Učeci ; Mrtva priroda sa sečivom ; Prodavci benzina // SAS, 15/16(2007), str. 221-224.
207. **VUKIĆEVIĆ, Danica:** Haifa ; Smrt od ravnodušnosti Oder Weltende // SAS, 15/16(2007), str. 224-225.
208. **JOVANOVIĆ, Dragan Danilov:** Beograd, tiha, mermerna trudnica ; Živeti u malim gradovima ; Duboka tišina ; Podrum ; Ohrid ; Na morskome dnu // SAS, 15/16(2007), str. 221-228.
209. **KARANOVIĆ, Vojislav:** Zagrljaj ; Dodir ; Uspon ; Sin zemlje ; Molitva ; Elegija o bagremu pod prozorom // SAS, 15/16(2007), str. 229-233.
210. **ILIĆ, Dejan:** Budilnik ; Terasa ; Sigurno ; Dvorište // SAS, 15/16(2007), str. 233-235.
211. **MILOŠEVIĆ, Nenad:** Sastanak ; Sreća ; Možda mi nedostaju vitamini ; Bulevarska mitarstva // SAS, 15/16(2007), str. 235-238.
212. **RADOJČIĆ, Saša:** Kamerna muzika ; Amerika 1 ; Rastrgnuti Dionis ; Traktat o suzi ; Pjesma za 31. rođendan ; Moj sin čita // SAS, 15/16(2007), str. 238-241.
213. **KNEŽEVIĆ, Marija:** Početak kartografije ; Poslednja lekcija o nežnosti ; Nehotična usluga veka // SAS, 15/16(2007), str. 241-244.
214. **JELENKOVIĆ, Saša:** Varvari ; Dolazi doba devičanske ruke ; Elpenorovo pismo ; O pouci povest ; Put ka Aljasci // SAS, 15/16(2007), str. 244-247.

215. **ŠAPONJA, Nenad:** Đokonda : (odlomak) ; Odrazi varke : (odlomak) ; Očevidnost : (odlomak) ; More : (odlomak) // SAS, 15/16(2007), str. 247-251.
216. **BLAŠKOVIĆ, Laslo:** Karijatida ; De profundis ; Zlatno doba ; Bauk, telohranitelj // SAS, 15/16(2007), str. 251-257.
217. **VALJAREVIĆ, Srđan:** Klinč ; Šolja kafe na nula stepeni II ; Tunjevina ; Klinč ; Toda una vida ; Jedan minut je dovoljan za stid // SAS, 15/16(2007), str. 258-261.
218. **RISTOVIĆ, Ana:** Lingua franca ; Oko nule ; Podzemna ljubav ; Gledajući u drveće // SAS, 15/16(2007), str. 261-265.
219. **ALEKSIĆ, Dejan:** Restrikcija ; Nedaleko ; Tako je mlada istorija danas // SAS, 15/16(2007), str. 265-266.
220. **JOVANOVIĆ, Nenad:** Čvorovi, klupe i polen ; Pčela ; XIX ; Beleška na dvadeset deveti rođendan // SAS, 15/16(2007), str. 266-269.
221. **SEFEROVIĆ, Ana:** Vetar gaziran lišćem ; Tajni život ; Čisto protivrečje s one strane kapaka očnih // SAS, 15/16(2007), str. 269-270.
222. **TOPIĆ, Jasmina:** U zgradi ; Zrenje u nepomičnosti ; Slutnja zime // SAS, 15/16(2007), str. 270-272.

ANTOLOGIJA  
SAVREMENO PJESNIŠTVO BOSNE I HERCEGOVINE  
IZBOR: MARKO VEŠOVIĆ

223. **LADIN, Ilija:** Ko Krle kad puši marihuanu ; Prazan list ; Antina čuda ; Na kraju stoljeća // SAS, 15/16(2007), str. 275-277.
224. **ALIKADIĆ, Bisera:** Naše snove ne čitajte u sanjaricama ; Žena sa kandilom ; Predvečerje ; Nježnost nad zgarištem ; Ruka, april, maj 1992. // SAS, 15/16(2007), str. 277-279.
225. **MAHMUTEFENDIĆ, Kemal:** Opomena ; Dobro je što te ne sretoh ; Groblje u Brajkovićima ; Pomen ; Mačka ; Moja ruka // SAS, 15/16(2007), str. 279-282.
226. **RISOJEVIĆ, Ranko:** Stric Mlađen prerađuje verandu ; Sječa drva ; Babina smrt ; Vajar // SAS, 15/16(2007), str. 282-284.
227. **SIDRAN, Abdulah:** Zašto tone Venecija ; Ne mogu da zaspim ; Tuga ; Bijela noć u Kristiansundu // SAS, 15/16(2007), str. 284-287.
228. **KORDIĆ, Ivan:** Ciganina dva ; Stvarnost ; Netaknuto ; Zastor // SAS, 15/16(2007), str. 288-290.
229. **TONTIĆ, Stevan:** Grob ; Konak ; Jaje ; Sjaj i mrak ; Tanana večera ; Zgasla zvijezda ; Pismo Vasku Popi // SAS, 15/16(2007), str. 290-294.

230. **MAHIĆ, Admiral:** Bosna ; Violončelo ; Pravoslavna crkva u Novom Sarajevu ; Memoari mladog Banjalučanina // SAS, 15/16(2007), str. 294-298.
231. **DAUTBEGOVIĆ, Jozefina:** Razuman dijalog ; Dva ručka ; Neprilagođen prizor ; Prostori (i predjeli) koje su napustili ljubavnici ; Prazno s oštrim rubovima ; Slovo za Blanku i Ofeliju // SAS, 15/16(2007), str. 298-302.
232. **SLADOJEVIĆ, Ranko:** Ljetovanje u paklu ; Jastuk // SAS, 15/16(2007), str. 302-303.
233. **IVANKOVIĆ, Željko:** Hvala Bogu pa je rat ; Krist na transporteru ; Mojsijev plač ; Počast jeziku ; Neke pjesme u našim knjigama // SAS, 15/16(2007), str. 303-305.
234. **HASKOVIĆ, Husein:** Neće ga pjesma ; Veselica ; Hrast ; Kompas // SAS, 15/16(2007), str. 306-308.
235. **HAJDAREVIĆ, Hadžem:** Ružičasti mjesečar ; Slikareva ratna ljubav ; Vali ; Prepoznavanje ; Džamije u Sarajevu // SAS, 15/16(2007), str. 308-310.
236. **DURAKOVIĆ, Ferida:** Pohvala drvetu ispred kuće ; Spisateljica sagledava domovinu dok učeni postmodernist ulazi u njen grad ; Nestajanje domovine ; Otac je zbunjen od puta kojim hodi // SAS, 15/16(2007), str. 310-313.
237. **BRIGIĆ, Dubravko:** Nokturno ; Kao svijet i saksafon ; Djeca s Istoka ; Koliko je veliki tumor ; Bolesnička postelja ; Zlato Kanade ; U ime oca // SAS, 15/16(2007), str. 313-316.
238. **MEHMEDINOVIĆ, Semezdin:** Rat ; Devet Alexandrija ; JFK ; Hotelska soba ; Za tugu kontinenta ; [On je stručnjak za govor ptica] // SAS, 15/16(2007), str. 317-319.
239. **KLJUČANIN, Zilhad:** O jeziku još jedanput ; Anno Domini MM ; Istok je uvijek desno ; Božije drvo ; Znamen // SAS, 15/16(2007), str. 319-323.
240. **DEDOVIĆ, Dragoslav:** Mrtvi iz Brockhausa ; Švajcarski voz ; Zavičajni šund ; Palais jalta ; Pomrli od smijeha // SAS, 15/16(2007), str. 323-325.
241. **UZUNOVIĆ, Damir:** Ludaci ; Intervju ; Kasni jezik ; Tolika je ljubav među nama // SAS, 15/16(2007), str. 325-327.
242. **JERGOVIĆ, Miljenko:** Dženaza jednog revolucionara ; Izgubljeni prsten ; Furda ; Stvaranje svijeta po Haljitiju ; Kod Blagoje koji drugu godinu leži u komi ; Bolest Rize Abadžije // SAS, 15/16(2007), str. 328-330.

243. **MUSABEGOVIĆ, Senadin:** Nabranje ; Tu, izvan nas ; Porodajna ; Svitane u Aušvicu ; Poljubac na šamiji moje majke // SAS, 15/16(2007), str. 330-333.
244. **KUJOVIĆ, Asmir:** Svjetioničar ; Žuč ; Ručak u rovu ; San vrhovnika ; Obećana zemlja ; Mekka // SAS, 15/16(2007), str. 333-337.
245. **ČVOROVIĆ, Aleksandra:** Zemlja plamenih ptica ; Cvijet zaborava ; Napitak // SAS, 15/16(2007), str. 337-339.
246. **STUPAR-Trifunović, Tanja:** Kutija ; Ljubav ; Igra s lutkama // SAS, 15/16(2007), str. 339-340.
247. **ŠEHABOVIĆ, Šejla:** Ljubav, ni na šta ; Stanica ; Antigona ; Srebrenica, Potočari // SAS, 15/16(2007), str. 340-343.
248. **BAŠIĆ, Adisa:** Moja soba ; Veteran ; Mašinovođa ; Gastarbajterka // SAS, 15/16(2007), str. 344-345.

ANTOLOGIJA  
SAVREMENO PJESNIŠTVO MAKEDONIJE  
IZBOR: LJILJANA DIRJAN I ELIZABETA ŠELEVA

249. **MATEVSKI, Mateja:** Umanjivanje ; Usred drveća ; Odlepljivanje ; Pripreme ; Nemaština ; Forme ; Promene ; Odlazak svitaca ; Usamljenost ; Dizanje zida / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007), str. 349-354.
250. **ANDREEVSKI, Petre M.:** Oproštajne poklade ; Iz očiju u oči ; Koliko lep mrtvac ; Je li to zato ; Pust kao magla ; Kape i glave ; Odande i odavde ; Ništa ti ne rekoh ; Mrtvačka svadba ; Zemlja je crna i hladna / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007), str. 355-363.
251. **UROŠEVIĆ, Vlada:** Negostoprmljiva planeta ; Predeli tišine ; Prelazni pejzaži ; Predeli nespokojstva ; Pejzaž istine ; Nemilosrdni predeli ; Panična planeta ; Vojna planeta ; Plastična planeta ; Mrtva planeta ; Planeta za naseljavanje / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007), str. 363-366.
252. **PAVLOVSKI, Radovan:** Sova ; Pejzaž ; Dva petla: crveni i crni ; Klima i lira ; Seljak kraj mora ; Pozorište ; Nasamo sa Hamletom ; Skopska Srednjevekovna gravura broj dva / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007), str. 366-371.

253. **ĠUZEL, Bogomil:** Ostrvo na kopnu ; Saputnik ; Vera ; Kamen nepr-r-  
r-oklijali ; Pesa-priznanje ; Ko je on? ; Ćudo svakodneвно ;  
Antej iskorenjeni ; Stojko iz Vitolišta ; Parmenid. Pra-početak ;  
Oda komarcima ; Zrnca ; Rasplitanje jednog i uplitanje drugog  
sveta / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007),  
str. 371-381.
254. **KLETNIKOV, Eftim:** Reinkarnacija ; Ta promaja kosmička ; Ako je  
pozajmila ruža tvoje telo ; Razgovor sa Helderlinom ; Ne prolazite  
pokraj napuštene vodenice / preveo sa makedonskog Duško Novaković  
// SAS, 15/16(2007), str. 381-383.
255. **LAZAROV, Risto:** Vltava ; Tog avgustovskog jutra u Pragu ; Tramvaj  
za sećanje ; Porodični katren / preveo sa makedonskog Duško  
Novaković // SAS, 15/16(2007),  
str. 383-389.
256. **ĶULAVKOVA, Katica:** 3. Vreme, ĉovek ; Crna mesečina ; Zmije i  
jagode ; Otvoreno nebo ; Autobiografija / preveo sa makedonskog  
Duško Novaković // SAS, 15/16(2007),  
str. 389-392.
257. **DANILOVSKI, Jordan:** Labud ; Nema sobe moje ne ; Jutro ; U  
otvaranju / preveo sa makedonskog Dušan Novaković // SAS,  
15/16(2007), str. 393-395.
258. **DIMOSKI, Slave Ġorġo:** O predmetima ; Taman konj leži iznad planina  
; A ja? ; Rekonstrukcija: Crvena Konjica” – K. Maleviĉ ;  
Rekonstrukcija: “Proza o trans[s]ibirskoj Źeleznici---” a mala  
Źaneta Francuskinja / preveo sa makedonskog Dušan Novaković //  
SAS, 15/16(2007), str. 395-397.
259. **IVANOVSKI, Jovica:** Ja ĉu pokušati blagošću ; Ma pišem ja na svemu  
; Berberinu ; Noćna šetnja kroz staru mahalalu ; Źena suvozaĉ /  
preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007),  
str. 397-400.
260. **ZLATANOV, Metodij (Otac Metodij Zlatanovski):** [Posegni za svojim  
svetionikom] / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS,  
15/16(2007), str. 400-401.
261. **DIMKOVSKA, Lidija:** Grickalica za nokte ; Pamćenje ; Zrelost /  
preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007),  
str. 401-403.
262. **ISAKOVSKI, Igor:** Ogrebani zidovi i prazni radijatori ; Nesređena ;  
Duboko u rupi ; Sendviĉara u 4 ujutro. Bez ogledala ; Dobro bi  
bilo / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007),  
str. 403-411.

263. **MADŽIROV, Nikola:** Kad neko odlazi sve što je stvoreno vraća se ; Senke nas mimoilaze ; Pre nego smo se rodili ; Nebo se otvara ; Muzej iščezavanja ; Svetlost i prah ; NATO, EU, USA, You ; Oni i mi ; Sve zakone smo prekršili ; Nevoljno osvajanje prostora / preveo sa makedonskog Duško Novaković // SAS, 15/16(2007), str. 411-415.

ANTOLOGIJA  
SAVREMENO PJESNIŠTVO HRVATSKE  
IZBOR: ERVIN JAHIĆ

264. **DRAGOJEVIĆ, Danijel:** Također // SAS, 15/16(2007), str. 419-424.
265. **MRKONJIĆ, Zvonimir:** Krava ; Sklonište ; Put u dalj ; Potplati ; Zvonici ; Spaljena Zemlja // SAS, 15/16(2007), str. 424-425.
266. **PETRAK, Nikica:** Ispadanje iz povijesti ; Da, da ; Verglec ; Poslanica, sinu, po završenom studiju // SAS, 15/16(2007), str. 426-429.
267. **MARUNA, Boris:** Laissez Faire (A modest proposal) ; Programska pjesma ; Zašto ja nisam kadar završiti večeru kako Bog zapovijeda ; Uvodna pjesma ; I ja sam eksperimentirao ; U chiaroscurnom svjetlu vječnosti // SAS, 15/16(2007), str. 429-434.
268. **ROGIĆ Nehajev, Ivan:** Odsjenak borova pod zavižanom ; Iz dnevnika sa safarija 1984. ; O mostu slobode ; Redukcija struje u kavani 'Dubrovnik' ; Vukovarska postuma 92 ; Amerika iz malog mozga // SAS, 15/16(2007), str. 434-439.
269. **MAKOVIĆ, Zvonko:** Prisutnost tijela ; Bez kraja ; Odsutnost ; Priloške oznake ; Poslije // SAS, 15/16(2007), str. 439-442.
270. **MUJIČIĆ, Tahir:** Otomansko carstvo prvo ; Otomansko carstvo drugo ; Otomansko carstvo su tri sećije ; Zaštotni sonet ili Cigaretu puši Slamnig // SAS, 15/16(2007), str. 442-444.
271. **STOJEVIĆ, Milorad:** Obaranje detalja ; Riječke žene u Senegalu ; Sise Agnèse Sorel ; Fijumanski Notturmo ; Propast Venecije (7) ; Tamilci žderu zagorske štrukle i mlince // SAS, 15/16(2007), str. 444-447.
272. **MALEŠ, Branko:** [Ja sam bijeli kralj ; Bijelo pismo sam dobio! ; Vidio sam super-fiziku! ; Ja uvijek počinjem] ; Nisko nebo i telefon! ; Kad sam bio na 3 mjesta // SAS, 15/16(2007), str. 447-452.
273. **BEGOVIĆ, Sead:** Nas troje ; Prorok u našem vrtu ; Rak ; Zašto guja u njedrima? ; Kamo je otišao rat // SAS, 15/16(2007), str. 452-454.
274. **ŽAGAR, Anka:** Još kamen jedan za Mostar ; Zaveslaj ; Odlazi fleka, odlazi srce ; Kulisa // SAS, 15/16(2007), str. 455-457.

275. **ČEGEC, Branko:** Putopisanje ; Ronjenje na dah ; Nikad u Nizozemskoj // SAS, 15/16(2007), str. 458-459.
276. **MUJIČIĆ Artnam, Kemal:** Početak ; Singularnost ; Kretanje ; Ciklus ; Plus četrdeset // SAS, 15/16(2007), str. 460-461.
277. **REŠICKI, Delimir:** Krakow, Kazimierz ; Šalamunov hram ; Dijadema ; Ambrozija ; Roland Barthes Magic & Loss // SAS, 15/16(2007), str. 461-467.
278. **DURĐEVIĆ, Miloš:** [Bio sam to ja i tamo kad su se skupili ; Ljeto je previše zahtjevno ; Sjetit ću se svega, gusti dim hašiša mrke kaplje] // SAS, 15/16(2007), str. 468-469.
279. **BAGIĆ, Krešimir:** Utorak ; Panika prostora ; Opasne životinje ; Tržnica u Dubravi // SAS, 15/16(2007), str. 469-472.
280. **RADAKOVIĆ, Zorica:** Uranjanja u pad ; Ova zemlja ; Bezbolne pločice ; Nesanica let nad pepelom // SAS, 15/16(2007), str. 472-474.
281. **DEŽULOVIĆ, Boris:** Himna ; Pušač ; Boraja ; Savršeni zločin ; Moja domovina // SAS, 15/16(2007), str. 474-480.
282. **PETLEVSKI, Sibila:** Datumi slave ; Takvo je doba // SAS, 15/16(2007), str. 480-481.
283. **ŠODAN, Damir:** Endokrina lirika ; Durruti 1936 ; Pismo divljem Skitu ; Tolstoj // SAS, 15/16(2007), str. 481-484.
284. **KIRIN, Miroslav:** [Zašto započinješ riječju “moraš”? ; Ne dozvoli da poludim, zavrni mi suze ; Nije mi jasno gdje su izvori ove katastrofe] // SAS, 15/16(2007), str. 484-485.
285. **JERGOVIĆ, Miljenko:** Znao je sa avionima kao s djecom ; Razgovor hauzmajstora Šulca i nakupca Stipana na pijaci Markale u jesen 1979. ; Dobro je dok gospodin Bog ne traži ništa od Kusunje Joze, samohranog oca sedmero djece ; Razgovor sa šinterom ; Dženaza jednog revolucionara ; Bolest Rize Abadžije // SAS, 15/16(2007), str. 485-487.
286. **MRAOVIĆ, Simo:** [Sretih velikog političara ; Nemoj me gledati ; Oću doma u Nizozemsku veli Lui ; Zaustavljamo fičoratija i budimo ga ; Svi frendovi koji nisu pjesnici otišli su] // SAS, 15/16(2007), str. 487-489.
287. **GLAMUZINA, Drago:** Kao da ih nikad nije voljela ; Singularitet ; Drhtavi jeleni ; Špilja plivača // SAS, 15/16(2007), str. 490-492.
288. **BAJSIĆ, Tomica:** Ranjenik iskušava Boga ; Kardinal Kuharić na telefonu 9827 ; U krugovima ; U brdima iznad Petropolisa ; Lukavi brijač ; Čovjek je pao na ulici od crvene kuge // SAS, 15/16(2007), str. 492-497.

289. **PRETENJAČA, Ivica:** Uzimaj sve što te smiruje ; Ljeto provodim s djevojkom ; Živim po oku ; Cipele koje sam donio na nogama ; Ti stalno odlaziš, Ivice // SAS, 15/16(2007), str. 497-501.
290. **HERCEG, Ivan:** Dvostruki život ; Kao snijeg ; O nemogućim licima ; Slova za kaleže ; Platno // SAS, 15/16(2007), str. 502-504.
291. **SOREL, Sanjin:** Nostalgija ; Putovanje ; Državnost i anarhija // SAS, 15/16(2007), str. 504-506.
292. **GROMAČA, Tatjana:** Unutra ; Što čekaš ; Tetovaža ; Sparina ; Alkohol ubija ; Iz telefonske govornice // SAS, 15/16(2007), str. 506-509.
293. **JAGIĆ, Dorta:** Ja sam portret, putovanje i život ; 31. rođendan ; Amen i gore ; Kantata o kavi // SAS, 15/16(2007), str. 509-511.
294. **BRNARDIĆ, Ana:** Valcer zmija ; Izlazak iz bijele kuće // SAS, 15/16(2007), str. 512.
295. **BODROŽIĆ, Ivana:** [Protežnost je Božji atribut] ; Soba 325 // SAS, 15/16(2007), str. 512-513.

ANTOLOGIJA  
SAVREMENO PJESNIŠTVO KOSOVA  
IZBOR: BAŠKIM KUČUKU

296. **ARAPI, Fatos:** Ti me ne ostavljaš samog ; Tuga me napusti zadnja ; Nijedna epska duša živa--- ; In tenebris ; --- previše moderan ja / preveo sa albanskog Qazim Muja // SAS, 15/16(2007), str. 517-518.
297. **AGOLLI, Dritëro:** Pelegrin ; Ulazimo i izlazimo ; Vrata ; Sivilo ; Majčina smrt / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 519-520.
298. **SHKRELI, Azem:** Lirika ; Balkanci ; Uputstvo za zaborav ; Pričica ; Motiv sa vrućicom / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 520-521.
299. **DEDAJ, Rahman:** Veliki čas ; Samo o stvarima koje se ne dodiruju ; Trenutak ; Čudna ptica ; Izgubićeš se ; Monolog / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 522-524.
300. **RESHPIJA, Frederik:** Čekam te ; Noćni pejzaž ; Zima ; Juda ; Putnik / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 525-526.
301. **PODRIMJA, Ali:** Jedan obični mrtvac ; Ukradeni plamen ; Ja sam zv[i]jer ; Spomenik teletu ; Živjeti ; U Bejrut da pođeš / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 526-529.



302. **SPAHIU, Xhevahir:** Prije ekliptike ; Polazak bez povratka ; U šumi srndaća ; Prebijeni pas ; Muzej Apolonije ; Gore svijeće / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 529-532.
303. **BASHA, Ekrem:** Balada o čovjeku koga svijet nije poznao ; Čovjek koji se nije gledao u ogledalu i svijet koji češljaše kosu ; Crna balada jednog bijelog dana ; Kupi mi majko metkove ; Audiencija / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 532-535.
304. **HAMITI, Sabri:** Uspomena ; Bajka ; 1985 ; Majčino lice ; Zavjet / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 536-538.
305. **ZHITI, Visar:** Sv[i]jetlosti pakla ; Volim vas sve ; Vrste časovnika ; Moj slijepac ; Tvoja rana na mojem tijelu kao malo sunašce / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 538-541.
306. **ÇAPRIQI, Basri:** Školjka ; Povorka ; Vrata ; Kroćenje zmiје ; Jastuk / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 542-544.
307. **AHMETI, Mimoza:** Strast, strast ; Žalost ; Fiktivni termini ; Suspens ; Dama i muzika iz velikih gradova / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 544-547.
308. **TUFA, Agron:** Duša ; Andeoska avangarda ; U beskrajnoj noći ; Rebraste kule ; Crni mak / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 547-549.
309. **SALIHU, Salajdin:** Ti rano zaspíš ; Prilaljujem cigarete na način Žak Prevera ; 29 godina imaše Buda ; Divljaštvo ; Kad dan svane zvijezde se gube / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 549-551.
310. **AHMETI, Lindita:** Grafika na staklu ; Trougao ; Glumimo kao da hodamo bez zemlje pod nogama ; San rasplamsava moju samoću ; Gasi se sv[i]jetlo / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 551-553.
311. **HATIBI, Erwin:** Vojna zona ; SMS ; Sestrina subota / [preveo sa albanskog Qazim Muja] // SAS, 15/16(2007), str. 554-556.

ANTOLOGIJA  
SAVREMENO PJESNIŠTVO CRNE GORE  
IZBOR: JOVAN NIKOLAIDIS

312. **BRKOVIĆ, Jevrem:** Kako se pravi srećan Crnogorac ; XII ; Kad otac odlazi u rat ; Kćeri moje ; Otići što dalje // SAS, 15/16(2007), str. 559-561.

313. **LOMPAR, Mladen:** Nevrijeme u prirodi ; Noć iz Lapidarija ; Posljednje saznanje Đurđa Crnojevića ; Kako preživjeti Vizantiju // SAS, 15/16(2007), str. 562-564.
314. **GORANOVIĆ, Pavle:** Kako mirišu knjige ; IV (Sve tvoje noći) ; Moja zemlja ; Sarajevski sonet ; Izgubljeni rukopisi // SAS, 15/16(2007), str. 565-567.
315. **POPOVIĆ, Milorad:** Antibirokratska revolucija ; Rade Tomov ; Kako smo stvarali naciju // SAS, 15/16(2007), str. 567-572.
316. **VEŠOVIĆ, Marko:** Panj ; Uštap u vodi ; Kad je srpski snajperist mojoj prijateljici ; I ja sam ko knez Andreja ; I. Otići u Pape ; 2. Odavde si ; Dok prelazim u mumiju // SAS, 15/16(2007), str. 572-578.
317. **BRKOVIĆ, Balša:** Noć u Brundisumu (Der Tod das Vergil) ; Ave Marija ; Thomas misli o sinu ; Svet Pavle ; Poslanica prijatelju ; Neka Gospod blagoslovi Germaniju // SAS, 15/16(2007), str. 578-582.
318. **BEČANOVIĆ, Aleksandar:** Jednostavno ; LAzur ; Ništa nije sigurno ; Tek sa znakom ; All apologies: Neka Bog blagosilja Ameriku // SAS, 15/16(2007), str. 583-589.
319. **TRIPKOVIĆ, Dragana:** Sedam ; Vraćanje ; Kurve i umjetnici ; Univerzalna slika žene // SAS, 15/16(2007), str. 589-592.
320. **MARTINOVIĆ, Sanja:** Porodična fotografija ; Velika plaža ; Nasreća na putu ; Strah od otvorenog prostora ; [Mandarine su bile u zdjeli] ; Opravdanje / Sanja Martinović // SAS, 15/16(2007), str. 592-596.

ANTOLOGIJA  
SAVREMENO PJESNIŠTVO SLOVENIJE  
IZBOR: PETER KOLŠEK

321. **BABAČIĆ, Esad:** Sibir ; Ararat ; Tranzicijska ; Alternativna šansona ; Brdo / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 599-600.
322. **BRVAR, Andrej:** Proljetna ; Smrt u podne ; Ponovno, ah, ponovno ; Perforirani krajolik ; Mačkica / preveo sa slovenačkog Josip Osti // SAS, 15/16(2007), str. 601-603.
323. **ČUČNIK, Primož:** Privilegije govornog jezika ; Prva pesma ; Stari ljudi umiru mlađi / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 603-606.
324. **DEBELJAK, Aleš:** Tetovaža pod mostom ; Izveštaj o porazu ; Bele noći na jugu ; Nedeljna dilema ; Mrtva straža / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 606-610.

325. **DEKLEVA, Milan:** Crvenilo ; Daljina putnika ; Anaksimandar odbrojava ; XVI ; Bio je početak / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 610-612.
326. **JAKOB, Jure:** Veliki voz u žarkoj noći ; Na putu u jesenju noć ; Most u vazduhu ; Dlan nad Pragom ; Jedrilice / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 613-617.
327. **JESIH, Milan:** [Sve će se rasplinuti: i te večeri ; Evo ih za stolom, gospođe i gospodina ; Mlade njive, koje mame ; Blesavo vreme ranog aprila ; Stoji kamen i sto – otvorena knjiga] / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 617- 619.
328. **KORUN, Barbara:** Kraljica Elizabeta I svom ljubavniku, zamak Elsinor, Engleska, početak 16. veka ; Pesnik Iztok Osojnik svojoj saputnici u planinarenju, u Ospu, Slovenija, početak 3. milenijuma ; Majka Tereza novoj monahinji, manastir, Kalkuta, kraj 2. milenijuma ; Josef Konrad Bonači, brodovlasnik i trgovac, Trst, Austrougarska, kraj 19. veka ; Svet su ljudi / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 619-623.
329. **MOZETIČ, Brane:** Banalije / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 624-627.
330. **NOVAK, Boris A.:** Konačna noć ; Alba ; Tvoj miris ; Pukotine u vremenu ; Naša jedina kuća ; Od/luke ; Moj dvojnjak / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 619-623.
331. **OSTI, Josip:** Poslije rata gradimo kuću ; Djevojčica među kristalnim čašama ; Plod ljubavi ; Kada god se sretnemo, dugo se gledamo ; Svuda tražim pjesmu / preveo sa slovenačkog Josip Osti // SAS, 15/16(2007), str. 631-634.
332. **ROZMAN, Andrej:** Pet pesama (kojih ima šest) ; 3 x semafor ; Krokodilčić Miki ; Sve je u redu, mama ; Na kraju puta ; Ćutanje / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 634-636.
333. **SEMOLIČ, Peter:** Uprkos svemu ; Otčaravanje ; Proletnji vetrovi ; Nesklad ; Dečije igre / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 636-639.
334. **STUPICA, Lucija:** Jednosmerna ulica ; Jabuka ; Negde u Vilijamsburgu ; Žrtvovanje ; Prevrnuti čunovi / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 639-641.
335. **SVETINA, Peter:** Ćutljivi susreti ; Kafana na prvom spratu ; Litvanska metafora ; Veče namenjeno poeziji ; Svakodnevne geometrije, 4 / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 642-645.

336. **ŠTEGER, Aleš:** A ; Čačkalica ; Kamen ; Cipele ; Čvorovi / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 645-647.
337. **VIDMAR, Maja:** Opet soba 333 ; Soba 204 ; Još uvek soba 209 ; Soba 311 ; Moja soba / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 648-650.
338. **VINCETIČ, Milan:** Sećanje ; Baldahin ; Muška ; Ženska ; Balada / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 650-652.
339. **ZUPAN, Uroš:** Bašta, Bah ; Vraćanje kući ; Ostrvo ; Istorija umetnosti za početnike ; Tuge će uvek biti / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 15/16(2007), str. 652-655.

#### SAVREMENA KRITIKA

340. **RAFOLT, Leo:** Pribilješke o tranzicijama suvremene hrvatske književne kritike. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 78-94.
341. **PERIŠIĆ, Igor:** Četvrta ruka - jedan pogled na 'akademsku kritiku' u Srbiji 1991-2007. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 95-124.
342. **ĆIRIĆ, Saša:** Još jednom za Skerlića - savremena srpska književna kritika : metakritički pregled. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 125-184.
343. **ALAGOZOVSKI, Robert:** Linija života - linija smrti / preveo s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora. Bibliografija: str. 192 // SAS, 17(2007), str. 185-192.
344. **VINCA, Agim:** Albanska književna kritika u novom kulturnom kontekstu / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 193-209.
345. **BERIŠAJ, Anton:** U traganju za--- teorijom : fragmenti o suvremenoj teorijskoj sceni na Kosovu. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 210-213.
346. **VOVK, Urban:** O čemu ne, zašto ne i šta onda? / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 214-221.
347. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Zašto nema kritike u Crnoj Gori // SAS, 17(2007), str. 222-223.
348. **KAZAZ, Enver:** Epistemološki lomovi i modelativna pluralnost kritike. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 224-235.

## CONTEMPORARY PROSE

349. **HAYER, Fadila Nura:** Seven fat aunts / translated from Bosnian by Hajdi Janković. Slika autorice // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str.[230]-244.
350. **SIMIĆ, Roman:** Time of miracles / translated from Croatian by Graham McMaster. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str.245-254.
351. **LENGOLD, Jelena:** Wanderings / translated from Serbian by Novica Petrović. Slika autorice // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str.255-260.
352. **MIHAJLOVSKI, Dragi:** The underground theatre / translated from Macedonian by Terezina Andonovska. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 261-276.
353. **KRAJA, Mehmet:** The astrologer / translated from Albanian by Sazana Capriqi. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str.277-280.
354. **DEKLEVA, Milan:** On fear and miracles / translated from Slovenian by Erica Johnson Debeljak. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 281-303.
355. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Son / translated from Serbian by Nikola Nikolaidis // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [304]-316.

## SAVREMENI FILM

356. **IBRAHIMOVIĆ, Nedžad:** Između naracije i kreacije : (bosanskohercegovački igrani film, 1995-2008). Slika autora. Bibliografija: str. 164 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 19/20(2008), str. 116-164.
357. **LONČAREVIĆ, Faruk:** Ubijanje film(om)a : sudbina filmskog jezika u ex jugoslavenskoj kinematografiji poslije 1992. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 165-174.
358. **GAZETIĆ, Edisa:** (Filmska) Umjetnost – utočište za nepoželjne. Slika autorice. Bibliografija: str. 188 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 19/20(2008), str. 175-188.
359. **VUČINIĆ, Srđan:** Muze u senci istorije : pregled srpskog filma od raspada SFRJ do danas. Ilustr. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 19/20(2008), str. 189-206.
360. **VELISAVLJEVIĆ, Ivan:** Jedna režija, dva autora : Emir Kusturica vs. Srđan Dragojević. Ilustr. Bibliografija: str. 227 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 19/20(2008), str. 207-227.
361. **PERIĆ, Vesna:** Od Šekspira do Kiša. Slika autorice // SAS, 19/20(2008), str. 228-234.

362. **KRAGIĆ, Bruno:** Hrvatski film nakon 1990. – prijedlog stilske klasifikacije // SAS, 19/20(2008), str. 235-241.
363. **RUBEŠA, Dragan:** Geneza novog hrvatskog filma. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 242-249.
364. **PAVIČIĆ, Jurica:** Mali biografski leksikon postjugoslavenskog filma. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 250-264.
365. **GALEVSKI, Vlatko:** Novi makedonski film između tetoviranja, iluzija i sjenki / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 265-286.
366. **ŠTEFANČIĆ, Marcel:** Ne vraćaj se istim putem! / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 287-292.
367. **TRUŠNOVEC, Gorazd:** Princip žrtve : muškarac u savremenom slovenačkom filmu / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 19/20(2008), str. 293-304.
368. **MEHMETAJ, Gani:** Albanska kinematografija između želja i mogućnosti / prevod sa albanskog Nailje Malja Imami. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 305-313.
369. **MARTINOVIĆ, Andro:** Crnogorski film – ekspozicija identiteta. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 314-319.

## GRAD

370. **BOGDANOVIĆ, Bogdan:** O sreći u gradovima. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 57-60.
371. **ŠTRAUS, Ivan:** Arhitektura i barbari : o nesreći u gradovima. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. 61-62.
372. **KEBO, Ozren:** Grad i kako ga preživjeti : kratki pregled bezizlaza. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 61-85.
373. **IVANKOVIĆ, Hrvoje:** Doživljaj Dubrovnika – lamentacije o mrtvom gradu. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. 86-112.
374. **HADŽIMUHAMEDOVIĆ, Amra:** Grad razgrad : o spolijizaciji kao alternativi rekonstrukciji. Ilustr. Bilješke uz tekst // SAS, 21/22(2008), str. 113-129.
375. **ZLATAR, Andrea (Zlatar-Viočić, Andrea):** Heterotopijski Zagreb. Slika autorice. Bilješke uz tekst // SAS, 21/22(2008), str. 130-142.
376. **GOLDMANN, Avram:** Beograd – dva putovanja / photo by Mira Zdjelar. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. 143-155.

377. **KARAHASAN, Dževad:** Pripovijedati grad. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 156-178.
378. **DEBELJAK, Aleš:** Arhetip mog grada / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora. Bilješke uz tekst // SAS, 21/22(2008), str. 179-187.
379. **ROSIĆ, Tatjana:** Beogradski pisci o istarskim gradovima : pokušaj ponovnog čitanja Jugoslavije u savremenoj srpskoj prozi. Slika autorice. Bibliografija: str. 213 // SAS, 21/22(2008), str. 188-213.
380. **VELIKIĆ, Dragan:** Berlin : pisci i muzeji / photo by Branko Pantelić. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 214-224.
381. **ČIRIĆ, Saša:** Dvršeni Vavilon : književna istorija Zvezdare na primerima iz proze Srđana Valjarevića. Slika autora. Bilješke uz tekst // SAS, 21/22(2008), str. 225-239.
382. **ARSIĆ, Ljubica:** Muške senke ženskih gradova. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 240-245.
383. **ČEKIĆ, Jovan:** Izmeštanje horizonta : Između klastera i palanke – DeLilo, Skot, Konstantinović. Slika autora. Bibliografija: str. 259 // SAS, 21/22(2008), str. 246-259.
384. **NONEVSKI, Vangel:** Prazna ispunjenost – potpuna ispraznost / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora. Bilješke uz tekst // SAS, 21/22(2008), str. 260-267.
385. **BUKAL, Snežana:** Kroz gradove i vreme ili Moja treća fabrika. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 268-297.
386. **FINCI, Ognjenka:** Čovjekov grad. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 298-304.
387. **BERISHA, Ibrahim:** Beautiful city / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Bibliografija: str. 314 // SAS, 21/22(2008), str. 305-314.
388. **PILSEL, Drago:** Moji gradovi – moje ljubavi : zašto sam se zaljubio u tim gradovima? Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 315-323.
389. **GREBO, Zdravko:** Requiem. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 324-325.
390. **SMILJANIĆ-Đikić, Vojka:** Grad koji volim. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. 326-334.

#### NOMADIZAM

391. **PAIĆ, Žarko:** Zemljovid i za lualice : nomadizam i kaos kraja povijesti. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 107-126.

392. **BEGANOVIĆ, Davor:** Od periferije ka centru i natrag : nomadizam u prozi Aleksandra Hemona i Saše Stanišića. Slika autora. Bibliografija: str. 155 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 127-155.
393. **ĆOSIĆ, Bora:** Nomadi, kao gradski princip. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 156-162.
394. **HORVAT, Srećko;** "Samosvjesni nomadi" i njihova ideologija / Srećko Horvat. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 163-169.
395. **ALADOZOVSKI, Robert:** Korijeni, krvavi korijeni / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 170-175.
396. **CAPRIQI, Basri:** Apstinirani nomadizam / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 176-180.
397. **NONEVSKI, Vangel:** Gramofon kao globtroter / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 181-191.
398. **RADAKOVIĆ, Žarko:** Pred- i post-nomadiska stanja. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 192-204.
399. **BAZDULJ, Muharem:** Mali leksikon literarnih nomada. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 205-216.
400. **LIPUŠ, Cvetka:** Pisanje na razmeđu / prevela sa engleskog Emina Žuna. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 217-225.
401. **JOHNSON Debeljak, Erica:** Novi nomadi : prognani iz egzila / prevela sa engleskog Emina Žuna. Slika autorice // SAS, 23/24(2009), str. 226-232.
402. **MATVEJEVIĆ, Predrag:** Mediteran – na pragu novog milenija / photo by Fuad Fočo. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 233-237.
403. **DENIĆ-Grabić, Alma:** Etika i trauma nepripadanja. Slika autorice. Bibliografija: str. 257 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 238-257.
404. **RYKLIN, Mihail; Valentić, Tonči; Martinis, Dalibor; Horvat, Srećko:** Nomadske (op)sesije. Slike autora // SAS, 23/24(2009), str. 258-270.
405. **JESTROVIĆ, Silvija:** Nomadski jezik. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 271-277.
406. **RAMIČEVIĆ, Mersid:** Vortex temporum : parergon o muzici, vrtloženju, (t)emporarnom višenju i mnoštvenim nedogledima. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 278-281.



## MLADI

407. **REDAKCIJA:** Zašto mladi // SAS, 25/26(2009), str. 43.
408. **POGAČNIK, Jagna:** Ona se (ponovo) budi--- : nove snage hrvatske proze. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. [44]-52.
409. **KAPUŠEVSKA-Drakulevska, Lidija:** U potrazi za mrvom smisla : (jedan pogled na mladu makedonsku književnu produkciju) / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. 53-59.
410. **APOLONI, Ag:** Nova književnost u novoj državi. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 60-68.
411. **KORUNOVIĆ, Goran:** Grupni portret s damama : (poetike, tendencije, dometi srpskog pesništva najmlađe generacije). Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 69-84.
412. **SOKOLOVIĆ, Mirnes:** Poslije kraja : raspršena kulturna memorija i usamljeni glasovi u epohi nove zarobljenosti. Slika autora. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 25/26(2009), str. 85-94.
413. **OBLUČAR, Branislav:** Nulte, dobra pjesnička berba : (osvrt na pjesništvo mlađe generacije u Hrvatskoj). Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 95-99.

## TRANZICIJA I KULTURA

414. **KAZAZ, Enver:** Tranzicijska etnokulturna pustinja. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [82]-102.
415. **ZLATAR, Andrea:** Kultura i tranzicija : od strategije kulturnog razvitka do menadžmenta u kulturi. Slika autorice. Bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. 103-117.
416. **BUDEN, Boris:** Kada su slobodi bila potrebna deca / s njemačkog prevela Hana Čopić. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [118]-131.
417. **PAKOVIĆ, Zlatko:** Tranzicija u osam portreta. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [133]-147.
418. **ROSIĆ, Tatjana:** Slepa mrlja realnog. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. [148]-176.
419. **VUČINIĆ, Srđan:** Kako pripitomiti zverinjak. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 177-187.
420. **MIKULIĆ, Borislav:** Teatar Mp3. Nacionalno kazalište i kulturokratski diskursi krize. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [188]-209.

421. **BEGANOVIĆ, Davor:** Formiranje alternativnih identiteta. Književnost tranzicije u Bosni i Hercegovini. Slika autora. Bibliografija: str. 223 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [210]-223.
422. **KRASNIQI, Milazim:** Socijalna tematika – napuštena, ne ustalivši se / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [224]-228.
423. **PANTIĆ, Mihajlo:** Književnost u tranziciji ili: kako vam drago. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 229-237.
424. **KOS, Matevž:** Strah od slobode : savremena slovenačka književnost između marginalnosti i globalnosti / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora. Bibliografija: str. 251 // SAS, 27/28(2010), str. 238-251.
425. **AVDAGIĆ, Anisa:** Bosanskohercegovačka pripovijetka u tranziciji – pozitivne subverzije. Slika autorice. Bibliografija: str. 274 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [252]-274.
426. **PUPOVAC, Ozren:** Prezent perfekt ili vrijeme postsocijalizma / prevela sa engleskog Tihana Pupovac. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. 275-283.
427. **DENIĆ-Grabić, Alma:** Kraj dvadesetog stoljeća : bosanskohercegovački roman između globalnog i lokalnog. Slika autorice. Bibliografija: str. 300 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [284]-300.
428. **HORVAT, Srećko:** Gdje smo nakon “kraja povijesti”? : uz dvadesetu obljetnicu pada Berlinskog zida. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 301-308.
429. **PUHALO, Srđan:** Tranzicija i bosanskohercegovačko društvo ili ništa nas ne može iznenaditi. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 309-313.
430. **ŠEĆEROVIĆ, Naser:** Istinit izvještaj o novom siromaštvu u Njemačkoj : (Nadja Klinger, Jens König: Jednostavno otkaćeni) // SAS, 27/28(2010), str. 314-334.
431. **KOMEL, Mirt:** Kultura i nacionalizam / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 335-338.

#### MELANKOLIJA / NOSTALGIJA

432. **KARAHASAN, Dževad:** Boravak u ogledalu / [photo by Frank Roth]. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. [62]-80.

433. **BOJANIĆ, Petar; Milutinović-Bojanić, Sanja:** Nostalgija, melanholija, filopatridonomanija : o izlaženju iz rata kao večnom vraćanju u rat. Slika autorā. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 29/30(2010), str. 81-94.
434. **ŠNAJDER, Slobodan:** "Sunt enim quattour humores in homine---" : skica / photo by Tena Šnajder // SAS, 29/30(2010), str. 95-106.
435. **LUCIĆ, Predrag:** Vesela sveska - melankolija Mediterana / photo by Sinisa Sunara. Sadrži pjesme: Preludij ; Rascalathos ; Ante Šamplan ; Stipe Bala ; Karuzo ; Poslije Karuza ; Kavafije Itaka dalje ; Splittin image ; Ulica Julija Nepota ; Sjeverni prozor ; Crkva Svetog Mikule na Stagnji ; Južine destinacija ; Turistički vodič ; Friškina ; Oktobarska reminiscencija ; Tuga i tolera ; Melankolije – Maksim Gorki: Mati ; Dioklecijanov brijač ; Bloketara u Dujmovači ; Sve tužniju utvaram knjigu (Venezia – Krefeld) ; Kalafat broda "Eugenio Montale". Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 107-133.
436. **JAKIMOVSKA, Iliana:** "Naprijed je bilo bolje" : apologija Nostalgicnog gena / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. [134]-142.
437. **KULENOVIĆ, Tvrtko:** Melanholija šibicarenja. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 143-148.
438. **RAKUSA, Ilma:** Druga moja melankolija / prijevod Naser Šećerović. – Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. 149-156.
439. **LEŠIĆ, Andrea:** O prirodi nostalgije : trauma, intimna sjećanja, problem autentičnosti i fotografije Milomira Kovačevića Sarajevo dans le coeur de Paris. Ilustr. Bibliografija: str. 180-182 // SAS, 29/30(2010), str. 157-182.
440. **GUĐŽEVIĆ, Sinan:** Ljubavna melanholija kao bolest : (rasuta građa o melanholiji). Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 183-204.
441. **ŠEĆEROVIĆ, Naser:** Smrt Melankolika // SAS, 29/30(2010), str. 205-216.
442. **ŠOP, Ljiljana:** Nostalgija i književnost. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. 217-228.
443. **BAŠOVIĆ, Almir:** Saturnova djeca i Büchnerova kopilad. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 229-248.
444. **JUKIĆ, Tatjana:** Melankolija i pismo nepoznate žene : Austin, Cavell, Derrida. Slika autorice. Bibliografija: str. 264 i uz tekst // SAS, 29/30(2010), str. 249-264.

445. **GLUHOVIĆ, Milija:** Melanholični gubitak u Krajojliki Harolda Pintera. Slika autora. Bibliografija: str. 283-284 // SAS, 29/30(2010), str. 265-284.
446. **HADŽISELIMOVIĆ, Omer:** Sudbina jednog imigranta: Dva života za cijenu jednog // SAS, 29/30(2010), str. 285-290.
447. **IBRIŠIMOVIĆ-Šabić, Adijata:** Otrovani kiseonikom : (o nostalgiji i savremenoj ruskoj drami). Ilustr. Bibliografija: str. 301 i uz tekst // SAS, 29/30(2010), str. 291-301.
448. **ŠELEVA, Elizabeta:** Kuća i/ili iz/domljavanje / prevela sa makedonskog Seida Beganović. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. 302-309.
449. **SCHMITZ, Heinz Günter:** Melankolija kao nekritička svijest : kako se sataniziraju idejni protivnici / prevela sa njemačkog Mira Đorđević. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 29/30(2010), str. 310-323.

## RUBRIKA MANUFAKTURA

450. **DIMKOVSKA, Lidija:** Staricata mu pišuva na svojot starec ; Ćelavata pejačka ; Obratna perspektiva ; Prašina ; Evangelie po sebi ; Proekcija ; Priznanie 6 ; Poemata na početokot. Tekst ćir. Slika autorice // SAS, 1(2002), str. 109-117.
451. **DIMKOVSKA, Lidija:** Starica priča svom starcu ; Ćelava pevačica ; Obrnuta perspektiva ; Prašina ; Jevanđelje po sebi ; Projekcija ; Priznanje ; Poema početka / [s makedonskog preveo Duško Novaković]. Slika autorice // SAS, 1(2002), str. 119-127.
452. **DIMKOVSKA, Lidija:** Starka piše svojemu starcu ; Plešata pevka ; Obratna perspektiva ; Prah : Evangelij po sebi ; Projekcija ; Priznanje 6 ; Pesem začetka / [prevedel Aleš Mustar]. Slika autorice // SAS, 1(2002), str. 129-138.
453. **NOVAK, Boris A.:** Črna luknja : (balada) ; Bedenje ; Oče ; Kronanje : (sonetni venec) ; Dlaneno platno : (gazela) ; Alba ; Priznanje ; Hitrost razpadanja ; Vse izgubljene stvari ; Bratje : (balada) ; Odsotnost ; Resničnost : (repati sonet) ; Intérieur // SAS, 1(2002), str. 139-147.
454. **NOVAK, Boris A.:** Crna rupa : (balada) ; Bdjenje ; Otac ; Krunidba : (sonetni vijenac) ; Dlaneno platno : (gazela) ; Alba ; Priznanje ; Brzina raspadanja ; Sve izgubljene stvari ; Braća : (balada) ; Odsutnost ; Stvarnost : (repati sonet) ; Intérieur / [preveli] Luko Paljetak, Milan Đorđević // SAS, 1(2002), str. 149-157.

455. **PALJETAK, Luko:** Sve po šest. Sadrži pjesme: Anđeo ; Avioni ; Mrav-lav ; Sladoled ; Stvaranje ; Jutro-noć ; Hulja ; Ormar ; Praznina ; Dvosjed ; Vrata ; Mirovina ; Ponedjeljak ; Ogledalo ; Brijanje ; Vijesti ; XXI st. ; Mali psi ; Prsti ; Skale ; Nedjelja // SAS, 1(2002), str. 159-165.
456. **LAZIĆ, Radmila:** Takve pesme pišem ; Smejaću se svuda, plakaću gde stignem ; Sorry, Gospode ; Bračna postelja ; Biću opak babac ; Nedelja ; Ja sam staromodna cura ; Zaželeh se da kažem volim // SAS, 1(2002), str. 167-177.
457. **LAZAREVSKA, Alma:** Crvena pelerina : Katarini Nugant // SAS, 1(2002), str. 179-187.
458. **ĆORVEZIROSKA, Olivera:** (U)pletana priča / [preveo s makedonskog Nenad Vujadinović]. Ilustr // SAS, 1(2002), str. 189-192.
459. **PETROVIĆ, Goran:** Slike sa izložbe. Tekst ćir. // SAS, 1(2002), str. 193-197.
460. **KULENOVIĆ, Tvrtko:** Francuska veza ; Beograde, laku noć ; Rajski proplanci ; Oblaci nad Tarom : [priče] // SAS, 1(2002), str. 199-210.
461. **KOKELJ, Nina:** Debeljuška / preveo Edo Fičor. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 1(2002), str. 211-216.
462. **MAHMUTČEHAJIĆ, Rusmir:** Islam, katoličanstvo i pravoslavlje : o matricama pojmovnih preslikavanja // SAS, 1(2002), str. 217-229.
463. **MICEVIĆ, Kolja:** Prešeren, u jednom dahu. Sadržaj: Prešeren i Mozart ; Prešeren i Beethoven ; Prešeren i Paganini ; Susret u Krčmi "Kod Srebrnog Zmijca" // SAS, 1(2002), str. 231-244.
464. **PAVLOVSKI, Radovan:** Inženjering na kuklarot ; Munk. Krik ; Kokoškino slepilo ; Aristotel vo egzil ; Kepler ; Na večera so majka mi ; Sfinga od Železna reka ; Jajce ; Membrana ; Od sprotivnata strana vetrot. Slika autora. Tekst ćir. // SAS, 2(2003), str. 177-183.
465. **PAVLOVSKI, Radovan:** Lutkarev inženjering ; Munk. Krik ; Kokošje slepilo ; Aristotel u egzilu ; Kepler ; Večera s majkom ; Sfinga iz Železne reke ; Jaje ; Membrana ; Sa suprotne strane vetra / preveo Duško Novaković. Slika autora // SAS, 2(2003), str. 185-191.
466. **KORUN, Barbara:** Kamenjak ; Večer mi razčeše lase ; Jelen ; Rože ; Bela senca ; Beli biki ; Evridika // SAS, 2(2003), str. 193-199.
467. **KORUN, Barbara:** Kamenjak ; Večer mi raščešlja kosu ; Jelen ; Cvijeće ; Bijela sjena ; Bijeli bikovi ; Euridika / preveo Josip Osti // SAS, 2(2003), str. 201-207.

468. **ČEGEC, Branko:** Ženska pisma ; Shopping terapija ; On the road ; Dramski vrhunci petkom poslije ribe u službenoj kantini ; Biciklistice ; Pjena dana // SAS, 2(2003), str. 209-214.
469. **IBRIŠIMOVIĆ, Nedžad:** Vječnik : [(odlomak)]. Slika autora // SAS, 2(2003), str. [216]-229.
470. **VELIKIĆ, Dragan:** Zapisi iz života mediokriteta : [(odlomak iz romana "Ruski prozor")] // SAS, 2(2003), str. 231-242.
471. **ČAR, Aleš:** Kardelj u zenitu : [(ulomak iz romana "Pseći tango")] / sa slovenskoga prevela Jagna Pogačnik // SAS, 2(2003), str. 243-250.
472. **JERGOVIĆ, Miljenko:** Mirna : [(odlomak iz romana)]. Slike autora // SAS, 2(2003), str. [252]-261.
473. **ŠEHIĆ, Faruk:** Do vječnosti // SAS, 2(2003), str. 263-271.
474. **KARIĆ, Enes:** Slovo o vodi. Slika autora // SAS, 2(2003), str. 273-275.
475. **VEŠOVIĆ, Marko:** Kasna mladost : [(odlomak iz doktorske teze "Jezik poezije Radovana Zogovića")]. Slike autora // SAS, 2(2003), str. [277]-296.
476. **DIRJAN, Liljana:** Kon Lastovo ; Mrazulci ; Poetska večer ; Elena Trojanska ; Maslinka ; Vo januari, s taka te slušam ; Ezopovite kućinja ; Mojot čovek ; Olimpisko pladne so ostatoci ; Ponekogaš se slučuva ; Zošto ne, ljubovna ; I pađanje ; Melancholia eterna ; Of ; Damask, teška svila. Slika autorice. Tekst ćir. // SAS, 3(2003), str. [174]-182.
477. **DIRJAN, Liljana:** Ka Lastovu ; Ledenice ; Pesničko veče ; Jelena Trojanska ; Maslina ; U januaru sve te tako slušam ; Ezopovi psi ; Moj čovek ; Olimpijsko podne sa ostacima ; Ponekad se događa ; Zašto ne, ljubavna ; I padanje ; Melancholia eterna ; Joj ; Damask, teška svila / prevela Vojka Smiljanić-Đikić // SAS, 3(2003), str. 183-190.
478. **FLISAR, Evald:** Safari / preveo Josip Osti. Slika autora // SAS, 3(2003), str. 191-199.
479. **IMAMOVIĆ, Jasmin:** Obožavatelj trena : odlomak iz rukopisa. Slika autora // SAS, 3(2003), str. [200]-207.
480. **ISAKOVSKI, Igor:** Peščani sat / prevela Ana Ristović. Slika autora // SAS, 3(2003), str. [208]-216.
481. **KAZAZ, Enver:** Mehmedinovićeve mistika emocija. Slika autora. Bilješke uz tekst // SAS, 3(2003), str. 217-236.
482. **KRAJA, Mehmet:** Astrolog / preveo Qazim Muja. Slika autora // SAS, 3(2003), str. 237-240.

483. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Mimesis : odlomak iz rukopisa // SAS, 3(2003), str. 241-250.
484. **SAMARDŽIĆ, Goran:** Šumski duh : odlomak iz rukopisa. Slika autora // SAS, 3(2003), str. 251-260.
485. **ŠTEGER, Aleš:** Ptuj-Pragersko-Ljubljana ; Anticiklon ; Mirnjak ; V Kolumbiji ; Pekova ; Vintarovci 48 ; 36 sekund // SAS, 3(2003), str. 261-267.
486. **ŠTEGER, Aleš:** Ptuj-Pragersko-Ljubljana ; Anticiklon ; Mirnjak ; U Kolumbiji ; Pekarova ; Vintarovci 48 ; 36 sekunda / preveo Edo Fičor // SAS, 3(2003), str. 269-275.
487. **TADIĆ, Novica:** Plemenske pesme. Sadrži pjesme: Prva pesma sa trga ; Druga pesma sa trga ; Plemenske pesme ; Noćna šetnja ; Lestvice ; Udovica ; Zec ; Borba ; Šareni kaput ; Neko mi u snu došapnu ; Praćen jesenjom kišom ; Čudovište se uvilo u starinu // SAS, 3(2003), str. 277-283.
488. **VEŠOVIĆ, Marko:** Lazareva žed za papljanskom zorom ; Rastanak s Arenčanom ; Trag mlaznjaka ; Dok prelaziš u mumiju ; Na kamen bijel na kraju svijeta ; Svud pukotine u duši kraške ; Nekad sam imao uho. Slika autora // SAS, 3(2003), str. [284]-298.
489. **BREŠAN, Ivo:** Božja država 2053. : (ulomci iz romana). Slika autora // SAS, 4(2003), str. [230]-244.
490. **ÇAPRIQI, Basri:** Dritaren lëre hapur ; Bari në dritare ; Pasqyra ; Dhoma ime në Prishtinë ; Dritaret ; E pambërrijshmjia ; Anubis ; Çast i dehur ; E zeshkët ; Re e zezë ; Frika ; Vasha nga lindja prostitutë në Romë ; Liria. Slika autora // SAS, 4(2003), str. 245-256.
491. **ÇAPRIQI, Basri:** Pjesme / preveo Qazim Muja. Sadrži pjesme: Prozor ostavi otvorenim ; Trava na prozoru ; Ogledalo ; Moja soba u Prištini ; Prozori ; Nedostižna ; Anubis ; Pijani trenutak ; Crnomanjasta ; Crni oblak ; Strah ; Trava na prozoru ; Cura sa istoka prostitutka u Rimu ; Sloboda // SAS, 4(2003), str. 257-268.
492. **DAUTBEGOVIĆ, Jozefina:** Pjesme. Slika autorice. Sadrži pjesme: Na graničnom prijelazu ; Dijalog koji je ustvari monolog ; Neidentificirani ; Nevestinsko oro ; Uvijek se nešto banalno ispriječi ; Ne želim ni gledati kako jašu bijele konje lipicanere // SAS, 4(2003), str. 269-276.
493. **DUHOVIĆ-Žaknić, Ivica:** Ružičasti krevet. Slika autorice // SAS, 4(2003), str. 277-284.

494. **ĠUZEL, Bogomil:** Volkot na vrata ; Skazna za zmejot i Ķelešot ; Vtoro prišestvie? ; Ġavolot ni ora ni kopa ; Krajot na ludata trka ; Ćovek vo sebe zgrĉen = Homo in se curvatus ; Utija ; Petlite što rano peat – gi kolat ; Zimska skazna. Tekst ĉir. Slika autora // SAS, 4(2003), str. 285-294.
495. **ĠUZEL, Bogomil:** Drugi dolazak Hristov? / preveo s makedonskog Duško Novaković. Sadrži pjesme: Vuk pred vratima ; Bajka o zmaju i nikogoviću ; Drugi dolazak Hristov? ; Ġavo nit' ore nit' kopa ; Kraj lude trke ; Homo in se curvatus = Ćovek u sebe zgrĉen ; Źar-peĝla ; Petlove koji rano pevaju – kolju ; Zimska bajka // SAS, 4(2003), str. 295-304.
496. **KAZAZ, Enver:** Slika invalidnog svijeta u poeziji Faruka Šehića. Bilješke uz tekst // SAS, 4(2003), str. 305-313.
497. **MANOJLOVIĆ, Sonja:** Kakvo je tvoje ne / fotografija Đurđica Tedeschi. Sadrži pjesme: Na bd Saint – Michele ; Ćudna vremena ; Vrijeme posjeta ; Sad ; Uzimanje gledanjem ; Stižu gnomi ; Ironični deminutiv ; Gost ; Vrijeme jela ; Uzmi ono što je bilo moje ; Kakvo je tvoje ne ; Društveni događaj ; Odluka ; Preživjeli ; Neĉujno ne ; Nisam bila nitko drugi ; Audicija. Slika autorice // SAS, 4(2003), str. 315-324.
498. **MEDVED, Andrej:** Labirinti. Sadrži pjesme: Sled ; Ogenj, ogenj pada ; Vbiĉ ; Glava ; Telo losa ; Videnja ; Kilini ; Hiperion. Slika autora // SAS, 4(2003), str. 325-333.
499. **MEDVED, Andrej:** Labirinti / [preveo Josip Osti]. Sadrži pjesme: Trag ; Vatra, vatra pada ; Ubiĉ ; Glava ; Tijelo irvasa ; Videnja ; Kilini ; Hiperion // SAS, 4(2003), str. 335-343.
500. **NOVAK, Boris A.:** Andrej Medved, pjesnik koji prekoraĉuje granice / preveo Josip Osti // SAS, 4(2003), str. 345-351.
501. **NEDIMOVIĆ, Svjetlana:** Terasa. Slika autorice // SAS, 4(2003), str. [352]-363.
502. **PAPIĆ, Srđan:** O preljubi ; O starosti i mladosti ; O ljubavi ; Odoleti iskušenju. Slika autora // SAS, 4(2003), str. [364]-373.
503. **RISTOVIĆ, Ana:** Ljubljanska siesta ; Oĉajna razglednica ; Zrnce soli : (preljubniĉka balada) ; Zaviri ; Tupa igla ; Sneg u cipelama ; Niĉiji krevet ; 505 sa crtom ; Olovka piše srcem ; Love poem. Slika autorice // SAS, 4(2003), str. [374]-383.
504. **SMILEVSKI, Goce:** Razgovor sa Spinozom : odlomak iz romana. Slika autora // SAS, 4(2003), str. [384]-391.



505. **ŽBANIĆ, Jasmila:** Lutke. Slika autorice. Bilješke uz tekst // SAS, 4(2003), str. [392]-396.
506. **KAPIDŽIĆ-Osmanagić, Hanifa:** Miodrag Žalica : poezija nadrealističke dramatičnosti / fotografija Marco Delogu. Slika autorice. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 5(2004), str. [216]-241.
507. **ŠELEVA, Elizabeta:** Kuća i nelagoda / s makedonskog preveo Duško Novaković. Slika autorice. Bibliografija: str. 251 // SAS, 5(2004), str. [242]-251.
508. **NIKOLIĆ, Milica:** Iz majstorske radionice Dragana Velikića : beleške na marginama romana Slučaj Bremen. Slika autorice. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 5(2004), str. [252]-266.
509. **JOHNSON Debeljak, Erica:** Koža sveta / prevela Nevena Ršumović ; fotografija Joco Žnidaršič. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 267-278.
510. **OGNJENOVIĆ, Vida:** Palindrom. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 279-288.
511. **MAHMUTČEHAJIĆ, Rusmir:** O ljubavi : veronska predavanja. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 289-298.
512. **HEMON, Aleksandar:** Pasha. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 299-317.
513. **ĆOSIĆ, Bora:** Kako sam promašio Pereca. Slika autora // SAS, 5(2004), str. [318]-329.
514. **PIŠTALO, Vladimir:** Grudva : (odlomak iz romana o Nikoli Tesli). Slika autora // SAS, 5(2004), str. [330]-333.
515. **ŽURIĆ, Vule:** Ribar, borovnica i đavolja kraba // SAS, 5(2004), str. 335-339.
516. **VOVK, Urban:** Tokom vremena : razmišljanje o novoj slovenačkoj poeziji / sa slovenačkog prevela Ana Ristović Čar ; fotografija Miha Fras. Slika autora // SAS, 5(2004), str. [340]-357.
517. **SEMOLIĆ, Peter:** Živeti v stanovanjskem bloku ; Police s poezijo samevajo ; Uspavanka ; Ljubljana-Koper ; Glas ; Premislek / fotografija Tihomir Pinter. Slika autora // SAS, 5 (2004), str. [358]-364.
518. **SEMOLIĆ, Peter:** Živeti u zgradi ; Samuju police sa poezijom ; Uspavanka ; Ljubljana-Koper ; Glas ; Razmišljanje / prevela Ana Ristović Čar // SAS, 5(2004), str. 365-370.
519. **ČVOROVIĆ, Aleksandra:** Ja te moram naći ; Plod duše ; Nesanica ; Ljubavnici u ljubičastoj noći punog mjeseca ; Vilenjak ; Prazno je zvečalo ; Suparnik ; Stavi povez na oči ; Poetesa ; Cvijet na kapiji sna. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 371-376.

520. **ĐURĐEVIĆ, Željko:** Daljina je sestra vremena ; Geni ; Očisti čarobni lončić ; Razbijenom ogledalu ; Muzika praznine zvuči kao vječnost ; Izmaglica ; Crne figure ; Povratak divljini ; Izgon iz raja ; Ledeni vijek ; Tajna igra sa muzom. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 377-384.
521. **NOVAK, Boris A.:** Milan Đorđević, pesnik i čovek čistih ruku. Prikaz knjige: Milan T. Đorđević, Čiste boje, Rad, Beograd, 2002 // SAS, 5(2004), str. 385-394.
522. **AGIĆ, Nihad:** Poetika epske matamorfoze : o književnom stvaralaštvu Nedžada Ibrišimovića. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 395-417.
523. **ČANDER, Mitja:** Redovi vožnje / prevela Ana Ristović Čar // SAS, 5(2004), str. 419-432.
524. **VISKOVIĆ, Velimir:** Ljevičar fasciniran građanstvom / fotografija Haris Memija. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 433-442.
525. **KATNIĆ-Bakaršić, Marina:** Retoričke strategije i zavodljivost tekstualnosti. Prikaz knjige: Nirman Moranjak-Bamburać, Retorika tekstualnosti, Buybook, Sarajevo, 2003 // SAS, 5(2004), str. 443-447.
526. **ČAPRIQI, Basri:** Lutanja za svojom zvijezdom / preveo Qazim Muja. Prikaz knjige: (Z. Hoxhiqi, Yilli i Davidit, Buzuku) Zuvdija Hodžić, Davidova Zvijezda, izdanje na albanskom jeziku // SAS, 5(2004), str. 449-451.
527. **IBRIŠIMOVIĆ-Šabić, Adijata:** O ludom kamenu Bisere Alikadić. Prikaz knjige: Bisera Alikadić, Ludi kamen, Vrijeme, Zenica, 2002. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 5(2004), str. 453-458.
528. **SEKULIĆ, Dara:** Zapisi o bilju i nama. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. [216]-229.
529. **DURAKOVIĆ, Ferida:** Nesanica // SAS, 6/7(2004), str. 231-235.
530. **PETLEVSKI, Sibila:** Cjelina je osjećaj. Sadrži pjesme: Venerin brijeg ; Novo oko ; Plod ; Sveti tjedan ; Sreli smo se ; Jahanje zmaja ; Meso koje ne propada ; Sve po redu ; Strašno lijepa ; Arhimedov zakon ; Cjelina je osjećaj ; Pas zna bolje ; Prorok ; Dodir ; Anđeli ručaju ; Odbrojanje ; Stvar navike. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. 237-248.
531. **SKUBIC, Andrej:** O anđelima / sa slovenskoga prevela Jagna Pogačnik. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 249-263.
532. **UZUNOVIĆ, Damir:** Jedan rođendan. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. [264]-268.

533. **BALÁZS, Attila:** Šta znamo o slonovima / sa engleskog prevela Nevena Ršumović ; [na engleski preveli autor i Francis R. Jones]. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 269-277.
534. **HAJDAREVIĆ, Hadžem:** Stare fotografije. Sadrži pjesme: Djetinjstvo ; Tamo gdje je bio dom ; Silueta ; Stare fotografije ; Osama ; Vali ; Krasan dan za mrijet ; Šta se bijeli u gori zelenoj ; Ako otvoriš oči ; Nikad ništa isto ; Sadašnji šehitluci // SAS, 6/7(2004), str. 279-284.
535. **BERISHA, Ibrahim:** Krošnja s mirisom nade / preveo Qazim Muja. Sadrži i: Klasična shema vrata ; Ime ; Pleme. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 285-290.
536. **MOZETIČ, Brane:** Belini. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 291-294.
537. **MOZETIČ, Brane:** Leptiri / sa slovenačkog prevela Dragana Bojanić Tijardović // SAS, 6/7(2004), str. 295-298.
538. **VUJADINOVIĆ, Nenad:** Slikovnica. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 299-301.
539. **HAYER, Fadila Nura:** Sedam debelih tetaka. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. [302]-315.
540. **IVANOVSKI, Jovica:** Sladoled vo nedogled. Sadrži pjesme: Cigara ; Kada ; Krevet ; Mijalnik ; Nabildana mesečina--- ; Novogodišna ; Po seksot ; Pogreb ; Povtorno sam ; Raka ; Taa saka da liže sladoled od vanila dodeka vozi rolerki okolu fontana vo kvečerina pred da pojde na rabota ; Telefonski imenik. Tekst ćir. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. [316]-328.
541. **IVANOVSKI, Jovica:** Sladoled u nedogled / s makedonskog preveo Nenad Vujadinović. Sadrži pjesme: Cigareta ; Kada ; Krevet ; Umivaonik ; Nabildani mjesec ; Novogodišnja ; Poslije seksa ; Sahrana ; Ponovo sam ; Ruka ; Ona voli da liže sladoled od vanile dok vozi rolerke oko fontane u sumrak prije nego što krene na posao ; Telefonski imenik // SAS, 6/7(2004), str. 329-340.
542. **SIMIĆ, Roman:** Okvir za obiteljskog lava. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 341-355.
543. **ILIĆ, Saša:** Korak preko granice. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. [356]-365.
544. **BRATOŽ, Igor:** Knjige koje bih poneo na pusto ostrvo / prevela Ana Ristović Čar // SAS, 6/7(2004), str. 367-381.
545. **JOVANOVIĆ, Nebojša:** Sidran s Lacanom, ili, 'nesvjesno je strukturirano kao jezik'. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 6/7(2004), str. 383-398.

546. **SARKANJAC, Branislav:** Između nepolitičkog i političkog : nasilje prema drugome i nenasilje drugoga / s makedonskog preveo Nenad Vujadinović. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 6/7(2004), str. 399-410.
547. **STEFANOVSKI, Goran:** Noćne more evropske kulturne politike / sa makedonskog preveo Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. [230]-237.
548. **KARAHASAN, Dževad:** Doba nasmiješenih tigrova. Odlomak iz romana Noćno vijeće. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. [238]-258.
549. **FABRIO, Nedjeljko:** Grifon i kasni noćni gost. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 259-272.
550. **STEFANOVIĆ, Mirjana.** Slike iz cirkusa. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 273-298.
551. **KUJOVIĆ, Asmir:** [Pjesme]. Sadrži pjesme: Drvo života ; Nabukodonosor ; Sportska rubrika ; Niniva ; Daleko od Sinaja ; Zulejha. Slika autora // SAS, 8/9 (2005), str. 299-304.
552. **ŠAMIĆ, Jasna:** Uspomene teže od stijenja. Odlomak iz romana Carstvo sjenki. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 305-318.
553. **FEHIMOVIĆ, Mirza:** Rođendan. Odlomak iz romana Salijevanje strave // SAS, 8/9(2005), str. 319-335.
554. **BEGAGIĆ, Lamija:** Dnevni dijalozi ; Pojma ti nemaš, moja Ivana. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. [336]-341.
555. **GLAMUZINA, Drago:** Željeli smo samo nešto popiti prije spavanja. Sadrži pjesme: Žabe ; Ravno do dna ; A ja se nadam da će je odvesti u krevet ; Dok se bori za zrak ; Tijelo ; Moj sin, moja žena i ja ; Fotografija za koju smo se borili ; Dok tražim sitni šljunak ; Željeli smo samo nešto popiti prije spavanja ; Preblizu da bi bili mirni // SAS, 8/9(2005), str. 343-350.
556. **TOPČIĆ, Zlatko:** Bajramske pantalone. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 351-355.
557. **VUKČEVIĆ, Lidija:** Zapadni zapisi : Grenoble-Samobor, 2001-04. / fotografija Davor Šabić. Fragmenti dužeg rukopisa. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. [356]-379.
558. **GHEO, Radu Pavel:** Bila jednom jedna zemlja--- / s rumunskog prevela Lidija Dimkovska. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. [380]-393.
559. **NIKOLIĆ, Milica:** Volja pevanja i volja jezika // SAS, 8/9(2005), str. 395-402.

560. **KOS, Matevž:** Poslednje račvanje puta za Parnas : (zadnji odcep za Parnas) / prevala sa slovenačkog Ana Ristović Čar. Tekst je nastao kao predgovor knjizi Mi se vrnemo zvečer : antologija mlade slovenačke poezije 1990-2003. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 403-426.
561. **AHMETAGIĆ, Jasmina:** Izgleda, dakle – nije. Slika autorice. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 8/9(2005), str. 427-442.
562. **AČIN, Jovica:** Iznad dokaza ili o izvesnim fotografijama // SAS, 8/9(2005), str. 443-446.
563. **GOSPODINOV, Georgi:** Pisma i fotografije : sarajevski ciklus / s bugarskog prevela Ljudmila Mindova. Iz knjige Pisma Gaustinu // SAS, 8/9(2005), str. 447-451.
564. **VEŠOVIĆ, Marko:** Naučnik Kilibarda. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 453-490.
565. **SIDRAN, Abdulah:** [Poezija]. Sadrži pjesme: Ne mogu da zaspim ; Molitva za Zoju Rusanovu ; Tuga ; Tarik ; Dani bosanske knjige u Istri ; Ne može se živjeti u Sarajevu ; Jugonostalgija ; Meni Timur ; Morija ; Kosmos štosmos. Slika autora // SAS, 10(2005), str. 111-125.
566. **GLAVAN, Polona:** Vinko / prevela sa slovenačkog Ana Ristović Čar. Slika autorice // SAS, 10(2005), str. 125-131.
567. **SENEGAČNIK, Branko:** Pojte. Sadrži i pjesme: Gotovost ; Molitev ; Ura našeg življenja ; Nebo ; Jugozahodnik ; Ciklama ; Vrba ; Oljka ; Bukve // SAS, 10(2005), str. 132-137.
568. **SENEGAČNIK, Branko:** Pevajte / prevala sa slovenačkog Ana Ristović Čar. Sadrži i pjesme: Sigurnost ; Molitva ; Sat našeg života ; Nebo ; Ciklama ; Vrba ; Maslina ; Bukve // SAS, 10(2005), str. 138-143.
569. **TERZIĆ, Ajla:** Moli i topal // SAS, 10(2005), str. 144-153.
570. **ALIKADIĆ, Bisera:** Kroki za portret. Sadrži pjesme: Oratori ; Sarajevski tramvaj ; Skoro pa hropac ; Kada su cvetale tikve ; Pomorska ; Zapis ; Jeka ; Hiljadama dana potom užas ; Viva beba "99 ; Dan ; Fudžijama ; Insekti caruju. Slika autorice // SAS, 10(2005), str. 155-160.
571. **BLATNIK, Andrej:** Tanka crvena crta / sa slovenačkog prevela Jagna Pogačnik // SAS, 10(2005), str. 161-167.
572. **SIJARIĆ, Ilja:** Biciklom, sredinom avgusta : (poluputopis) // SAS, 10(2005), str. 169-189.

573. **MADŽIROV, Nikola:** Vraćanje. Sadrži i pjesme: Rastam ; Toj sé ušte ko bara semkarot ; Magičen teatar ; Prisustvo ; Kubenje ; Izlez ; Ili ; Studeni utra ; Prečekor ; Denovi koga treba da se bide sam ; Ne možam ; Možebi ušte patuva ; 60 posto od teloto e voda ; Dojdiv od drug svet. Tekst ćir. Slika autora. // SAS, 10(2005), str. 191-198.
574. **MADŽIROV, Nikola:** [Poezija] / sa makedonskog preveo autor [i] Ana Ristović. Sadrži pjesme: Povratak ; Rastem ; On još uvek traži čoveka koji prodaje semenke ; Čarobno pozorište ; Prisustvo ; Čupanje ; Izlaz ; Ili ; Hladna jutra ; Prekoračenje ; Dani kada treba biti sam ; Ne mogu ; Možda još uvek putuje ; 60 posto tela je voda ; Dodoh sa drugog sveta // SAS, 10(2005), str. 199-206.
575. **VALJAREVIĆ, Srđan:** Zimski dnevnik : (10 dana januara 2005.). Slika autora // SAS, 10(2005), str. 207-220.
576. **NIKOLOVA, Olivera:** Rosicine lutke : [(odlomak iz romana)] / sa makedonskog preveo Nenad Vujadinović // SAS, 10(2005), str. 221-227.
577. **KOŠČEC, Marinko:** Rebro. Slika autora // SAS, 10(2005), str. [228]-231.
578. **FEKETE-Sullivan, Marija:** Čudan par / foto A. Šahbaz. Sadrži i: Moj život s Aristotelom. Slika autorice // SAS, 10(2005), str. [232]-241.
579. **FLAKER, Aleksandar:** Mostarske traume : (listići autogeografije) // SAS, 10(2005), str. 242-251.
580. **THOMPSON, Mark:** Više biblijski nego balkanski : za Danila Kiša, na njegov sedamdeseti / sa engleskog prevela Nina Karađinović. Slika autora // SAS, 10(2005), str. 253-264.
581. **MATVEJEVIĆ, Predrag:** Mediteran - na pragu novoga milenija. Slika autora // SAS, 10(2005), str. 265-269.
582. **JOHNSON Debeljak, Erica:** Dobiveno u prijevodu / sa engleskog prevela Nermina Kožljak. Slika autorice // SAS, 10(2005), str. [270]-284.
583. **DOUBT, Keith:** Sociocid u Bosni / sa engleskog prevela Danijela Valenta. Prikaz knjige: Rusmir Mahmutćehajić, Learning from Bosnia: Approaching Tradition, Fordham University Press, New York, 2005 // SAS, 10(2005), str. 285-294.
584. **ĆOSIĆ, Bora:** Die froehliche Wissenschaft : (prepisivano od 07 do 09 04.05, Berlin). Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. [308]-324.
585. **AHMETAGIĆ, Jasmina:** Dramska slika problema viktimizacije : (Đorđe Lebović: Vojnik i lutka, 1996). Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 11/12(2006), str. 325-334.
586. **PANTIĆ, Mihajlo:** Ovoga puta o bolu : (po Dostojevskom). Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. 335-346.

587. **NIKOLIĆ, Milica:** Rondo za tamnoputu // SAS, 11/12(2006), str. 347-359.
588. **KRMPOTIĆ, Vesna:** O njima i nama. Sadrži i: Razgovor sa strancem. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 360-377.
589. **VIDMAR, Maja:** Način vezave. Sadrži i pjesme: Res je ; Vodni motiv ; Izolda razdeljenka ; Razlika ; Akt ; O mrazu ; V kontekstu ; Svet I ; Svet II ; Svet III ; Vest ; Smrt ; Erotični položaj ; Prigodnica ; Vlak ; Midva ; Večnost ; Mivka ; Bog ; Božji nagon ; Mladi bog ; Zaslon polne lune ; Vrnitev ; Poljub ; Srce. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 378-388.
590. **VIDMAR, Maja:** Način vezivanja / sa slovenačkog preveo Josip Osti. Sadrži i pjesme: Istina je ; Vodeni motiv ; Izolda razdeljenica ; Razlika ; Akt ; O studeni ; U kontekstu ; Svijet I ; Svijet II ; Svijet III ; Savjest ; Smrt ; Erotski položaj ; Prigodna pjesma ; Voz ; Nas dvoje ; Vječnost ; Pijesak ; Bog ; Božji nagon ; Mladi bog ; Ekran punog mjeseca ; Povratak ; Poljubac ; Srce // SAS, 11/12(2006), str. 389-399.
591. **KEBO, Ozren:** Sve što se događa na ovom svijetu, sve je ispravno, odmjereni i mudro. Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. [400]-413.
592. **PIKALO, Matjaž:** Deset pesmi. Sadrži pjesme: Prevaljeni prostor ; 24. avgust 1996 ; Grand hotel Evropa ; Mrtvi rudnici ; Psalm ; Pesnitev o Diegu Armandu Maradoni ; Eno ; Rojstvo veselja ; Glas angela ; Bela, Ljubljana. Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. 414-422.
593. **PIKALO, Matjaž:** [Deset pjesama] / preveo Josip Osti. Sadrži pjesme: Prevaljeni prostor ; 24. avgust 1996 ; Grand hotel Evropa ; Mrtvi rudnici ; Psalm ; Spev o Dijegu Armandu Maradoni ; Jedno ; Rođenje vasiona ; Glas anđela ; Bela, Ljubljana // SAS, 11/12(2006), str. 423-431.
594. **TRIPKOVIĆ, Dragana:** [Pjesme]. Sadrži pjesme: Ja sam ta ; Bez oblika ; Tupa misao o svemiru ; Harikiri ; Jutarnja magla ; Grč. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 432-436.
595. **STOJANOVIĆ Pantović, Bojana:** Smrtni zagrljaj drugog. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 11/12(2006), str. 437-444.
596. **STOJANOSKA, Gabriela:** Banana / prevod sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 445-451.
597. **BAZDULJ, Muharem:** Gaussova krivulja : (odlomak iz romana). Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. [452]-458.
598. **STOJIČIĆ, Milenko:** Samo takva priča : (strategija noći). Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. 459-463.

599. **VELIČKOVIĆ, Nenad:** Vitez švedskog stola. Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. [464]-469.
600. **SMILJANIĆ-Đikić, Vojka:** Prevođenje mora. Sadrži pjesme: Pesma ; Grupni portret ; Sve do kraja nada ; Nikad nisam išla u berbu grožđa ; San devojka ; Devojka ; Lambeth bridge ; Popravljanje života ; Tako je govorila Ferida Duraković ; Jezik mora ; Najednom propuh ; Pesto ; Otok ; Preci ; Obične reči ; Sklapanje leta. Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. [470]-488.
601. **TOMIĆ, Svetlana:** I posle pet godina neopravdano u senci : (Celia Hawkeswort, Voices in the shadows, women and verbal art in Serbia and Bosnia, Budapest, Central European University Press, 2000). Slika autorice // SAS, 11/12(2006), str. 489-497.
602. **IVANKOVIĆ, Željko:** U gostima kod Bölla : (iz Njemačkog dnevnika 2000). Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. [498]-518.
603. **DEBELJAK, Aleš:** Islamski sporovi, žene i samoća / sa slovenskog preveo Juraj Martinović. Slika autora // SAS, 11/12(2006), str. 519-527.
604. **BREŠAN, Ivo:** Gorgona meduza : [(početni ulomci iz romana)]. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [404]-419.
605. **DRNDIĆ, Daša:** Sonnenschein ili Kronika općeg beščašća : [(odlomak iz romana)]. Slika autorice. Bilješke uz tekst // SAS, 13(2006), str. [420]-431.
606. **MLAKIĆ, Josip:** Kako ubiti zmiju : muka po čovjeku ispričana u 14 postaja, zapisana nesigurnom rukom sluga Božjeg fra-Ive Lašvanina : [(odlomak iz romana)]. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [432]-444.
607. **KOVAČ, Mirko:** Iz bilježnice o Borislavu Pekiću // SAS, 13(2006), str. 445-455.
608. **KOVAČ, Mirko:** Kao svinje u blatu : Živojin Pavlović. Iz knjige Strogo povjerljivo // SAS, 13(2006), str. 456-473.
609. **NOVAK, Maja:** Karfanaum ili As killed : [(9. poglavlje romana)] / preveo Edo Fičor ; [fotografija Joze Suhadolnik]. Slika autorice // SAS, 13(2006), str. [475]-484.
610. **MAZZINI, Miha:** Telesni čuvar : [(odlomak iz romana)] / prevela sa slovenačkog Ana Ristović ; [fotografija Joze Suhadolnik]. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 485-493.
611. **LAINŠČEK, Feri:** Odvajat ću pjenu od valova : [(ulomak iz romana)] / sa slovenačkog prevela Jagna Pogačnik. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [494]-506.



612. **ANDONOVSKI, Venko:** Smrt lika mojeg oca / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović. Odlomak iz još neobjavljenog [!] romana "Vještice". Slika autora. // SAS, 13(2006), str. 507-521.
613. **MIHAJLOVSKI, Dragi:** Dijakova smrt / prevod sa makedonskog Nenad Vujadinović. Odlomak iz romana. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [522]-532.
614. **KOLBE, Kica B.:** Snijeg u Kazablanki / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović. Odlomak iz romana. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 533-545.
615. **GAZIVODA, Zvonka:** Centrifuga : [(odlomak iz romana u rukopisu)]. Slika autorice // SAS, 13(2006), str. [546]-557.
616. **VELIKIĆ, Dragan:** Vagon : [(odlomak iz romana Ruski prozor)] / [fotografija Snežana Minić]. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [558]-[570].
617. **BAJAC, Vladislav:** Hamam Vilina vlas : [(odlomak iz romana)]. Tekst lat. i ćir. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 571-586.
618. **BRKOVIĆ, Balša:** Lenjinov bulevar : [(odlomak iz romana)] // SAS, 13(2006), str. 587-603.
619. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Sin : [(odlomak iz romana)] // SAS, 13(2006), str. 604-613.
620. **RADULOVIĆ, Dragan:** Jer naši su dani sijenka na zemlji--- : [(odlomak iz romana)] // SAS, 13(2006), str. 614-626.
621. **ŠAKOVIĆ, Emir:** Turist u nevolji : [(odlomak iz romana)]. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 627-635.
622. **SAMARDŽIĆ, Goran:** Što dalje, tim bliže : [(odlomak iz romana)]. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [636]-656.
623. **RISOJEVIĆ, Ranko:** Simana : [(uvodno poglavlje prvog dijela Banjalučke hronike, "Simana")] // SAS, 13(2006), str. 657-661.
624. **KONGOLI, Fatos:** Pasja koža = (Lëkura ë qënit) : [(odlomak iz istoimenog romana)] / prevod Enes Tuna i Qazim Muja. Slika autora // SAS, 13(2006), str. [662]-666.
625. **KRAJA, Mehmet:** Moj je otac volio Adolfa = (Im atë e donte Adolfin) : [(odlomak iz istoimenog romana)] / prevod Enes Tuna i Qazim Muja. Slika autora // SAS, 13(2006), str. 667-673.
626. **HEMON, Aleksandar:** Pčele, prvi dio / prevela sa engleskog Irena Žlof. Slika autora // SAS, 14(2006), str. [364]-379.
627. **HAYER, Fadila Nura:** Moralni zakon u nama, gladno nebo nad nama. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. [380]-387.

628. **ČVOROVIĆ, Aleksandra:** Ponuda. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. [388]-393.
629. **TOSKIĆ, Cecilija:** Jedrenje. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. [394]-398.
630. **SIMIĆ, Roman:** Vrijeme čuda. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 399-407.
631. **FERIĆ, Zoran:** Requiem. Slika autora // SAS, 14(2006), str. [408]-412.
632. **BASHA, Eqrem:** Magla / preveo sa albanskog Enes Tuna. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 413-421.
633. **ČELA, Zija:** Ruža, gdje sunce umire na zalasku / preveo sa albanskog Enes Tuna. Slika autora // SAS, 14(2006), str. [422]-427.
634. **BEČANOVIĆ, Aleksandar:** Prezir // SAS, 14(2006), str. 428-440.
635. **LENGOLD, Jelena:** Lutanja. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. 441-446.
636. **DOMAZET, Sanja:** Njih troje ili Frida. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. 447-453.
637. **MAROJEVIĆ, Igor:** Veliki prezir. Slika autora // SAS, 14(2006), str. [454]-461.
638. **KUMERDEJ, Mojca:** Pismo / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 14(2006), str. 462-477.
639. **MOROVIĆ, Andrej:** Meksiko / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 14(2006), str. 478-492.
640. **DEKLEVA, Milan:** O strahu i čudima / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 493-514.
641. **MIHAJLOVSKI, Dragi:** Podzemno pozorište / sa makedonskog preveo Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 515-530.
642. **PROKOPIEV, Aleksandar:** Dijalozi / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 531-536.
643. **LUCIĆ, Predrag:** Ljubavnici iz Verone. Sadrži i pjesme: Chris + Judy ; Ralph + Emma ; Omer + Halida ; Jan + Frida ; Kostas + Ayşe ; Yasunari + Marichiko ; Winston loves H. ; Salvo + Silva ; Guillaume + Marguerite ; Nessuno + Ciaobella ; V. + V. ; Manu + Ramona ; Jas + Ti. – Slika autora // SAS, 17(2007), str. [348]-376.
644. **BOŽOVIĆ, Gojko:** Hronike / fotografija Stanislav Milojković. Sadrži pjesme: Paprat ; Svetlo ; Jutarnji glasovi ; Obliznja božanstva ; Udisaj ; Pogled ; Talas ; Nad zalivom // SAS, 17(2007), str. 377-381.
645. **HUDOLIN, Jurij:** Dođi i druge činjenice / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Sadrži pjesme: Hotel Ideal ; Za dete ; Nežna žena ; Dođi ; Ime mu je bilo lisica ; Vera ; Već dugo ; Delirijum na Visu ; Vis. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 382-388.

646. **JAHIĆ, Ervin:** Kristali Afganistana. Sadrži pjesme: Kako stvari dišu ; Cipele ; Kako sam ratovao ; Moj obračun s rakom ; Kad me jednom bude pitao sin moj ; Uvjeti za pjesmu ; Meditacija ; Molitva ; O približavanju blizine ; O sjećanju na sebe i svijet prije ovoga ; 11. rujna ; San. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 389-400.
647. **VEŠOVIĆ, Marko:** Kako je nađen biser. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 401-411.
648. **PRODANOVIĆ, Mileta:** Engleska uniforma boje pustinjskog peska. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 412-422.
649. **VÉGEL, László:** Uvod u bastard roman / prevela sa mađarskog Viktória Radics ; fotografija Vegel Daniel. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 423-444.
650. **BULATOVIĆ, Ivana:** Intervju // SAS, 17(2007), str. 445-456.
651. **BATINIĆ, Hrvoje:** Sanjaju li priviđenja iste snove? ; Meistermischung reifer tabake nr 100 ; Vremenska prognoza. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 457-462.
652. **MAHIĆ, Admiral:** Pisma dobrih namjera ; Pismo Zuki Džumhuru. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 463-472.
653. **FEKETE-Sullivan, Marija:** Gdje ti živiš. Slika autorice // SAS, 17(2007), str. 473-477.
654. **ALAJBEGOVIĆ-Šabotić, Bjanka:** Dvije priče. Sadrži: Bach nije utihnuo ; Osluškiivanja iznutra. Slika autorice // SAS, 17(2007), str. 478-482.
655. **ČATER, Dušan:** Džehenem / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 483-494.
656. **ISANOVIĆ, Mubera:** Dvije majke. Portret autorice // SAS, 17(2007), str. 495-496.
657. **DURACOVSKI, Dimitrije:** Na autobuskoj, Mirjana--- / preveo s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 497-501.
658. **MAKSUMIĆ, Nedžad:** Putokazi razbacani po zemlji. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 502-507.
659. **ŠTIKS, Igor:** Cenzorov najveći trik / prevela sa engleskog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 508-516.
660. **JUVAN, Marko:** Fikcija, stvarnost i zakoni / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora. Bibliografija: str. 535-536 ; bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 517-536.

661. **AJANOVIĆ, Mithad:** Esej o Tarkovskom : [(odlomak iz romana Salijejanje strave)]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 537-552.
662. **SHALA, Rexhep Murtez:** Kultura ponašanja kao kategorija komunikacije / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 553-560.
663. **HOROZOVIĆ, Irfan:** Stope. Sadrži: Svaštara ; Pripovjedač ; Gustijerna ; Pjesnik na tržnici ; Sjećanje na staru pekaru ; Kuća na mnogo voda ; Dnevnik koji bilježe drugi ; Pisci iz čitanke ; Dnjepar ; Apoteka u Lavovu ; Smrtovnica na mostu ; Kraj putovanja ; Golubije jaje ; Lastavičije gnijezdo ; Prepoznavanje vlastitog teksta ; Iluzionistov grob i lebdeća žena ; Starica iz Budimpešte ; Preci ; Egipatski pisar ; Rosa s putnikovih vjeđa ; Marabu ; Kuća ; Sfinga ; Korčula ; Na žalu ; Sjeverni zapis ; Čitanje u Ringkøbingu ; Globe ; Vrt Patricka Caulfielda ; Izgnanik ; Svjetovi ; Salvadorov telefon u galeriji ; Spomenik Waltheru von der Vogelweideu ; Mali hotel u Strasbourgu ; Prozor. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 322-336.
664. **KOJOVIĆ, Peđa:** Fragmenti. Sadrži: Kimberley i ja--- ; Trijeznjenje ; Katastar ; Br. 34 ; Ponekad ; B. i ja ; B. i ja (2) ; Ručni prtljag ; Priča o čovjeku. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 337-350.
665. **MALEŠ, Branko:** Prilog. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 351-356.
666. **NEZIROVIĆ, Elvedin:** Džennet ; Ljeto ; Sunce Nijagarinih vodopada ; Usud ; Disneyland ; Bajam ; Ljudi i knjige ; Rane ; Intermezzo ; Spontanost ; Ja, pjesnik. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 357-364.
667. **ĐORĐEVIĆ, Milan:** Mostar ; Hodač. Poglavlja iz rukopisa romana Ruševina. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 365-372.
668. **JELENKOVIĆ, Saša:** Gola molitva : gnostička poema. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 373-383.
669. **SOSIĆ, Marko:** Tito, amor mijo! : (odlomak iz romana) / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 384-392.
670. **DOBNIK, Ivan:** Pre početka ; Sklopiš oči ; Ti si našao, ti si video ; Hoću tebe ; Belo, belo / prevela sa slovenačkog Ana Ristović ; photo by Sandi Radovan. Pjesme iz pjesničke zbirke Pre početka. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 393-398.
671. **MUHIĆ, Ferid:** Car ptica ; Vuk u začaranom toru. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 399-409.

672. **ZHITI, Visar:** Slobodni robovi ; Toliko stvari me čeka ; Sam, nisi sa samim sobom ; San jeste kao bijelo nebo ; Volim sve vas ; Ljubav ; Biblija u hotelskoj sobi ; Sutra ; Tri jecaja u zraku ; Moji postrijeljeni prijatelji ; Tebe ponovno stvaram ; U mojoj bolnici ; Svjetla pakla ; Zahvalnost ; Uvijek kada bježiš iz domovine / preveo sa albanskog Smajl Smaka. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 410-423.
673. **MINEVSKI, Blaže:** Balkan za djecu / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 424-428.
674. **BURAZER, Dijana:** Dnevnik hiperbole ; Iluzija ; Vrijeme koje nam preostaje ; Pobjednik (ili nešto o tuzi) ; Zastave ; Akvarij ; Mostar ; SMS Mostar (I) ; SMS Mostar (II) ; Ruža ; Jedrenje ; Veljača na otoku ; U kasnu jesen doputovala bi majka ; Usamljenost ili sloboda ; Deja vue ; Kazna ; Kutija ; Otoci pod snijegom ; Tišina ; Putnik. Slika autorice // SAS, 19/20(2008), str. 429-446.
675. **VOJNOVIĆ, Goran:** Zašto se Radovan opet zarakijao / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 447-459.
676. **TOPČIĆ, Zlatko:** Ne biste vjerovali kada bi vam neko pričao : [(iz romansirane biografije Safeta Sušića)]. Sadržaj: 1. Portret umjetnika: Don Dragiša de la Kuvelja ; 2. Portret naučnika: prof. dr. Jean Pierre Debuchy. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 460-470.
677. **VEŠOVIĆ, Marko:** Grad. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. [336]-338.
678. **DRNDIĆ, Daša:** Iz vile na Wannseeu. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 339-368.
679. **LAZAREVSKA, Alma:** Slijepa vrata, ulice lažne. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 369-376.
680. **KULENOVIĆ, Tvrtko:** Gradovi na ostrvima. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 377-386.
681. **TRATNIK, Suzana:** Stivenson! Stivenson! / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 387-398.
682. **SADR, Hamid:** Iz zbirke eseja Duhovni krajolici između Beča i Teherana / prevela sa njemačkog Mira Đorđević // SAS, 21/22(2008), str. 399-413.
683. **SVETINA, Ivo:** Razgovor sa Persijancima / preveo sa slovenačkog Milan Đorđević. Sadrži: Unsuri ; Mahmud iz Gazne ; Baba Tahir Urjan ; Senaj ; Mahsati ; Omar Hajam // SAS, 21/22(2008), str. 414-422.
684. **JARAK, Rade:** Pustinje. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 423-433.
685. **ŠKRABEC, Simona:** Otapanje leda / preveo sa katalonskog Nikola Vuletić. Slika autorice. Bilješke uz tekst // SAS, 21/22(2008), str. 434-448.

686. **PETLEVSKI, Sibila:** Braća po oružju : (odlomak iz romana Tabu). Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 449-468.
687. **DURAKOVIĆ, Ferida:** Sarajevo (1993-2006), epitaf / photo by Jasmin Fazlagić. Sadrži pjesme: Selidba iz lijepog kraja gdje umiru ruže ; Sarajevski haiku 1993 ; Spisateljica sagledava domovinu dok učeni postmodernist ulazi u njen grad ; Djevojčica iz 1992. traži smisao domovine 2003. u Evropi, na sjeveru, u leglu snijega, danskog kraljevića i danske kraljice ; Profesorica književnosti sjeća se 1992. godine u Sarajevu ; Nije uzalud Oslo grad za oslonit se na taksistu, a misliti na Sarajevo s ljubavlju i tugom. Izbor iz knjige Locus minoris – Sklonost Bosni kao melanholiji, Connectum, Sarajevo, 2007. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 469-476.
688. **MARKOVIĆ, Barbara:** Realna priča. Slike autorice // SAS, 21/22(2008), str. 477-489.
689. **ARSENIJEVIĆ, Vladimir:** Jedan minut : Dambova smrt // SAS, 21/22(2008), str. 490-494.
690. **ČAJKOVSKA, Vera:** Pjesme iz knjige Rubovi / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Sadrži pjesme: Portreti ; Portreti ; Ogleđanje ; Rubovi strasti ; Bijela ; Ulice ; Slike ; Ruže ; Leptiri. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 495-503.
691. **STANKOVSKI, Aleksandar:** Rikošet / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 504-514.
692. **MÖDERNDORFER, Vinko:** Kino dom / preveo sa slovenačkog Edo Fičor // SAS, 21/22(2008), str. 515-526.
693. **GROMAČA, Tatjana:** Devet pjesama iz zbirke Humus. Sadržaj: Noć u crnoj šumi ; Vjeverica ; Dosegnuti Nešto ; Zanat ; Ljubavnici u šumi ; Luda žena ; Biljeg posjeta ; Tamo ; Djetinjstvo // SAS, 21/22(2008), str. 527-536.
694. **KOS, Matevž:** Kako govorimo, kad se usudimo da govorimo? : pitanje o poeziji Uroša Zupana / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Bibliografija: str. 553 // SAS, 21/22(2008), str. 537-553.
695. **ĐURIĆ, Dubravka:** Marginalizacija poezije i uspon pesnikinja u Srbiji na prelazu iz 20. u 21. vek. Slika autorice. Bibliografija: str. 564 // SAS, 21/22(2008), str. 554-564.
696. **TOMIĆ, Svetlana:** Antologija svetske poezije. Sadrži razgovor sa Kevin Pruferom i Wayne Millerom. Slika autorice // SAS, 21/22(2008), str. 565-576.
697. **PRUFER, Kevin:** Semenje ; Državna himna / u prevodu Svetlane Tomić. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 577-578.

698. **MILLER, Wayne:** Draga Sapfo ; Identifikacija tela / u prevodu Svetlane Tomić. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 579-581.
699. **MICEVIĆ, Kolja:** Nenapisano pismo : Klemperer, Barenbojm i Žaklin di Pre. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. 582-615.
700. **MALEŠEVIĆ, Živko:** Rasvit u životnom krugu : (jedno viđenje poezije Ranka Risojevića). Slika autora. Bibliografija: str. 625 ; bilješke uz tekst // SAS, 21/22(2008), str. 616-625.
701. **ERCEG, Vojislav:** O Žermen Dilak, (jednom) čistom filmu, gradu na obali mora. Ilustr. Bilješke uz tekat // SAS, 21/22(2008), str. 626-636.
702. **KOMEL, Mirt:** Dodir pijaniste / prevela sa slovenačkog Ivana Kovač. Slika autora // SAS, 21/22(2008), str. 637-640.
703. **HEMON, Aleksandar:** Stepenice u nebo / prevela sa engleskog Irena Žlof. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 285-308.
704. **STANIŠIĆ, Saša:** Vojnik i gramofon : igre u podrumu, kakvog je ukusa grašak, zašto tišina kesi zube, zašto plače Asija, čemu se raduje Asija / prevela sa njemačkog Mira Đorđević. Odlomak iz romana "Kako vojnik popravlja gramofon", München 2006. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 309-327.
705. **DRAKULIĆ, Slavenka:** Priče iz kupatila : kako smo normalnost pobrkali sa rajem / prevela sa engleskog Irena Žlof. Slika autorice // SAS, 23/24(2009), str. 328-336.
706. **CUFAJ, Beqë:** Pismo domovini / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 337-341.
707. **JAKOV, Đorđe:** Dve iseljeničke priče. Sadrži: Vrata od stakla ; Teški trenuci. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 342-376.
708. **PEJOVIĆ, Vojislav:** Život i smrt Milana Junaka. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 377-386.
709. **IVEKOVIĆ, Rada:** Prije i poslije / prevela sa francuskog Nermina Strauss. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 387-407.
710. **ŠTIKS, Igor:** Povijest poplave / photo by Ivan Hrkaš. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 408-412.
711. **MEHMEDINOVIĆ, Semezdin:** Devet Alexandrija ; Sufizam ; Funkcija srca ; Santa leda ; Za tugu kontinenta ; Vrata uspravljena na vjetru ; Ova vrata nisu izlaz. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 413-419.
712. **MADŽIROV, Nikola:** Napuštanje povratka ; Dom ; Odvojen ; Poslije nas ; Nove zemlje ; Otkrivanje ; Gradovi koji nam ne pripadaju ; U sudovima noći / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović ; photo by Thomas Langdon. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 420-428.

713. **VADANJEL, Radenko:** Ciklus: Pokrećući ogromne zupčanike. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 429-432.
714. **DEBELJAK, Aleš:** Krijumčari kamenja / preveo sa slovenačkog Milan Đorđević. Sadržaj: Knjižara ; Ispod kestena ; Žena koje nema ; Savet mladom pesniku ; Turski restoran ; Balkanski most ; Juče kuća, danas ništa ; Praznici ; Hodač po konopcu ; Džez klub ; Džems Džozs je spavao tu ; Kad dođeš iz zatvora ; Raznosač novina ; Krijumčari kamenja ; Once upon a time in America. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 433-447.
715. **MADŽUNKOV, Mitko:** Róda jedinac i njegovo jato / prevod sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 448-464.
716. **KOSMAČ, Tomaž:** Češka i Slovačka / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 465-477.
717. **VULANOVIĆ, Vojislav:** Predvrijeme ; Sunovrat ; Heraklit ; Božić ; Božićni psalm ; Na čistini ; Apokalipsa // SAS, 23/24(2009), str. 478-484.
718. **TOMIĆ, Svetlana:** Sada: čeka nas opet putovanje ; Koliko dugo je trajalo? ; Nomad: kost u grlu vetra. Slika autorice // SAS, 23/24(2009), str. 485-488.
719. **PAVKOVIĆ, Vasa:** Srpska književnost "sa strane". Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 489-497.
720. **ISAKOVIĆ, Ana:** Drugost druge scene u Srbiji. Slika autorice // SAS, 23/24(2009), str. 498-502.
721. **BULIĆ, Vlado:** Putovanje u srce hrvatskog sna. Odlomak iz romana // SAS, 25/26(2009), str. 102-118.
722. **KOLANOVIĆ, Maša:** Sloboština Barbie. Odlomak iz romana. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. 119-128.
723. **JELINČIĆ, Stela:** Korov je samo biljka na krivom mjestu. Odlomak iz romana. Slika autorice. // SAS, 25/26(2009), str. 129-137.
724. **MEĐUREČAN, Robert:** Prodajem odličja, prvi vlasnik. Odlomak iz romana. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. [138]-149.
725. **RAVBAR, Tomo:** Put od "junaka" do budale / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 25/26(2009), str. 150-154.
726. **KOMEL, Mirt:** Lift / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 155-158.
727. **BUBNJEVIĆ, Slobodan:** Because the night. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 159-180.



728. **VUČKOVIĆ, Ana:** Hoperov dan. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. 181-187.
729. **HALILOVIĆ, Enes:** Bube. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 188-191.
730. **ALJIU, Gzim:** U klubu ružnoće / prevela sa albanskog Nailje Imami. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 192-199.
731. **KALAMUJIĆ, Lejla:** Poljubac pauka. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. 200-208.
732. **POPOVA, Aneta:** Alisa ; Kukla ; Torba / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 209-211.
733. **MARTINOVSKI, Vladimir:** Sitna kiša ; Dom bez adrese ; Masna luna ; Snijeg do koljena, do pojasa i nad pupkom ; Nepročitana knjiga ; Eho talasa ; Karnevalska noć ; Pčela ; Pijesak i školjka ; Kokice / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 212-218.
734. **BRNARDIĆ, Ana:** Aerodrom ; Vrag ; Pisanje na tipkama ; Strojevi // SAS, 25/26(2009), str. 219-221.
735. **POGAČAR, Marko:** Moj jezik je tamna ; O bespredmetnom ; Boxers love eighties music // SAS, 25/26(2009), str. 222-224.
736. **ANDRIJAŠEVIĆ, Marija:** U dva ujutro, gledajući kako puštaju zmajeve // SAS, 25/26(2009), str. 225-227.
737. **VEBER, Glorjana:** Afrički pamuk na gradilištu ; Čađ / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 25/26(2009), str. 228-230.
738. **KOZAK, Katra:** U ritmu grada ; Poslednja ; Lepa / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 25/26(2009), str. 231-234.
739. **VUGA, Jure:** Čuvar vrtova ; Antikitera ; Galijot ; Sabijen u otvorenost ; Rvanje ; Jutro / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 25/26(2009), str. 235-237.
740. **MATKOVIĆ, Dijana:** Savremeni steznik za emancipovane žene ; 1992 – prva vežbanja nesanice ; Simfonija za mrtve ; Partija karata sa seniorima ; Performans ; Između redova ne piše ništa / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 25/26(2009), str. 238-243.
741. **MATOVIĆ, Petar:** Negiranje fuzije // SAS, 25/26(2009), str. 244.
742. **KOTLAJIĆ, Uroš:** Prvi prizor : Jezero // SAS, 25/26(2009), str. 245.
743. **MARKOVIĆ, Natalija:** Venčanje simbola // SAS, 25/26(2009), str. 246.
744. **ŠUŠKIĆ, Tamara:** Trenutak istine u baru Petit Bac-a // SAS, 25/26(2009), str. 247.
745. **MLADENOVIĆ, Dragana:** Zapisi na marginama // SAS, 25/26(2009), str. 248-251.

746. **STOJNIĆ, Vladimir:** Razbijeni izlozi // SAS, 25/26(2009), str. 252.
747. **TANESKI, Zvonko:** Pustinjnska postelja ; Nijema brda / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 253-254.
748. **JOVANOVA, Silvana:** Mala pjesma ; Uvijek / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 255-256.
749. **VASILEVA, Aneta:** [Danas je možda srećan dan] ; Umiranje / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 257.
750. **TASEVSKI, Marjan:** [Preko brda ; Ostavio je za sobom ; Ako te nekad] / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 258.
751. **ZIMSKI, Božidar:** I bi psalm grozničav ; Lipe i anđeli / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 259-260.
752. **KLETNIKOV, Filip:** Noćna ispovijed / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović // SAS, 25/26(2009), str. 261.
753. **MARTINOVIĆ, Sanja:** Doktorica N. ; Drama Queen ; Lacan i Curtis u popularnoj kulturi ; Melanholija ; Muza ; Put oko svijeta ; Slika bez svijeta ; Novo doba // SAS, 25/26(2009), str. 262-267.
754. **TRIPKOVIĆ, Dragana:** Konji na asfaltu ; [Ljudi dolaze sa svih strana] ; Mi se nikada nećemo umoriti od putovanja ; Vještina // SAS, 25/26(2009), str. 268-272.
755. **ĐURIŠIĆ, Dušan:** Neuništive čeljusti mehaničkog zla ; Riječi ; Odlazak ; Jedan sasvim običan dan u Parizu ; Šake ; Ta crta--- to je čitav život // SAS, 25/26(2009), str. 273-279.
756. **IDRIZI, Arben:** Gledište zlosrećnog ; Mi padosmo u brigu ; Nanišani ; Kosovski haiku ; Uvek / prevela s albanskog Nailje Imami. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 280-283.
757. **ROGOVA-Gadža, Bljerina:** Motiv sa grehom ; Preturana kutija ; Distih ; Ludilo ; Crno / prevela s albanskog Nailje Imami. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. 284-286.
758. **KREHO, Dinko:** Dok pišeš ; April ; Sjećanje na café Spirit ; Radosti introspekcije ; Tramvaj ; Reality show ; Bistro "Ruža" ; Zapažanje o anđelu ; Na granici milenija ; Djeca melankolije ; Generacija. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 287-295.
759. **KOLAR, Almir:** Tamnica ; Noć, ljudi i psi ; Prolog ; Glasnik ; Susreti ; Četiri riječi ; Nekrolog ocu ; Monografija povratka ; Requiem za Kijejskog. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 296-306.
760. **REPUH, Delila:** Savršen brak ; Vaginalna konverzacija ; Majčinstvo ; Na plaži u Ulcinju // SAS, 25/26(2009), str. 307-309.

761. **KOMLJEN, Dane:** Ja i Matej i Adisa kraj stare hidroelektrane dvije godine nakon mature ; Sedamnaest pilula. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 310-322.
762. **SALČINOVIĆ, Edin:** Patriotski marš : (navijačka himna hulja, po Vladimiru Vladimiroviču Majakovskom) ; Ponosni Bošnjaci : (zapažanja o narodu privilegovanog lirskog subjekta) ; Neprilagođen. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 323-327.
763. **DINAREVIĆ, Harun:** Ste(ć)ko manijak (po Skenderu K. Stećak). Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 328.
764. **RAGUŽ, Marko:** Razgovori sa samim sobom : Andrićev Ex Ponto kao duhovno putovanje radi "nalaženja" Boga. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 329-342.
765. **ČANDER, Mitja:** Gotska šuma / Mitja Čander ; prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. 343-349.
766. **GRDINA, Igor:** Oblikovanje slovenačkog mentalnog podneblja / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 25/26(2009), str. 350-359.
767. **VELIKIĆ, Dragan:** Kafe Trieste : (odlomak iz romana Šengen). Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [376]-397.
768. **ŠELEVA, Elizabeta:** Komentar za najnoviju knjigu pesama Lidije Dimovske "Ph' neutralna" (izdavačka kuća Blesok, Skopje, 2009). Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. [398]-399.
769. **DIMKOVSKA, Lidija:** Nacionalna duša ; Post-priznanje ; Pamćenje ; Kavijarska perspektiva ; Razlika / prevela sa makedonskog Seida Beganović. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. [400]-406.
770. **KEBO, Ozren:** Čudesni svijet tranzicije. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 407-425.
771. **ARSIĆ, Ljubica:** Saloma. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. [426]-436.
772. **ILIĆ, Saša:** Hodočasnik [18/19. novembar 1988] : [(odlomak iz rukopisa romana Pad "Kolumbije")]. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 437-448.
773. **BAŠIĆ, Adisa:** Wordexpress---. Ilustr. // SAS, 27/28(2010), str. 449-464.
774. **APOLONI, Agim E.:** Elik sir ; Parfem ; L'avenue ; Spektrum ; Zombi / prevela sa albanskog Merima Krijezi. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 465-470.
775. **ŠEHIĆ, Faruk:** Knjiga o Uni. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 471-478.

776. **RÜTER, Jonika:** O odnosu teksta i fotografije na primjeru Aleksandra Hemona / s njemačkog preveo Davor Beganović. Ilustr. Bibliografija: str. 496 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. 479-496.
777. **FERIĆ, Zoran:** Potrči doktora. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 497-503.
778. **KABIL, Namik:** Sam. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 504-510.
779. **RAIČEVIĆ, Miodrag:** O stvarima koje je Homer prečutao. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 511-521.
780. **UŠUMOVIĆ, Neven:** Čikungunja. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [522]-528.
781. **DURACOVSKI, Dimitrije:** Migrena, nepodnošljiva. Insomnia / preveo s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 529-534.
782. **DONEVA, Iskra:** Džep / prijevod s makedonskog Nenad Vujadinović. – Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. 535.
783. **MAHMUTČEHAJIĆ, Rusmir:** Tajna Hasanaginice. Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [536]-559.
784. **UNUK, Jana:** Predeli straha / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. [560]-576.
785. **KUJUNDŽIĆ, Fahrudin:** Nokturno, tobože. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 577.
786. **KOVAČ, Mirko:** Snijeg pokrio grob. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. [326]-336
787. **NIKOLAIDIS, Andrej:** Nostalgije. Slika autora// SAS, 29/30(2010), str. 337-348.
788. **KORANTER, Sonja:** Šetnja ; Latica ; Prozor ; Sloboda ; Moje nebo ; Cvet zemlje ; Granični kamen ; Pisma / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. 349-353.
789. **STUPAR-Trifunović, Tanja:** Čuda ljubavi : (dio iz ciklusa). Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. [354]-362.
790. **PANTIĆ, Mihajlo:** Kratka istorija Svetozara : (pojava i nestanak). Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 363-372.
791. **BASTAŠIĆ, Lana:** Vatrometi. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. 373-378.
792. **BLAGOJEVIĆ, Borislav:** Blago neznanja ; Crvena knjiga ; Imena ; Ja, revolucionar ; Kuća gospodina Langa ; U gluvo doba noći. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 379-392.

793. **SOREL, Sanjin:** [Pjesme]. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 393-401.
794. **RISOJEVIĆ, Ranko:** Gospodska ulica : [odlomak iz romana]. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. [402]-416.
795. **VUKIĆEVIĆ, Danica:** Poslepodne jedne faunice. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. 417-425.
796. **KOMELJ, Miklavž:** Pismo izdaleka / prevela sa slovenačkog Ana Ristović // SAS, 29/30(2010), str. [425]-447.
797. **MARTINOVSKI, Vladimir:** Svjetlosna godina ; Preispitivanje ; Apolutni sluh ; Rekvijem ; Između dva holandska muzeja ; Domaćini ; Domaćini, gosti ; Preobražaji ; Bez struje ; Nova sazvežđa ; Obratni profil : [pjesme] / prevod s makedonskog Nenad Vujađinović. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. [448]-456.
798. **SAMARDŽIĆ, Goran:** Dublje misli. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 457-459.
799. **ŠEHU, Fahredin:** Elikzir ; Saće ; Teofanije ; Listovi zlatne smokve : [pjesme]. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. [460]-464.
800. **TOPČIĆ, Zlatko:** Karasova. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 465-475.
801. **BRAJOVIĆ, Tihomir:** Geteov hrast na Zapadnom Balkanu. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 29/30(2010), str. [477]-489.
802. **AGIĆ, Nihad:** Književnost i kulturno pamćenje. Sadržaj: Glas mrtvih iz sveprisutne prašine ; Bosanskohercegovačke kulture pamćenja – etika identiteta kao alteriteta. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 490-507.
803. **TROHA, Gašper:** Kriza dramske književnosti devedesetih i nove matrice angažovane drame i pozorišta u Sloveniji / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora. Bibliografija: str. 516 // SAS, 29/30(2010), str. 508-516.
804. **NIKOLIĆ, Milica:** Dnevničke beleške 2009. Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. 517-546.

## RUBRIKA MOJ IZBOR

805. **NIKOLIĆ, Milica:** Evropski karneval i tragika spasenja // SAS, 2(2003), str. 301-314.
806. **ĆOSIĆ, Bora:** Mali trg ; Valcer ; Mere ; Kladionica ; Mrtvi ; Groblje u Zürichu ; Sein und Zeit ; Halucinacije ; Moji u Berlinu ; Prizemljenje ; Afera ; Krivi ; Dve pesme o prevođenju ; Isprave ; Zaštitna povelja ; Uvoz soli ; Čehov ; Vita nuova ; Beg ; Razmere / [izbor Milica Nikolić]. // SAS, 2(2003), str. 315-334.

807. **TONTIĆ, Stevan:** Pjesma sa "zrnom soli pod jezikom" ili nepotkupljivi stihovi Dragoslava Dedovića // SAS, 2(2003), str.335-340.
808. **DEDOVIĆ, Dragoslav:** Integrisan ; Mrtvi iz Brockhausa ; Bašta Pozorišne ; Švajcarski voz ; Na vijest da je mladić iz Kopenhagena ukrao očev lež iz mrtvačnice i odjahao sa njim na motociklu ili Kawasaki za Vukmana Dedovića ; Po šumama i gorama naše zemlje ponosne ; Evrolirika ; Naši ; Zavičajni šund ; Šta nisam rekao tog jutra ; 31. 12. 1999. ; Anđeo migrena ; Bonhoeffer u Langenbroichu / [izbor Stevan Tontić] // SAS, 2(2003), str. 341-353.
809. **ŠNAJDER, Slobodan:** Jerusalem '99, Breaking News: Tko i zašto? Slika autora // SAS, 3(2003), str. 373-377.
810. **NOVAK, Boris A.:** Pripovjedačke tapiserije Monike van Paemel / preveo Josip Osti // SAS, 4(2003), str. 399-417.
811. **VAN PAEMEL, Monika:** Razlika : (povijesna priča – odlomci) / s nizozemskog jezika na slovenski preveo Boris A. Novak, sa slovenskog Josip Osti. Slika autorice // SAS, 4(2003), str. [418]-428.
812. **ALIĆ, Nijaz:** Braća Coen : američki poštovaoci klasike. Slike Joel i Ethan Coen. Filmografija: str. 420 // SAS, 6/7(2004), str. [412]-420.
813. **COEN, Ethan:** Cosa Minapolidan / preveo Nijaz Alić // SAS, 6/7(2004), str. 421-432.
814. **COEN, Ethan:** Sudba / preveo Nijaz Alić // SAS, 6/7(2004), str. 433-453.
815. **ĆOSIĆ, Bora:** Dnevnik o Ireni. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 493-511.
816. **VRKLJAN, Irena:** Osjetila. Sadrži i pjesme: Posjetioci ; Berlin ; San ; Reportaža ; Poslije podne ; Stolica ; Dani zime ; Soba, taj strašan vrt ; 17. prosinac ; Citat iz ruske literature ; Jesen je uvijek hladna. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 513-524.
817. **HUCHEL, Peter:** Izvještaj sveštenika o propasti njegove opštine / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić] ; foto Regine Esser. Sadrži i pjesme: Seosko predanje ; Njemačka ; Povratak kući ; Usamljeni ; Tebe shvatiti - ko je u stanju? ; Presuda. Slika autora // SAS, 10(2005), str. [296]-301.
818. **MECKEL, Christoph:** Pregled / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić] ; foto Renate van Mangoldt. Sadrži i pjesme: U vremenu dolazećem ; Mišolov ; Čovjek ; Da samo se najvažniji ; Ko bi mogao da zauzme mjesto. Slika autora // SAS, 10(2005), str. [302]-307.
819. **KRÜGER, Michael:** Prosjaci / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić] ; foto Ingo Allwardt. Sadrži i pjesme: Kasno sunce ; Svita za čelo ; Govor sporoga ; Govor filozofa ; Marx govori. Slika autora // SAS, 10(2005), str. [308]-313.

820. **KOLBE, Uwe:** Mladani svjetski mir / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić] ; foto Ute Karen Seggelke. Sadrži i pjesme: Pitajući oca šta bi iskusio Tajzamenos, kralj Sparte ; Živimo ; Za Allena Ginsberga, umrlog 5. aprila 1997. Slika autora. Bilješke o pjesnicima: str. 319 // SAS, 10(2005), str. [314]-318.
821. **TONTIĆ, Stevan:** Protestni i tihi lirski signali Arnolda Leiferta. Slika Arnolda Leiferta // SAS, 11/12(2006), str. [530]-535.
822. **LEIFERT, Arnold:** Pjesme / prevod s njemačkog i bilješka Stevan Tontić. Sadrži pjesme: Tržište ; Ovdje i na Amazonu ; Pribilježi ; Opomena ; Humani gas ; Bijeli džin ; Malo trvenja ; Poezija ; O pisanju ; Ono što me iznova čini budnim ovdje napolju ; Briga ; Ti ; Izvan ; 16. novembar ; Najmanje dvoje ; Zimsko jutro. Bilješka o pjesniku: str. 546. // SAS, 11/12(2006), str. 536-546.
823. **ŠELEVA, Elizabeta:** Čežnja za sjećanjem : (Liljana Dirjan, Privatni svjetovi, Skoplje, 2007) / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice // SAS, 19/20(2008), str. 532-536.
824. **DIRJAN, Liljana:** Izbor iz knjige Privatni svetovi / preveo sa makedonskog Mitko Madžunkov. Sadržaj: Krevet ; Kaktus ; Čišćenje čunaka ; Kuća je najlepša reč ; Jedno zimsko jutro dok pada sneg ; Njih dvoje ; Iz autobusa ; Dok spavam ; Slatko od ruža ; Gošća ; Ljutić ; Mirišem na voz ; U snegu ; Petao ; Putnik Teodor Zeldin ; Liljana Dirjan, svedok. Slika autorice // SAS, 19/20(2008), str. 537-546.
825. **LIČINA, Refik:** Elegije i balade Larsa Gustafssona. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 547-548.
826. **GUSTAFSSON, Lars:** Elegije i balade / prijevod i bilješka Refik Ličina. Sadrži pjesme: Balada o psima ; Balada o nepoznatim prijateljima ; Balada o stazama u Vestmanlandu ; Balada o Philipu Martinu ; Balada o djetetu ; Balada o jednoj vizantijskoj dami ; Balada prije kiše ; Elegija za jednim mrtvim labradorom ; O dobroj upravi ; Bal ; Pjesma o dubini svijeta, dubini očiju i kratkoći svijeta. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 549-565.
827. **CELAN, Paul; Celan-Lestrangle, Gisèle :** Na mostu godina : prepiska Paula i Žizele Celan / [izbor i prevod Jelena Brajović]. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. [686]-706.
828. **SMILJANIĆ-Đikić, Vojka:** Rory Stewart. Ilustr. // SAS, 23/24(2009), str. [550]-553.
829. **STEWART, Rory:** Mjesta između / prevela sa engleskog Irena Žlof. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. [554]-571.
830. **PANTIĆ, Mihajlo:** Outsajderi kao antiheroji : (nekoliko uvodnih napomena o savremenoj bugarskoj priči). Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. [434]-436.

831. **POPOV, Alek:** Kovači / s bugarskog preveo Velimir Kostov // SAS, 25/26(2009), str. 437-451.
832. **KARABAŠLIJEV, Zahari:** Istorija aviona ukratko / s bugarskog prevela Asja Tihinova-Jovanović // SAS, 25/26(2009), str. 452-458.
833. **ALEKSIEVA, Elena:** April / s bugarskog prevela Jasmina Jovanović // SAS, 25/26(2009), str. 459-464.
834. **ANDREEV, Emil:** Poslednja slika fotografa Ivajla / s bugarskog prevela Ivana Davitkov // SAS, 25/26(2009), str. 465-470.
835. **RANČEV, Palmi:** Gogo / s bugarskog preveo Velimir Kostov // SAS, 25/26(2009), str. 471-478.
836. **MAROEVIĆ, Tonko:** MOM – Mala Osobna Mitologija B. A. Novaka. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 581-583.
837. **NOVAK, Boris A.:** MOM – Mala Osobna Mitologija / [preveli sa slovenačkog Tonko Maroević i Josip Osti]. Sadrži pjesme: Borba za opstanak ; Krpologija ; Ruže za tetku Nadžidu ; Zaostavština ; Jedna sama pjesma o tri čovjeka i dva kaputa ; Testament umirovljenog kapetana Antona Novaka ; Pobjeda ; Pogrešna dijagnoza ; Posljednji smiješak ; Prvi i posljednji dom ; Sestra ; Lijepa za tebe ; Ljubomorna pidžama ; Knjige, knjige ; Kritika rastanka s vječnosti – intimni razgovor sa Danteom ; MOM: Legenda. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [584]-606.
838. **AJANOVIĆ, Midhat:** Tragajući za kompleksnim kadrom : (Roy Anderson sadašnji i budući filmski klasik) // SAS, 29/30(2010), str. 549-554.
839. **ANDERSSON, Roy:** Strah našeg vremena od ozbiljnosti / izbor i prijevod Midhat Ajanović. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 555-562.

## RUBRIKA PJESNIK I NJEGOV KRITIČAR

840. **DEBELJAK, Aleš:** Tomaž Šalamun i njegovo “Pleme” / sa engleskog prevela Nina Karadinović. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 177-185.
841. **ŠALAMUN, Tomaž:** [Pesmi] / Sadrži pjesme: Carrara ; Dež mora najprej zloščiti svoje oči, šele potem kipe ; Litva ; Mangalia ; Nice Hat. Thanks ; Okopani novorojenček ; Ploščico oblikujeta ogenj in Bog ; “Potencialnost je strukturirana, nima pa strukture” ; Quai des Anglais ; Rafali ponoči niso ubili nikogar ; Tomis, Konstanca ; Vidra je obogatitevno nebo ; Vstopati v nebo s prsmi ; Žito ne drví. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. [186]-194.
842. **ŠALAMUN, Tomaž:** [Pjesme] / sa slovenačkog preveo Milan Đorđević.



Sadrži pjesme: Carrara ; Kiša prvo mora da zaštiti svoje oči, a tek onda kipove ; Litvanija ; Mangalia ; Nice Hat. Thanks ; Okupano novorođenče ; Pločicu oblikuje vatra i Bog ; “Potencijalnost je strukturirana, ali nema strukture” ; Quai des Anglais ; Rafali noću nisu nikoga ubili ; Tomis, Konstanca ; Vidra je obogaćujuće nebo ; Grudima ulaziti u nebo ; Žito ne juri // SAS, 8/9(2005), str. 195-202.

843. **ÇAPRIQI, Basri:** Ali Podrimja - pjesnik velikih stilskih otklona / preveo Qazim Muja. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 203-208.

844. **PODRIMJA, Ali:** Livadhi. Sadrži i: Një i vdekur i zakonshëm ; Flaka e vjedhur ; Gjysmëfotografia ; Duke lexuar pikëllimin e H.D. ; Kërkon atë që nuk mund ta gjej ; Të shkosh në Bejrut ; Pikëllimë ; Vdekja më e shpejtë se unë ; Gjumi i tokës ; Zbratësia ; Baladë ; Hija ime ; Një dru digjet në fushë të shurdhët ; Përmendorja e viçit ; Hiri i shkëlqimit ; Zari ; Diku në botë ; Çështje // SAS, 8/9(2005), str. 209-218.

845. **PODRIMJA, Ali:** Livada / preveo Qazim Muja. Sadrži i: Jedan obični mrtvac ; Ukradeni plamen ; Polufotografija ; Čitajući žalopojku H.D. ; Tražiš ono što ne mogu naći ; U Bejrut da pođeš ; Žalost ; Smrt brža od mene ; Zemljin san ; Praznina ; Balada ; Moja sjenka ; Jedno drvo gori na gluhom polju ; Spomenik teletu ; Pepeo sijanja // SAS, 8/9(2005), str. 219-228.

#### RUBRIKA

#### MISLI BiH / DENK BiH / THNINK BiH

846. **SCHROEN, Michael; Hasanbegović, Nazif:** “Think, BiG – Misli BiH” / sa njemačkog preveo Drago Tešević. Sadrži reprodukcije umjetnika: Danica Dakić, Asim Dželilović, Alma Hrasnica, Kurt i Plasto, Dragan Martinović, Nazif Hasanbegović, Michael Schroen, Damir Nikšić, Ricardo Thomas, Vesa Oja, Almin Zrno. Ilustr. // SAS, 13(2006), str. 677-687, [12] str. s tablama

#### RUBRIKA

#### NOVO ČITANJE

#### RADOMIR KONSTANTINović

#### OSKAR DAVIČO

847. **OTAŠEVIĆ, Mira:** Igra ogledala : (tri dijaloga, mogućna) : Konstantinović – Kiš – Matić. Ilustr. // SAS, 23/24(2009), str. 505-516.

848. **ĆOSIĆ, Bora:** Pisac filosofije palanke // SAS, 23/24(2009), str. 517-522.
849. **VELIKIĆ, Dragan:** Filozofija palanke. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 523-525.
850. **BELANČIĆ, Milorad:** Povratak Palanke. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. 526-548.
851. **KOMELJ, Miklavž:** Smrt protiv smrti / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. [362]-393.
852. **OTAŠEVIĆ, Mira:** Poternica za sobom : jedno sećanje / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. 394-402.
853. **NIKOLIĆ, Milica:** Jedinstveni Davičo. Slika autorice // SAS, 25/26(2009), str. 403-413.
854. **DAVIČO, Oskar:** Brodolom ; Detinjstvo ; Volim tvoje ruke ; Srbija ; U sumrak ; Pojava vetra ; Smrtogrami. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. [414]-432.

## RUBRIKA HITLER MOJ BRAT

855. **ŠNAJDER, Slobodan:** Hitler, moj brat. Slika autora // SAS, 10(2005), str. [322]-324.
856. **LÉVY, Bernard-Henri:** Napomena o pitanju Heideggera / sa francuskog prevela Almasa Defterdarević-Muradbegović. Peto poglavlje prvog dijela knjige: Bernard-Henri Levy, Le siecle de Sartre, Grasset, Paris, 2000, str. 181-217. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 10(2005), str. 325-356.
857. **GLUCKSMANN, André:** Dobro i zlo : susret pjesnika i mislioca / prevela Nermina Štraus. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 10(2005), str. 357-369.
858. **KORN, Benjamin:** Putovanje do nakraj noći : slučaj Celine / prevela Ivica Duhović-Žaknić. Polemika u povodu 100. rođendana pjesnikovog, 27. svibnja 1994. Pravo ime autora: Luis-Ferdinand Destouches // SAS, 10(2005), str. 371-390.
859. **RIEDEL, Manfred:** Od Nietzschea do Hitlera? / s njemačkog prevela Mira Đorđević. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 10(2005), str. 391-401.

## RUBRIKA (NE)VIDLJIVI

860. **DRNDIĆ, Daša:** Literatura Talijana u Hrvatskoj i Sloveniji. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. [608]-610.
861. **RAKOVAC, Milan:** Nostra tiera viecia stara, pubrateine : ponešto o našoj talijanskoj literaturi 20. stoljeća. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 611-627.
862. **MILANI Kruljac, Nelida:** Čudna djeca / preveo s talijanskog Igor Grbić // SAS, 27/28(2010), str. 628-631.
863. **MILANI Kruljac, Nelida:** O povijesti manjinske talijanske književnosti / prevela s talijanskog Nadira Šehović // SAS, 27/28(2010), str. 632-638.
864. **FORZA, Silvio:** Manjinsko izdavaštvo između kultura i identiteta / prevela s talijanskog Nadira Šehović. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 639-649.
865. **MARCHIG, Laura:** Vuk u svojoj biti = L'essenza del lupo / s talijanskog prepjevao Danijel Načinović. Sadrži pjesme: Brana = La barriera ; Nasrtaj = L'assalto ; Nevinost = L'innocenza ; Pomrčina = L'eclisse ; Moje stopalo = Il mio piede ; Perje = Le piume ; Ples ; Lošinjski perivoj ; Osjet ; Stranger ; Latinskome pjesniku ; Anđeli doma mog ; I ja gdjekad u jazzu pišem. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. 650-662.
866. **ROTTA, Carla:** Vruća crna kava / prevela s talijanskog Sanja Roić. Slika autorice // SAS, 27/28(2010), str. 663-669.
867. **VESSELIZZA, Ugo:** Na mnogo načina se može sagledati pjesma / prevela s talijanskog Nadira Šehović. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [670]-672.
868. **UGUSSI, Claudio:** Masline ; Balada ; Amfore vremena // SAS, 27/28(2010), str. 673-675.
869. **CURAVIĆ, Aljoša:** Jesi li navio sat? / prevela sa italijanskog Nadira Šehović. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. 676-678.
870. **DAMIANI, Alessandro:** Congedo (Oproštaj) / prevela s talijanskog Margherite Gilić // SAS, 27/28(2010), str. 679-680.
871. **BÁNYAI, János:** Manjinski kulturni kanjon. Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. [564]-573.
872. **FARAGO, Kornelija:** Poetika upoređivanja : (komparativni akteri romana). Slika autorice // SAS, 29/30(2010), str. [574]-581.

873. **HORVÁTH, György (Serbohorvat, Đerd):** Raguzanti : Mirko Kovač:  
Grad u zrcalu / prevela Kristina Rac. Pravo ime autora Horváth György.  
Slika autora // SAS, 29/30(2010), str. 582-588.

## RUBRIKA BALKAN / THE BALKANS

874. **DEBELJAK, Aleš:** Rubrika Balkan // SAS, 1(2002), str. 247-250.
875. **WACHTEL, Andrew:** Kada i zašto je "jugoslovenska kultura" imala smisla. Bilješke uz tekst // SAS, 1(2002), str. 251-261.
876. **CZYŻEWSKI, Krzysztof:** Bosna postaje naša – do bola / [prevela Nika [i. e. Nina] Karađinović] // SAS, 1(2002), str. 263-275.
877. **BUKAL, Snežana:** Ikonoklast i ikonoborac. Bilješke uz tekst // SAS, 1(2002), str. 277-295.
878. **MATVEJEVIĆ, Predrag:** Nacionalna kultura i globalizacija. Slika autora // SAS, 2(2003), str. [356]-364.
879. **GOLDSWORTHY, Vesna:** Invencija i in(ter)vencija : retorika balkanizacije / s engleskog prevela Aleksandra Babić.  
Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 2(2003), str. 365-376.
880. **AĆIN, Jovica:** Tri zapisa o opstanku u našoj deceniji zla. Slika autora // SAS, 3(2003), str. [300]-327.
881. **SHEHU, Bashkim:** Varijacije na temu Balkana // SAS, 3(2003), str. 329-337.
882. **ŠELEVA, Elizabeta:** Ljudi i adrese / preveo Duško Novaković.  
Bibliografija: str. 343 ; bilješke uz tekst // SAS, 3(2003), str. 339-343.
883. **KREFT, Lev:** Umjetnost u ratu: utjeha i oružje / prevela Ferida Duraković. Bibliografija: str. 354-355 ; bilješke uz tekst // SAS, 3(2003), str. 345-355.
884. **DEBELJAK, Aleš:** Evropski oblici pripadanja / prevela Aleksandra Babić // SAS, 5(2004), str. 461-473.
885. **GOSPODINOV, Georgi:** Suvenir drugosti / prevela Nina Karađinović // SAS, 5(2004), str. 475-478.
886. **VELIKONJA, Mitja:** In hoc signo vinces : vjerski simbolizam u ratovima u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini 1991-1995 / preveo Nebojša Jovanović. Bibliografske bilješke uz tekst. Bibliografija: str. 492-495 // SAS, 5(2004), str. 479-495.
887. **DEBELJAK, Aleš:** European forms of belonging. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [182]-195.

888. **MATVEJEVIĆ, Predrag:** National culture and globalisation / translated from Croatian by Graham McMaster. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [196]-205.
889. **SHEHU, Bashkim:** Variations on a theme: The Balkans. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [206]-215.
890. **ŠELEVA, Elizabeta:** People and adresses : avoiding the trap of binarism : Symposium on Macedonia: the Power of Culture/the Culture of Power / translated from Macedonian by Rajna Kosska Hot. Slika autora. Bibliografija: str. 222 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. [216]-222.
891. **GOSPODINOV, Georgi:** The souvenir other. Slika autora // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 223-227.
892. **MATVEJEVIĆ, Predrag:** O mojoj melankoliji – Balkanu // SAS, 27/28(2010), str. [682]-689.
893. **PETROVIĆ, Tanja:** Misli ti Evropu bez mnogo razmišljanja : diskurs o zapadnom Balkanu kao ogledalo današnje Evrope / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autorice. Bibliografija: str. 706-707 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [690]-707.
894. **NICOLOSI, Riccardo:** Dijaloška tolerancija. Konstrukcija bosanskog kulturnog identiteta i uloga islama (devedesete godine) / preveo sa njemačkog Davor Beganović. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [708]-731.
895. **KARAHASAN, Dževad:** Službeno izjašnjenje. Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [732]-738.

## RUBRIKA DOKUMENTI

896. **DIZDAREVIĆ, Zija:** Pismo Zije Dizdarevića Miroslavu Krleži : Beograd, 25-XII-1939. Faksimil rukopisa pisma. Slika Zije Dizdarevića // SAS, 6/7(2004), str. [456]-465.
897. **DIZDAREVIĆ, Hatidža:** Napomene uz tekst pisma : [Pismo Zije Dizdarevića Miroslavu Krleži]. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 6/7(2004), str. 467-473.
898. **KEBO, Ozren:** Čovjek koji je naslutio svoju smrt // SAS, 14(2006), str. 538.
899. **ZAIMOVIĆ, Karim:** Bez naslova. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 539-546.

900. **JERGOVIĆ, Miljenko:** Karim se pretvorio u jedno ime tuge // SAS, 14(2006), str. 547-548.
901. **KIŠ, Danilo:** Iz prepiske Danila Kiša / priredila i s francuskog prevela Mirjana Miočinović. Slika Danila Kiša. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. [562]-587.
902. **DIMITROVA, Blaga:** Kolovođa balkanskog kola / preveo sa bugarskog Ivan Ivanov. Slika autorice // SAS, 17(2007), str. 588-592.
903. **DIMITROVSKI, Valentino; Plavevski, Lazo; Petrovski, Zoran:** Šampita / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Ilustr. // SAS, 21/22(2008), str. [674]-684.
904. **NIKOLIĆ, Milica:** Marina Cvetajeva – Natalija Gončarova : o jednom dvostranom evropskom nomadstvu XX veka // SAS, 23/24(2009), str. 575-576.
905. **CVETAJEVA, Marina Ivanovna:** Natalija Gončarova : (život i stvaralaštvo) / [prevela Milica Nikolić]. Ilustr. Bilješke uz tekst // SAS, 23/24(2009), str. 577-600.
906. **KOLAR, Almir:** www.bundolo.org i “Bundolo offline2”. Slika autora // SAS, 25/26(2009), str. [480]-483.
907. **VRHUNC, Goran:** Za promašene korake // SAS, 25/26(2009), str. 484.
908. **MAKSIMOVIĆ, Tatjana:** Prestupnica // SAS, 25/26(2009), str. 485.
909. **STOJANOVIĆ, Siniša:** Ontolirika i sunset // SAS, 25/26(2009), str. 486.
910. **MILOJKOVIĆ Oprešnik, Olivera:** Nemi film // SAS, 25/26(2009), str. 487.
911. **DMITRAŠINOVIĆ, Mirjana:** No12 // SAS, 25/26(2009), str. 488.
912. **DRAČA, Vinko:** Whitmanova elegija na početku 21. vijeka // SAS, 25/26(2009), str. 489-491.
913. **DĄBROWSKA-Partyka, Maria:** Sarajevske sveske – (ne)moguća alternativa? / prijevod s poljskog Krystyna Żukowska-Efendić. Ilustr. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [740]-761.

## RUBRIKA FOKUS

914. **VIŠKOVIĆ, Velimir:** Jesu li nam društva književnika još potrebna? // SAS, 1(2002), str. 299-300.
915. **KAZAZ, Enver:** “Sveci blago dijele” // SAS, 1(2002), str. 301-304.
916. **BRKA, Amir:** Prizor sa naše TV // SAS, 1(2002), str. 305.
917. **LOVRENOVIĆ, Ivan:** Glosa o apsurdistanu // SAS, 1(2002), str. 306.

918. **VEŠOVIĆ, Marko:** O tome ne mogu da mislim // SAS, 1(2002), str. 306.
919. **NOVAK, Boris A.:** Položaj književnosti, književnika i književnih udruženja u Sloveniji / [preveo autor] // SAS, 1(2002), str. 307-309.
920. **MILOŠEVIĆ, Nenad:** Lustracija za književnike? : udruženja pisaca u Srbiji posle 5. oktobra 2000. // SAS, 1(2002), str. 311-316.
921. **DONAT, Branimir:** Društvo književnika – književnička društva // SAS, 1(2002), str. 317-318.
922. **BREŠAN, Ivo:** Književničke udruge // SAS, 1(2002), str. 319.
923. **MAROEVIĆ, Tonko:** Pjevidruzi u zbor! : idealističke pripomene u nedostatku idealnog Društva pisaca // SAS, 1(2002), str. 321-323.
924. **ISAKOVSKI, Igor:** Društva pisaca u Makedoniji // SAS, 1(2002), str. 325-327.
925. **BRKOVIĆ, Balša:** Fatalna privlačnost između svake vlasti i diletanata : književničke asocijacije u Crnoj Gori // SAS, 1(2002), str. 329-331.

#### RUBRIKA

#### PASOŠ / PUTOVNICA / POTNI LIST

#### PORTUGALSKA POEZIJA

#### PRIEDIO ZORAN MUTIĆ

926. **TAMEN, Pedro:** [Kamo si krenuo kad je otkucalo četiri] / sa slovenačkog preveo Jernej Terseglav ; priredio Zoran Mutić]. Iz zbirki: Horácio e Coriáceo ; O Aparelho Circulatóri // SAS, 1(2002), str. 335-336.
927. **HATHERLY, Ana:** Izgubljeni ritam--- / [sa slovenačkog preveo Jernej Terseglav ; priredio Zoran Mutić] // SAS, 1(2002), str. 337-338.
928. **MOURA, Vasco Graça:** Sonet za povratak / [sa slovenačkog preveo Jernej Terseglav ; priredio Zoran Mutić] // SAS, 1(2002), str. 339.
929. **AMARAL, Fernando Pinto do:** [Godinu dana] ; Tajna / [sa slovenačkog preveo Jernej Terseglav ; priredio Zoran Mutić] // SAS, 1(2002), str. 340-341.
930. **JÚDICE, Nuno:** Forma / [sa slovenačkog preveo Jernej Terseglav ; priredio Zoran Mutić] // SAS, 1(2002), str. 342-343.
931. **LOPES, Teresa Rita:** Kao ptica na tlu ; Ova kuća / [sa slovenačkog preveo Jernej Terseglav ; priredio Zoran Mutić] // SAS, 1(2002), str. 344.
932. **TAMEN, Pedro:** [Kam si šel, ko je odbilo štiri] / [izbor i prijevod s portugalskog Barbara J. Terseglav] // SAS, 1(2002), str. 345-346.

933. **HATHERLY, Ana:** [Če presledek ni konec] / [izbor i prijevod s portugalskog Barbara J. Terseglav] // SAS, 1(2002), str. 347-348.
934. **MOURA, Vasco Graça:** Sonet za vrnitev / [izbor i prijevod s portugalskog Barbara J. Terseglav] // SAS, 1(2002), str. 349.
935. **AMARAL, Fernando Pinto do:** [Eno leto je trajalo] ; Skrivnost / [izbor i prijevod s portugalskog Barbara J. Terseglav] // SAS, 1(2002), str. 350-351.
936. **JÚDICE, Nuno:** Forma / [izbor i prijevod s portugalskog Barbara J. Terseglav] // SAS, 1(2002), str. 352-353.
937. **LOPES, Teresa Rita:** Kot ptice na tleh ; Ta hiša / [izbor i prijevod s portugalskog Barbara J. Terseglav] // SAS, 1(2002), str. 354.
938. **AMARAL, Fernando Pinto do:** Suvremena portugalska poezija – promjenljivi mozaik / [s portugalskog prevela i priredila Barbara J. Terseglav, sa slovenačkog preveo Jernej Terseglav] // SAS, 1(2002), str. 355-357.

\*\*\*

939. **OZ, Amos; Koval, Ramona:** Različite frekvencije tišine / prevela Sabina Maričić. Slike autora // SAS, 2(2003), str. [378]-393.

\*\*\*

940. **CANETTI, Elias:** Bilješke iz 1993. / izbor i prevod s njemačkog Stevan Tontić // SAS, 3(2003), str. 359-369.

#### SUVREMENO NORVEŠKO PJESNIŠTVO IZABRAO I PREVEO MUNIB DELALIĆ

941. **JOHANNESSEN, Georg:** Tjedan peti: Uzdržanost ; Tjedan sedmi: Razbor ; Četvrtak: Polifem ; Nedjelja : Li Ho / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 498-499.
942. **FALKEID, Kolbein:** Interijer s kišom ; Nervalovo pismo kritičaru Lansonu, nenapisano ; Bijel je dan / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5 (2004), str. 500-501.
943. **MEHREN, Stein:** S putovanja ; Klimavi kamen ; 11. rujna / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5 (2004), str. 502-503.
944. **VOLD, Jan Erik:** Zvona ničega ; Živi mrak ; Olimpijski dnevnik / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 504-505.



945. **LUNDEN, Eldrid:** Hilda L. (1901-1998) / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 506-507.
946. **ØKLAND, Einar:** Kabel ; Šipurak ; Radost lova ; Starac / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 508-509.
947. **JOHANSEN, Terje:** Noćni vlak ; Mogući život ; Hodočasnik govori sam sa sobom ; Vojnik / izabrao i preveo Munib Dlalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 510-511.
948. **HAUGEN, Paal-Helge:** Skoro nevidljivo ; Viseći most ; Staklenke / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 512-513.
949. **HANSEN, Inger Elisabeth:** Što je tvoj voljeni u odnosu na voljene drugih? ; Provincijalac ; Mućak ; Vrata / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 514-515.
950. **LØVEID, Cecilie:** Književnica jaše sa štitom i oklopom ; Poljubac ; Dinamična harmonija i univerzalno značenje rata / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 516-517.
951. **CHRISTENSEN, Lars Saabye:** Sjećanje na večer ; Izbjeglica / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 518-519.
952. **BERG, Øyvind:** Gromovo gnijezdo ; Onaj koji umire usred života – Bogovi znaju šta je uradio / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 520-521.
953. **BORGE, Torunn:** Mir ; Tvoje, moje / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 522.
954. **DAHLE, Gro:** Ko je najveći? ; Ali ko je najmanji? / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 523.
955. **HØDNEBØ, Tone:** [Pjesme] / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autorice // SAS, 5(2004), str. 524-525.
956. **CHRISTIANSEN, Rune:** Iza uvijek ; Oui je te dis adieu / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5 (2004), str. 526.
957. **OPSTAD, Steinar:** [Pjesme] / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 527.
958. **MIDRÉ, Markus:** [Pjesme] / izabrao i preveo Munib Delalić. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 528.
959. **DELALIĆ, Munib:** Uz malu antologiju suvremenog norveškog pjesništva. Bilješke o pjesnicima: str. 537-542. Slika autora // SAS, 5(2004), str. 529-542.

## IZBOR IZ SUVREMENE BRITANSKE POEZIJE

960. **ZEPHANIAH, Benjamin:** Benjaminova Britanija / prevela Vojka Đikić. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. [476]-479.
961. **ZEPHANIAH, Benjamin:** What if ; The London breed. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 480-481.
962. **ZEPHANIAH, Benjamin:** Šta ako ; Londonska vrsta / prevela Irena Žlof // SAS, 6/7(2004), str. 482-483.
963. **ROSEN, Michael:** How shall we defeat the anemy? // SAS, 6/7 (2004), str. 484.
964. **ROSEN, Michael:** Kako da pobijedimo neprijatelja? / prevela Amira Sadiković. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 485.
965. **MCGOUGH, Roger:** An lunchtime. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 486-487.
966. **MCGOUGH, Roger:** O ručku / prevela Amira Sadiković // SAS, 6/7(2004), str. 488-489.
967. **KHAN, Shamshad:** Oppressed coverage // SAS, 6/7(2004), str. 490.
968. **KHAN, Shamshad:** Izvještavanje, ugnjetavanje / prevela Amira Sadiković. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. 491.
969. **JOHNSON, Linton Kwesi:** Reggae sounds // SAS, 6/7(2004), str. 492.
970. **JOHNSON, Linton Kwesi:** Zvuci reggaea / prevela Ulvija Tanović. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 493.
971. **HEGLEY, John:** Birthday in a Roman garden // SAS, 6/7(2004), str. 494.
972. **HEGLEY, John:** Rođendan u rimskom vrtu / prevela Irena Žlof. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 495.
973. **HARRISON, Tony:** Laureate's block : for Queen Elizabeth. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 496-499.
974. **HARRISON, Tony:** Laureatov blok : za kraljicu Elizabetu / prevela Irena Žlof // SAS, 6/7(2004), str. 500-503.
975. **DUFFY, Carol Ann:** Translating the English, 1989 // SAS, 6/7(2004), str. 504.
976. **DUFFY, Carol Ann:** Prevodeći Engleze, 1989. / prevela Amira Sadiković. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. 505.
977. **COOPER Clarke, John :** Beasley street. Slika autora // SAS, 6/7(2004), str. 506-508.
978. **COOPER Clarke, John:** Ulica Beasley / preveo Damir Arsenijević // SAS, 6/7(2004), str. 509-511.

979. **ALVI, Moniza:** Hindi Urdu bol chaal : (bol chaal: dialogue). Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. 512-513.
980. **ALVI, Moniza:** Hindi urdu bol chaal : (bol chaal: dijalog) / prevela Irena Žlof // SAS, 6/7(2004), str. 514-515.
981. **AGBABI, Patience:** It's my party. Slika autorice // SAS, 6/7(2004), str. 516.
982. **AGBABI, Patience:** Moja zabava / prevela Amira Sadiković // SAS, 6/7(2004), str. 519-521.

ANTOLOGIJA FINSKE POEZIJE  
IZBOR: ANNI SUMARI

983. **SUMARI, Anni:** Pismo o finskoj poeziji / [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] // SAS, 8/9 (2005), str. 527-529.
984. **HAAVIKKO, Paavo:** Kad vinogradski puževi krenu u marš / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 530-531.
985. **TIKKA, Eeva:** Vidno polje noći ; Brazda broda koji gori / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 532.
986. **AHTI, Risto:** Beznađe gledaoca ; Snevači / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 533-534.
987. **LAINE, Jarkko:** Stihovi o labudu / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 535.
988. **SAARIKOSKI, Pentti:** Mateja slaže kamenje u red / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Markku Rautonen. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 536.
989. **ARONPURO, Kari:** O prirodi / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Pepe Makkonen. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 537.
990. **ÅGREN, Gösta:** Putnik lotalica ; Ovde / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Anna-Lisa Sahlström. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 538.
991. **HOLAPPA, Pentti:** Restoran u drvenoj kući ; Pacovi u parku / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 539-540.

992. **FORSSTRÖM, Tua:** Bilo je to kao da sipaš vodu po vetrokazu ; Svinja / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Ulla Montan. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 541.
993. **TURKKA, Sirkka:** Kada misli postanu posteljina ; Da bi bio nešto drugo sem / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Tomi Kontio. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 542-543.
994. **LIEHU, Raket:** La femme ; Ubeđuju nas / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Veikko Somerpuro. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 544-545.
995. **SIROLA, Harri:** Morski medved ; Džef, Doris, Beti, Pol / [izbor Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 546-548.
996. **MELLERI, Arto:** Spidi u gostima / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 549.
997. **SUMARI, Anni:** Jutro je, sokolovi love / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] // SAS, 8/9(2005), str. 550.
998. **SINERVO, Helena:** Videla sam ti sliku juče u novinama / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Pertti Nisonen. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 551.
999. **OTONKOSKI, Lauri:** 19:20 / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Irmeli Jung. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 552-554.
1000. **KONTIO, Tomi:** Pieta ; Nunc / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Heini Lehvaslaiho. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 555-556.
1001. **INKALA, Jouni:** Da li da kažem, kad budeš otišla, da ću staviti kamen ; Čitajući Hamleta / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Veikko Somerpuro. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 557.
1002. **GRIPENBERG, Catharina:** Moj brat, moja sestra i ja bežimo / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović]. Slika autorice // SAS, 8/9(2005), str. 558.
1003. **PAASONEN, Markku:** Sloboda / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] ; fotografija Sakari Majantie. Slika autora // SAS, 8/9(2005), str. 559-560.

1004. **BELEŠKE** o pesnicima / [izbor Anni Sumari] ; [sa finskog i švedskog prevela Dragana Cvetanović] // SAS, 8/9(2005), str. 561-564.

#### POGLED IZ I U SAVREMENU ŠVEDSKU POEZIJU

1005. **BRAVINGER, Håkan:** Pogled iz i u savremenu švedsku poeziju / sa švedskog preveo Refik Ličina // SAS, 10(2005), str. 405-415.
1006. **NORIN, Marie:** "26. maj - 14. juni" / [sa švedskog preveo Refik Ličina] // SAS, 10(2005), str. 416-418.
1007. **GRIPENBERG, Catharina:** "Ne igraj se kraj bare" / [sa švedskog preveo Refik Ličina] // SAS, 10(2005), str. 419-420.
1008. **NILSSON, Ulf Karl Olov:** Sigmund Freud, opis slučaja / [sa švedskog preveo Refik Ličina]. Sadrži i: U znaku saobraćaja (Mali Hans) ; Promjena (Čovjek-pacov) ; Jedini predmet (Schreber) // SAS, 10(2005), str. 421-425.
1009. **RIBICH, Eva:** Ciklus o ašovu / [sa švedskog preveo Refik Ličina] // SAS, 10(2005), str. 426.
1010. **BERG, Aase:** Prevoziti mast / [sa švedskog preveo Refik Ličina] // SAS, 10(2005), str. 427-428.
1011. **HANSSON, Pär:** Hudžerica / [sa švedskog preveo Refik Ličina] // SAS, 10(2005), str. 429-432.

\*\*\*

1012. **BRODSKI, Josif Aleksandrovič:** Posljednjih deset godina / preveo Marko Vešović. Slika autora. Sadrži pjesme: Napomene uz prognozu vremena ; Savjet ; Bagatelle ; U Julijinoj ulici ; Razglednica iz Lisabona ; L. K. ; Novi život ; Kentauri ; Điolamu Marčelu posvećeno ; Suzani Martin ; Fin de siecle ; Kapadokija // SAS, 11/12(2006), str. [548]-573.

#### SAVREMENO PJESNIŠTVO DANSKE

1013. **ZANGENBERG, Mikkel Bruun:** Raskidi, savezi, crte rasjeda, stjencišta : prikaz najnovijeg i manje novog danskog pjesništva / [prevod sa danskog Dora Maček] // SAS, 14(2006), str. 551-553.
1014. **KURE Andersen, Annemette:** Razvođe / [prevod sa danskog Dora Maček]. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. 554-557.
1015. **LAEBY, David:** Tvoj jedini / [prevod sa danskog Dora Maček] ; fotograf Susanne Mertz. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 558-559.

1016. **STINUS, Erik:** U snijegu jednog jutra ; Objašnjenja ; Tisućina drveća zimi ; Rujansko jutro ; Oni ; Zaobilaznice ; Muha zunzara ; Urezujem datum u drvo / [prevod sa danskog Dora Maček]. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 560-565.
1017. **NORDBRANDT, Henrik:** Kratkodnevica ; Opet u kvartu ; Laži ; San u očaju ; Pjesma u sumrak ; Između Božića i Nove Godine ; Bilješka iz rata na Kosovu ; Slike ; Žela ; Gangrena ; Na kraju prosina / [prevod sa danskog Dora Maček] // SAS, 14(2006), str. 566-571.
1018. **HOECK, Klaus:** Devet ruža / [prevod sa danskog Dora Maček]. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 572-574.
1019. **CHRISTENSEN, Inger:** Ako stojim ; Mir ; Život kratak kao ljetu / [prevod sa danskog Dora Maček] // SAS, 14(2006), str. 575-576.
1020. **GLAZ Serup, Martin:** Izvadak iz pjesme 4 / [prevod sa danskog Dora Maček]. Slika autora // SAS, 14(2006), str. 577-578.
1021. **MALINOVSKI, Nina:** [Pjesme] / [prevod sa danskog Dora Maček] // SAS, 14(2006), str. 579-581.
1022. **TAFDRUP, Pia:** Prvo slovo ; Ruka moje majke ; Samo nož ; Područje / [prevod sa danskog Dora Maček] ; fotograf Jon Norddahl. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. 582-584.
1023. **JORN, Susanne:** Kokoro ; Spomenik u Vejrumu / [prevod sa danskog Dora Maček]. Slika autorice // SAS, 14(2006), str. 585-586.

\*\*\*

1024. **MICEVIĆ, Kolja:** Dante Aligijeri (1265-1321) : rime / preveo s italijanskog Kolja Mićević ; fotografija Željka Višekruna. Slika autora // SAS, 15/16(2007), str. [658]-659.
1025. **DANTE Alighieri:** [Rime] / preveo s italijanskog Kolja Mićević. Bilješke uz stihove // SAS, 15/16(2007), str. 660-706.

PANORAMA SAVREMENE AUSTRIJSKE POEZIJE  
IZBOR I PRIJEVOD S NJEMAČKOG: STEVAN TONTIĆ

1026. **TONTIĆ, Stevan:** Uz panoramu savremene austrijske poezije. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 595-596.
1027. **SCHUTTING, Julian:** Vrtovi A. / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 597-598.
1028. **BAUER, Wolfgang:** Austrija ; Krčma ; New York / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 599-600.

1029. **HENISCH, Peter:** Probudio sam se u polovnoj kući ; Kiša pada ; Probudio sam se u invalidskoj kući / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 601-603.
1030. **SCHINDEL, Robert:** Vineta I ; Očajnici (Pozdrav Milu Doru) / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 604-605.
1031. **TURRINI, Peter:** Par koraka nazad / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 606-608.
1032. **FELS, Ludwig:** Dobro jutro, Sunce ; Istina / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 609.
1033. **KOFLER, Gerhard:** Bečka apoteoza ; A gdje li je gramatika? ; Srce i muda ; Paklena jaja / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 610-611.
1034. **GEIGER, Günther:** Poznati divljak / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 612-613.
1035. **SCHLAG, Evelyn:** Ideal i život ; Ekspedicija u unutrašnjost zemlje ; Vita contemplativa / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 614-615.
1036. **DONHAUSER, Michael:** Pas ; Kamen / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić]. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 616-617.
1037. **GRUBER, Sabina:** S kojim snagama ; Pazi ; Zemlja za rušenje ; Tako dakle ćutimo / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić] ; fotograf Karl Heinz Ströhle. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 618-619.
1038. **BALÀKA, Bettina:** Most prema tebi, oče ; Uspjeh ; Užasi pacova slikani u ulju / [izbor i prijevod s njemačkog Stevan Tontić] ; fotograf Tizza Cavi. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 620-621.

#### SAVREMENA HOLANDSKA PRIČA

1039. **HASSEL, Sanneke van:** Nova, holandska, i kratka : izbor iz savremenih kratkih priča / preveo sa holandskog Goran Šarić // SAS, 19/20(2008), str. 568-571.
1040. **LAURIER, Josien:** Sve ptice / [preveo sa holandskog Goran Šarić] // SAS, 19/20(2008), str. 572-581.
1041. **HASSEL, Sanneke van:** Odgovarajuće šoljice / [preveo sa holandskog Goran Šarić] ; photo by Bert Nienhuis. Slika autorice // SAS, 19/20(2008), str. 582-588.
1042. **BERG, Walter van den:** Kuhinjski sto / [preveo sa holandskog Goran Šarić]. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 589-596.

1043. **ROZEMAN, Ton:** Prištići / [preveo sa holandskog Goran Šarić].  
Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 597-603.
1044. **BOUAZZA, Hafid:** Paravion / [preveo sa holandskog Goran Šarić] ;  
photo by Eline Klein. Slika autora // SAS, 19/20(2008),  
str. 604-610.

SAVREMENA UKRAJINSKA POEZIJA  
PREVEO I PRIREDIO MIODRAG SIBINOVIĆ

1045. **SIBINOVIĆ, Miodrag:** Iz savremene ukrajinske poezije. Slika autora  
// SAS, 21/22(2008), str. [708]-713.
1046. **IRVANEC, O Aleksandar:** Pesme istočnih Slovena / [preveo i priredio  
Miodrag Sibinović] // SAS, 21/22(2008), str. 714.
1047. **LIBONJ, Semjon:** Nonsensnitnica-1 ; Nonsensnitnica-2 ;  
Nonsensnitnica-7 ; Nonsensnitnica-20 ; Nonsensnitnica-24 /  
[preveo i priredio Miodrag Sibinović] // SAS, 21/22(2008), str. 715-716.
1048. **POZAJAK, Jurko:** [Dotrčite kod mene sutra] ; Sreća / [preveo i  
priredio Miodrag Sibinović] // SAS, 21/22(2008), str. 717.
1049. **GRIGORJEVU, Šuri:** [Mladi patriota u Hreščatiku] ; Ljuske ;  
[Trijesgodišnji Buratino] ; [Na ringišpilu kurva kruži] ;  
Kolekcija pesnika / [preveo i priredio Miodrag Sibinović] // SAS,  
21/22(2008), str. 718-720.
1050. **LUČUK, Ivan:** Zemaljci ; Varijacije na temu ; Gundelj ; Rasputna  
raskršća ; Legoh pod točak istorije / [preveo i priredio Miodrag  
Sibinović] // SAS, 21/22(2008), str. 721-722.
1051. **GONČAR, Nazar:** Autoportret u tramvaju ; Autoportret u autobusu ;  
Autonaturnost ; Lirika futuriste / [preveo i priredio Miodrag  
Sibinović] // SAS, 21/22(2008), str. 723-725.
1052. **SADLOVSKI, Roman:** [Nikad mi više nećeš] ; Pobuna igračke ;  
Opraštajući se / [preveo i priredio Miodrag Sibinović] // SAS,  
21/22(2008), str. 726.
1053. **FEDUK, Taras:** [Magle se snežnobeke kamelije] / [preveo i priredio  
Miodrag Sibinović] // SAS, 21/22(2008), str. 727.
1054. **FEDORAK, Nazar:** Hronika / [preveo i priredio Miodrag Sibinović]  
// SAS, 21/22(2008), str. 728.
1055. **MELJNIKOV, Rostislav:** Eksfolikacija ; Egzekucija / [preveo i  
priredio Miodrag Sibinović] // SAS, 21/22(2008), str. 729.
1056. **SKIBA, Roman:** Pijanac / [preveo i priredio Miodrag Sibinović] //  
SAS, 21/22(2008), str. 730-731.



1057. **MAHNO, Vasilj:** Džez varijacija / prevod Lj. Popović // SAS, 21/22(2008), str. 732-734.

\*\*\*

1058. **AUDEN, Wystan Hugh:** Ko je ko ; Jesenja pjesma ; Dance macabre ; Kad jedno veče izadoh ; Musée de De Beaux Arts ; Rembo ; Volter u ferniju ; Neznani građanin ; Atlantida ; Model ; Pod Sirijusom ; Ahilov štit ; 2. Šume ; 5. Otoci ; Groblje na ostrvu ; Onaj koji više voli ; Podjela ; Stihoklepstvo jednog penzionera / prevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović. Slika autora // SAS, 23/24(2009), str. [602]-625.

ANTOLOGIJA SAVREMENE IRSKE POEZIJE -  
NOVI SJEVER

1059. **ŽUNA, Emina:** Novi Sjever. Slika Chrisa Ageea // SAS, 25/26(2009), str. [494]-499.

1060. **ALLEN, Gary:** Kalipso ; Testament / [prevela Emina Žuna] // SAS, 25/26(2009), str. 500-501.

1061. **FLYNN, Leontia:** Čudo F6/18 ; Moj mentor iz snova / [prevela Emina Žuna] // SAS, 25/26(2009), str. 502-503.

1062. **Ó SEARCAIGH, Cathal:** Za Isaaca Rosenberga ; Let's hit the road, Jack / preveo s irskog na engleski Frank Sewell ; [prevela Emina Žuna] // SAS, 25/26(2009), str. 504-507.

1063. **DONALDSON, Moyra:** Nevjerstvo ; Poruka sa one strane / [prevela Emina Žuna] // SAS, 25/26(2009), str. 508-509.

1064. **MAC LOCHLAINN, Gearóid:** Prevođenje ; "Native" govornik / [prevela Emina Žuna] // SAS, 25/26(2009), str. 510-512.

1065. **BLEAKNEY, Jean:** Oporavljanje ; Pjesnički bršljan / [prevela Emina Žuna] // SAS, 25/26(2009), str. 513-514.

1066. **AGEE, Chris:** Šljive ; Rekvijem / [prevela Emina Žuna] // SAS, 25/26(2009), str. 515-516.

1067. **AGEE, Chris:** Gotovo ništa / prevela sa engleskog Irena Žlof. Sadrži pjesme: Heaney u Strugi ; Sebald 1944-2001 ; Gotovo ništa ; Atenska milost ; Život ; Apokalipsa riba ; Augustovski san ; Srcolici ; Još uvijek u šoku ; Tvoje lice ; Tvoje cipele ; Najgore ; Zamišljam ; Duh moga oca ; Čuo sam ; Tvoja rodica ; 4. Plaža Limantour, Point Reyes ; Zebraste zebe ; Ljekovito bilje ; Cirkumpolarno ; Knjinska ekloga ; U prvom selu ; "Sarajevska muzička kutija". Slika autora // SAS, 27/28(2010), str. [764]-783.

1068. **SHAKESPEARE, William:** 73 / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 591.
1069. **DICKINSON, Emily:** 280 / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović, [Jasna Levinger] // SAS, 29/30(2010), str. 592.
1070. **YEATS, William Butler:** Ruža svijeta ; Nova lica ; Oboreno veličanstvo ; Živa ljepota / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 593-594.
1071. **HUGO, Victor:** Riječi na Duni / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 595-596.
1072. **BAUDELAIRE, Charles:** Kiše i magle / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 597.
1073. **VERLAINE, Paul:** Malaksalost / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 598.
1074. **RIMBAUD, Jean Arthur:** Ofelija / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 599-600.
1075. **VALÉRY, Paul:** Ravnodnevnica / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 601-602.
1076. **LERMONTOV, Mihail Jur'evič:** [Pjesme] / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 603.
1077. **BLOK, Aleksandr Aleksandrovič:** [Pjesme] / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 604.
1078. **ESENIN, Sergej Aleksandrovič:** [Pjesme] / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 605.
1079. **CVETAeva, Marina Ivanovna:** [Pjesme] / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 606-607.
1080. **AHMATOVA, Ana Andreevna:** Posljednja zdravica / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 607.
1081. **BRODSKI, Josif Aleksandrovič:** [Pjesme] / izbor i prijevod Marko Vešović i Omer Hadžiselimović // SAS, 29/30(2010), str. 608.

## RUBRIKA KRITIKA

1082. **DEBELJAK, Aleš:** Anđeli i zmajevi // SAS, 1(2002), str. 361-369.
1083. **ŠARČEVIĆ, Abdulah:** Religijsko-filozofski izraz ljudskog mišljenja i doživljavanja : opasnosti i nade – filozofija i teologija. Prikaz knjige: Rusmir Mahmutćehajić, Bosanski odgovor, Durieux, Zagreb, 2002 // SAS, 1(2002), str. 371-379.
1084. **JAČIMOVIĆ, Slađana:** Decenija velikih pripovedača. Prikaz knjige: Mihajlo Pantić, Modernističko pripovedanje : srpska i hrvatska pripovetka/novela 1918-1930, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1999. Tekst ćir. // SAS, 1(2002), str. 381-383.
1085. **JERKOV, Aleksandar:** Srce priče. Prikaz knjige: Vladimir Vasić, Oproštajni dar, Svetovi, Novi Sad, 2001. Tekst ćir. // SAS, 1(2002), str. 385-387.
1086. **KAZAZ, Enver:** Mogućnosti žanrovskog romana. Prikaz knjige: Andrej Nikolaidis, Oni, DUKS, Podgorica, 2001. Bilješke uz tekst // SAS, 1(2002), str. 389-392.
1087. **ŠEHIĆ, Faruk:** Latice svjetlosti. Prikaz knjige: Krešimir Bagić, Jezik za svaku udaljenost, Naklada MD & Krešimir Bagić, Zagreb, 2001 // SAS, 1(2002), str. 393-396.
1088. **ŠLEVA, Elizabeta:** Katahrestički čitajući Sarkanjca / [s makedonskog preveo Duško Novaković]. Prikaz knjige: Branko Sarkanjac, Makedonski katahrezis, 2001 // SAS, 1(2002), str. 397-400.
1089. **VISKOVIĆ, Velimir:** Povijest i etika. Prikaz knjiga: Ivo Brešan: Astaroth, Matica hrvatska, Zagreb, 2000 ; Drago Glamuzina, Mesari, MD, Zagreb, 2001. Slika autora // SAS, 2(2003), str. [396]-403.
1090. **FRAJND, Marta:** U potrazi za izgubljenim Mediteranom. Prikaz knjige: Jovan Hristić, Terasa na dva mora i druge istinite priče, "Filip Višnjić", Beograd, 2002 // SAS, 2(2003), str. 405-408.
1091. **RIZVANBEGOVIĆ, Azra:** Melanholične skice. Prikaz knjige: Aleš Debeljak, Skica za povratak, Zadužbina "Petar Kočić", Banja Luka, Beograd, 2002 // SAS, 2(2003), str. 409-412.
1092. **IBRAHIMOVIĆ, Namir:** Prividi koji se brzo rasplinu. Prikaz knjige: Vladan Matijević, Prilično mrtvi, Alfa/Narodna knjiga, Beograd, 2000 // SAS, 2(2003), str. 413-416.
1093. **BOŽOVIĆ, Gojko:** Život i literatura. Prikaz knjige: Borislav Pekić, Korespondencija kao život – prepiska sa prijateljima (1965-1986), priredila Ljiljana Pekić, Solaris, Novi Sad, 2002 // SAS, 3(2003), str. 399-403.

1094. **CAPRIQI, Basri:** Identitet kroz minulo vrijeme / preveo Qazim Muja. Prikaz knjige: Mehmet Kraja, Dvadeset priča o minulom vremenu // SAS, 3(2003), str. 405-408.
1095. **GORANOVIĆ, Pavle:** Pjesnička Makedonija. Prikaz knjige: San nad hartijom – izbor iz savremene makedonske poezije, priredio i preveo Duško Novaković, Cetinje, Otvoreni kulturni forum, CDNK, Podgorica, 2002 // SAS, 3(2003), str. 409-412.
1096. **IBRIŠIMOVIĆ-Šabić, Adijata:** “Nemojte zapisivati, zapamtite!” Prikaz knjige: Milica Nikolić, Ruska arheološka priča, Narodna knjiga, Alfa, Beograd, 2002 // SAS, 3(2003), str. 414-419.
1097. **KAZAZ, Enver:** Roman napete fabule. Prikaz knjige: Josip Mlakić, Živi i mrtvi, V.B.Z., Zagreb, 2002 // SAS, 3(2003), str. 421-423.
1098. **KAZAZ, Enver:** Ratni mozaik bola. Prikaz knjige: Zdenko Lešić, Sarajevski tabloid, Feral Tribune, Split, 2001 // SAS, 3(2003), str. 423-428.
1099. **KAZAZ, Enver:** Misliti emocijom. Prikaz knjige: Snežana Bukal, Prvi sneg, Narodna knjiga, Alfa, Beograd, 2001 // SAS, 3(2003), str. 428-431.
1100. **MICKOVIĆ, Slobodan:** Potraga za središtem sveta. Prikaz knjige: Venko Andonovski, Pupak sveta, [No Name, Beograd, 2002] // SAS, 3(2003), str. 433-435.
1101. **NOVAK, Boris A.:** Izlazak iz dovršene forme u otvorenost / preveo Milan T. Đorđević. Prikaz knjige: Miklavž Komelj, Rosa, Mladinska knjiga, Ljubljana, 2002 // SAS, 3(2003), str. 437-439.
1102. **PANTIĆ, Mihajlo:** Udes protiv koga se ništa ne može. Prikaz knjige: Dragoslav Mihailović, Treće proleće, autor, Beograd, 2002 // SAS, 3(2003), str. 441-444.
1103. **VISKOVIĆ, Velimir:** Odgovornost pred poviješću. Prikaz knjige: Nedjeljko Fabrio, Triameron, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 2002 // SAS, 3(2003), str. 445-449.
1104. **BRAJOVIĆ, Tihomir:** Priča koja proždire svoje likove. Prikaz knjige: Igor Štiks, Elijahova stolica, Fraktura, Zaprešić 2006. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 238-242.
1105. **POGAČNIK, Jagna:** Made in--- anywhere. Prikaz knjige: Aleš Čar, Made in Slovenia, Študentska založba, Ljubljana 2006. Slika autorice // SAS, 17(2007), str. 243-247.
1106. **PANTIĆ, Mihajlo:** Slučaj Ferić: purgativ smeha. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 248-253.

1107. **ČANDER, Mitja:** Na zgarištu / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 254-261.
1108. **NIKOLIĆ, Milica:** Dnevnik o Ani. Slika autorice // SAS, 17(2007), str. 262-268.
1109. **ROSIĆ, Tatjana:** Konverzija postmodernog romana. Prikaz knjige: Nedžad Ibrišimović, Vječnik, Svjetlost, Sarajevo, 2005. Slika autorice // SAS, 17(2007), str. 269-279.
1110. **BELANČIĆ, Milorad:** Ogled o Zimskoj šetnji. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 280-295.
1111. **ÇAPRIQI, Basri:** Kadare - graditelj balkanskih toposa / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami // SAS, 17(2007), str. 296-301.
1112. **ŠLEVA, Elizabeta:** Ljubav kao biografija i domovina - domopis starih mirisa i "Snijeg u Kazablanki" Kice Barxijeve-Kolbe / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice. Bibliografija: str. 310 // SAS, 17(2007), str. 302-310.
1113. **MARIĆ, Nebojša:** Senka užasa. Prikaz knjige: Goran Samardžić, Ljudi koje su na krilima donijele guske, Profil International, Zagreb, 2007. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 311-315.
1114. **TOMIĆ, Svetlana:** "Na trećem trgu". Prikaz knjige: Antologija nove kratke priče Bosne i Hercegovine, Hrvatske, Srbije i Crne Gore, Kikinda, Narodna biblioteka Jovan Popović, Treći trg, Beograd, 2006. Slika autorice // SAS, 17(2007), str. 316-320.
1115. **CIDILKO, Vesna:** O recepciji pesništva Stevana Tontića. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 321-328.
1116. **MAHMUTĆEHAJIĆ, Rusmir:** Svijet kao šljiva : uz Karahasanov roman Noćno vijeće (Zagreb, Profil International, 2005.). Slika autora. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 329-335.
1117. **TONTIĆ, Stevan:** Oživljeni pepeo Buhenvalda. Prikaz knjige: Ivan Ivanji: Čovek od pepela, Stubovi kulture, Beograd, 2006. Slika autora // SAS, 17(2007), str. 336-340.
1118. **ČORVEZIROSKA, Olivera:** Situirane priče - tekstualna afera / preveo sa makedonskog Nenad Vujadinović. Slika autorice. Bibliografske bilješke uz tekst // SAS, 17(2007), str. 341-445.
1119. **KOMELJ, Miklavž:** O pesničkim postupcima u novijoj poeziji Tomaža Šalamuna : (pesniku za 66. rođendan) / prevela sa slovenačkog Ana Ristović. Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 472-508.
1120. **KULENOVIĆ, Tvrtko:** Sonnenschein Daše Drndić : (mali unutarnji dijalog). Slika autora // SAS, 19/20(2008), str. 509-513.

1121. **PEJKOVIĆ, Alan:** Rat, red i rod u zbirci priča Priče – ženski rod, množina Šejle Šehabović. Slika autora. Bibliografija: str. 520 // SAS, 19/20(2008), str. 514-520.
1122. **LIVERSAGE, Toni:** Recepcija jugoslovenske književnosti u Danskoj : 1945-1991 / preveo sa danskog Ljubiša Rajić. Slika autorice. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 19/20(2008), str. 521-530.

## RUBRIKA

### PORTRET SLIKARA / PORTRET UMJETNIKA

1123. **NIKOLIĆ, Milica:** Tajnopis Emira Dragulja : [Emir Dragulj 1939-2002]. Sadrži reprodukcije djela Emira Dragulja // SAS, 1(2002), str. 403-424, [8] str. s tablama u bojama
1124. **IVANOV, Bojan:** Ljepotica i zvijer / preveo Nenad Vujadinović. Sadrži fotografije djela Anete Svetijeve // SAS, 2(2003), str. 425-429, [10] str. s tablama u bojama
1125. **PALJETAK, Luko:** Likovni grad-svijet Vojislava Stanića / fotografije Mateo Rilović. Slika Vojislava Stanića. Sadrži reprodukcije djela Vojislava Stanića // SAS, 3(2003), str. [464]- 472, [10] str. s tablama u bojama
1126. **PAIĆ, Žarko:** Metapolitika istine : [portret slikara – Dalibor Martinis]. Ilustr. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 4(2003), str. 431-445.
1127. **MARTINIS, Dalibor:** Obraćam vam se kao čovjek čovjeku : projekt za 2003 (godina općih izbora u Hrvatskoj). Ilustr. Bilješke // SAS, 4(2003), str. [446]-448, [10] str. s tablama
1128. **LAZAREVIĆ, Slobodan:** Logos Maje Skovran. Slika Maje Skovran i reprodukcije njenih slika // SAS, 5(2004), str. 545-559, [6] listova s tablama u bojama
1129. **TONTIĆ, Stevan:** U besmrtnom brijestu : (pismo Bošku Kućanskom). Slika Boška Kućanskog i reprodukcije djela Boška Kućanskog // SAS, 6/7(2004), str. 524-526, [12] str. s tablama
1130. **MEDVED, Andrej:** Eseji o slikarstvu Emerika Bernarda / prevela sa slovenačkog Ana Ristović Čar // SAS, 8/9(2005), str. 567-585, [8] listova s tablama u bojama
1131. **KULENOVIĆ, Tvrtko:** Trešnje i gojazne ptice. Slika Džeke Hodžića i reprodukcija njegovih djela // SAS, 10(2005), str. 435-438, [8] listova s tablama u bojama

1132. **OGNJENović, Vida:** Likovna filozofska bajka Milana Tepavca. Reprodukcijske slike Milana Tepavca // SAS, 11/12(2006), str. 577-580, [12] str. s tablama u bojama
1133. **PALJETAK, Luko:** Neprekidni san neprekidnog ljeta / fotografija Goran Vranić. Slika Stipe Nobila i Luke Paljetka i reprodukcije slike Stipe Nobila // SAS, 14(2006), str. [588]-590, [12] str. s tablama
1134. **MICEVIĆ, Kolja:** Dosije "Veličković, Dante" : [portret slikara]. Slike V. Veličkovića i K. Mićevića i reprodukcije djela V. Veličkovića // SAS, 15/16(2007), str. [708]-727, [16] str. s tablama
1135. **SCHMIED, Wieland:** Srce tame : "Rat" kao tema u slikarstvu Petera Pongratza / prevela sa njemačkog Mira Đorđević. Slika Petera Pongratza // SAS, 17(2007), str. [624]-628.
1136. **JELINEK, Elfriede:** Bez suglasnosti : o ciklusu "Dječije pjesme" Petera Pongratza / prevela sa njemačkog Mira Đorđević ; fotograf Ulla Montan. Slika autorice i reprodukcije slike Petera Pongratza // SAS, 17(2007), str. 629-631, [19] str. s tablama
1137. **LJUMI, Bekim:** Umetnost tela / prevela sa albanskog Nailje Malja Imami. Slika autora. Slika Zake Preljvukaj i reprodukcije slike // SAS, 19/20(2008), str. 612-616, [11] str. s tablama u bojama
1138. **VUJKOVIĆ, Sarita:** Radikalni zaokret u vizuelnoj umjetnosti : (na primjeru umjetničkog djelovanja Mladena Miljanovića). Slika autorice. Slika Mladena Miljanovića i reprodukcije njegovih djela // SAS, 21/22(2008), str. [736]-761.
1139. **BOSTO, Sulejman:** Emanacije stvari – ekstaze bića – život : u radovima Halila Tikveše. Slika autora. Slika Halila Tikveše i reprodukcije njegovih djela // SAS, 23/24(2009), str. [628]-636, [20] str. s tablama u bojama
1140. **PAPIŠTA, Renata:** Apokalipsa grafike / Renata Papišta. Slika autorice i reprodukcije njenih grafika // SAS, 25/26(2009), str. [518]-[546].
1141. **ABADŽIJEVA, Sonja:** Dragan Petković : (1952-2004) : sumnje i zadovoljstva u potrazi za ljubavlju / prevod s makedonskog Nenad Vujadinović. Slika Dragana Petkovića i reprodukcije njegovih djela. Bibliografske i druge bilješke uz tekst // SAS, 27/28(2010), str. [786]-799, [20] str. s tablama u bojama
1142. **SMILJANIĆ-Đikić, Vojka:** Zašto Miklavž Komelj? Reprodukcijske djela Miklavža Komelja // SAS, 29/30(2010), str. 615-[617], [18] str. s tablama u bojama

## RUBRIKA POLEMIKA / REAGOVANJE

1143. **PEĆANIN, Senad:** Otvoreno pismo Sinanu Gudževiću. Reakcije na tekst Sinana Gudževića, Meinungsmacher Mile Stojić, br. 3 // SAS, 4(2003), str. 461-463.
1144. **KAZAZ, Enver:** Gudževićev govor mržnje i isprazni ram za svetu sliku svetog prijatelja. Reakcije na tekst Sinana Gudževića, Meinungsmacher Mile Stojić, br. 3 // SAS, 4(2003), str. 465-467.
1145. **GOJKOVIĆ, Drinka:** Zveckanje govorom mržnje. Reakcije na tekst Sinana Gudževića, Meinungsmacher Mile Stojić, br. 3 // SAS, 4(2003), str. 469-473.
1146. **VISKOVIĆ, Velimir:** Bura u čaši vode. Reakcije na tekst Sinana Gudževića, Meinungsmacher Mile Stojić, br. 3 // SAS, 4(2003), str. 475-476.
1147. **NICOLSOI, Riccardo:** [Reagovanje] Ispravka // SAS, 29/30(2010), str. 611.
1148. **KARAHASAN, Dževad:** [Reagovanje] // SAS, 29/30(2010), str. 612.

## RUBRIKA IN MEMORIAM

1149. **KULENOVIĆ, Tvrtko:** Vava : (Jovan Hristić 1932-2002) // SAS, 2(2003), str. 419-422.
1150. **TONTIĆ, Stevan:** Zapis o Sarajliću : [(1930-2002)]. Sadrži i pjesme Izeta Sarajlića: Evropa nedjeljom ujutru ; Sem smrti // SAS, 3(2003), str. 453-458.
1151. **RAKUSA, Ilma:** Svjetska književnost iz Novog Sada : povodom smrti velikog srpskog pisca Aleksandra Tišme : [(1924-2002)] / preveo Stevan Tontić. Prevedeno iz nedjeljnika Die Zeit, od 20. februara 2003 // SAS, 3(2003), str. 459-462.



## BILJEŠKE O AUTORIMA / BIOGRAPHIES OF THE AUTHORS

1152. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 2(2003), str. 441-448.
1153. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 3(2003), str. 483-492.
1154. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 4(2003), str. 477-484.
1155. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 5(2004), str. 571-579.
1156. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 6/7(2004), str. 539-548.
1157. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 8/9(2005), str. 601-611.
1158. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 10(2005), str. 483-492.
1159. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 11/12(2006), str. 593-605.
1160. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 13(2006), str. 701-715.
1161. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 14(2006), str. 603-617.
1162. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 15/16(2007), str. 745-788.
1163. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 17(2007), str. 652-674.
1164. **BIOGRAPHIES** of the authors // SAS, 18(2008 [i.e.] 2007), str. 317-327.
1165. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 19/20(2008), str. 628-644.
1166. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 21/22(2008), str. 762-780.
1167. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 23/24(2009), str. 658-676.
1168. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 25/26(2009), str. 547-556.
1169. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 27/28(2010), str. 821-844.
1170. **BILJEŠKE** o autorima // SAS, 29/30(2010), str. 637-652.

## EXECUTIVE SUMMARY

1171. **EXECUTIVE** summary // SAS, 2(2003), str. 449-450.
1172. **EXECUTIVE** summary // SAS, 3(2003), str. 493-495.
1173. **EXECUTIVE** summary : of the 4th issue of Sarajevo notebooks // SAS, 4(2003), str. 485-487.
1174. **EXECUTIVE** summary // SAS, 5(2004), str. 581-583.
1175. **EXECUTIVE** summary // SAS, 6/7(2004), str. 549-551.
1176. **EXECUTIVE** summary // SAS, 8/9(2005), str. 612-615.
1177. **EXECUTIVE** summary // SAS, 10(2005), str. 493-495.
1178. **EXECUTIVE** summary // SAS, 11/12(2006), str. 606-607.
1179. **EXECUTIVE** summary // SAS, 13(2006), str. 718-719.
1180. **EXECUTIVE** summary // SAS, 14(2006), str. 620-622.
1181. **EXECUTIVE** summary // SAS, 15/16(2007), str. 790-791.
1182. **EXECUTIVE** summary // SAS, 17(2007), str. 676-678.
1183. **EXECUTIVE** summary // SAS, 19/20(2008), str. 646-647.
1184. **EXECUTIVE** summary // SAS, 21/22(2008), str. 782-783.
1185. **EXECUTIVE** summary // SAS, 23/24(2009), str. 678-679.
1186. **EXECUTIVE** summary // SAS, 25/26(2009), str. 558-559.
1187. **EXECUTIVE** summary // SAS, 27/28(2010), str. 846-847.
1188. **EXECUTIVE** summary // SAS, 29/30(2010), str. 654-655.



# **REGISTAR POJMOVA**





# REGISTAR POJMOVA

## A

Albahari, David

- dijalog / Pantić, Mihajlo 25
- književne kritike / "Pijavice" 166

Albanija

- film 368
- kultura / ideologija / postkomunizam / 20. st. 125

albanska književnost

- 20. st. / romani / književne kritike 176
- književne kritike 344, 345, 410, 222
- književne kritike / Hoxhiqi, Zuvdija 526
- književne kritike / Kraja, Mehmet 1094
- Kosovo / eseji 387
- Kosovo / književne kritike / Podrimja, Ali 843
- Kosovo / književne kritike 344, 345, 396, 410, 422
- Kosovo / poezija 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311
- Kosovo / poezija / književne kritike 201
- Kosovo / priče 535, 632
- Kosovo / pripovijetke / književne kritike 189
- Kosovo / romani (odlomak) 625
- Kosovo / romani / 20. st. / književne kritike 176
- Kosovo / sjećanja 353
- Kosovo / sjećanja / Cufaj, Beqë 21
- poezija / književne kritike 201
- poezija 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 490, 491, 672, 756, 757, 774, 844, 845
- priče 535, 632, 633, 730
- pripovijetke / književne kritike 189
- proza 482, 706
- romani (odlomak) 624, 625
- romani / književne kritike 396, 1111
- sjećanja 353
- sjećanja / Cufaj, Beqë 21

albanski film 368

Alikadić, Bisera

- književne kritike / "Ludi kamen" 527
- književne kritike / romani 175

- alternativno pozorište / srpsko pozorište / performans 720
- američka književnost
- biografije / Johnson Debeljak, Erica 99
  - eseji 383, 400, 401, 509, 659
  - poezija 710
  - priče 626, 703, 813, 814
- američki film / režiseri / Coen, Joel / Coen, Ethan 812
- Andersson, Roy
- film / biografija 838, 839
- Andonovski, Venko / književne kritike / "Pupak sveta" 1100
- Andrić, Ivo
- književne kritike 872
  - književne kritike / "Ex Ponto" / 764
- Anđić, Branko / dnevnik 66
- antologije / poezija
- albanska književnost / Kosovo 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311
  - albanska književnost 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311
  - bosanskohercegovačka književnost 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249
  - crnogorska književnost 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320
  - hrvatska književnost 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295
  - makedonska književnost 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263
  - slovenačka književnost 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339
  - srpska književnost / poezija 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222
- Arsić, Branka / "Rečnik" / književne kritike 77
- Arsić, Ljubica
- dijalog / Lengold, Jelena 48
  - književne kritike / "Čuvari kazačke ivice" 76
- austrijska književnost
- Broch, Hermann / melanholija 441
  - poezija 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038
  - poezija / književne kritike 1026
- autobiografije / književne kritike 177

## B

Bagić, Krešimir / "Jezik za svaku udaljenost" / prikazi knjiga 1087

Balkan

- eseji 892
- Evropska unija / eseji 893
- Evropska unija / evropske integracije 20
- globalizacija / kulturni identitet 123
- identitet / tradicija / kultura 124
- kultura / nacionalna kultura 878
- kulturni identitet / nacionalni identitet 124
- multikulturalnost 881
- narodi / nacije / etnički sukobi 889
- pjesnici 874
- rat 879

balkanske države

- balkansko pitanje / kulturni identitet 881, 882

Bardžieva-Kobe, Kice / književni prikazi / "Snijeg u Kazablanki" 1112

Barenboim, Daniel 699

Baretić, Renato / dnevnik 62

Basara, Svetislav

- književne kritike / romani / biografija 167
- književne kritike / "Srce zemlje" 1118

Bašić, Adisa / dnevnik 63

*Bašić-Čečo, Adisa v. Bašić, Adisa*

Bašović, Almir / drame / književne kritike 153

Bazdulj, Muharem / dijalog / Miočinović, Mirjana 41

Beograd / eseji 376

Berlin / pisci / eseji 380

Berlinski zid / 1989 428

Bernard, Emerik / slikarstvo / likovne kritike 1130

bilješke o autorima 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159,

1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170

biografije

- Andersson, Roy 839
- Dizdarević, Zija 897
- Gončarova, Natalija / slikarstvo 905
- hrvatska književnost / proza / književne kritike 408
- Johnson Debeljak, Erica 99
- Kermauner, Taras 28
- kinematografi / postjugoslovenski film 364
- Kulenović, Tvrtko 44
- Lazarevska, Alma 89

- Lovrenović, Ivan 45
- Miočinović, Mirjana / Kiš, Danilo 41
- njemačka književnost / pjesnici 820
- pisci 41, 45
- Bjelac, Gojko / drame / književne kritike 153
- blog / poezija 906
- Boić, Gemma / glumci / Hrvatska / melankolija 434
- bosanski duh / Bošnjaci 894
- bosanski jezik / pravopis / gramatika / rasprave 141
- bosanskohercegovačka književnost
  - dijalog / Hemon, Aleksandar / Kontić, Boro 42
  - dijalog / Ibrišimović, Nedžad / Kazaz, Enver / Ibrahimović, Nedžad 36
  - dijalog / Jergović, Miljenko / Kontić, Boro 38
  - dijalog / Kapidžić-Osmanagić, Hanifa / Kazaz, Enver 32
  - dijalog / Koroman, Veselko / Ivanković, Željko 46
  - dijalog / Kulenović, Tvrtko / Kontić, Boro 44
  - dijalog / Lovrenović, Ivan / Kazaz, Enver 45
  - dnevni / Bašić, Adisa 63
  - dnevni / Gudžević, Sinan 51
  - dnevni / Hajdarević, Hadžem 65
  - dnevni / Ibrišimović, Nedžad 53
  - dnevni / Ivanković, Željko 602
  - dnevni / Kebo, Ozren 60
  - dnevni / Lazarevska, Alma 69
  - dnevni / Radončić, Šeki 70
  - dnevni / Štraus, Ivan 371
  - dnevni / Veličković, Nenad 50
  - drame / književne kritike 152, 153
  - eseji 7, 8, 13, 18, 19, 88, 90, 372, 386, 389, 390, 399, 402, 403, 437, 463, 474, 511, 564, 581, 679, 680, 770, 892
  - eseji / gradovi 377
  - eseji / melankolija 432
  - eseji / nostalgija 439, 440, 443, 444, 445, 446, 447
  - književne kritike 348, 412, 700, 764, 873, 1121
  - književne kritike / Alikadić, Bisera 175, 527
  - književne kritike / Andrić, Ivo 872
  - književne kritike / Dizdar, Mak 85, 100, 205
  - književne kritike / Ibrišimović, Nedžad 522
  - književne kritike / Jergović, Miljenko 185
  - književne kritike / Karahasan, Dževad 173, 784, 802
  - književne kritike / književni kanoni 131
  - književne kritike / Kulenović, Tvrtko 172



- književne kritike / Lazarevska, Alma 74
- književne kritike / Lešić, Josip / "Sarajevski tabloid" 1098
- književne kritike / Mehmedinović, Semezdin 481
- književne kritike / Mlakić, Josip / "Živi i mrtvi" 1097
- književne kritike / Musabegović, Jasmina 174
- književne kritike / nacionalni identitet 136
- književne kritike / narodna poezija 783
- književne kritike / postmodernizam 171
- književne kritike / ratna tematika 120
- književne kritike / Sidran, Abdulah / jezik 545
- književne kritike / Stojić, Mile 802
- književne kritike / Šehić, Faruk 496
- književne kritike / Žalica, Miodrag 506, 801
- pisci / biografije 44, 45, 897
- pisci / Hemon, Aleksandar 776
- pisci / sjećanja / Zaimović, Karim 898, 900
- pisma 896
- poezija 47, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 270, 273, 276, 285, 316, 331, 492, 519, 520, 534, 551, 556, 565, 570, 600, 651, 653, 654, 656, 664, 666, 674, 677, 687, 710, 711, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 785, 789, 799, 800, 907, 908, 916, 1129
- poezija / književne kritike 198, 1115
- postmodernizam / književne kritike 32
- priče 349, 457, 460, 473, 512, 532, 539, 554, 569, 578, 591, 598, 599, 626, 627, 628, 629, 637, 647, 658, 676, 703, 729, 731, 775, 778, 787, 899
- pripovijetke / književne kritike 190, 192, 193, 425
- pripovijetke / žensko pismo / književne kritike 191
- proza 479, 483, 484, 501, 528, 529, 652, 663, 664, 671, 792, 798
- proza / književne kritike 1107, 1113
- proza / književne kritike / ratna tematika 118
- putopisi 773
- romani (odlomak) 355, 469, 472, 514, 548, 552, 553, 597, 606, 619, 621, 622, 623, 661, 704, 794,
- romani / književne kritike 427, 1109, 1111
- sjećanja / Grebo, Zdravko 2, 93
- sjećanja / Lazarevska, Alma 5
- sjećanja / Sarajlić, Izet 1150
- sjećanja / Žbanić, Jasmila 505
- tranzicija / eseji 421
- tranzicija / nacionalizam / književne kritike 414
- žene-pisci 601

- žensko pismo 74
- bosanskohercegovački film 357
  - 1995-2008 356
  - režiseri / Žalica, Pjer 33
- bosanskohercegovački gradovi
  - ratna razaranja / 1192-1995 374
  - Sarajevo / ratna razaranja / dnevnicu 371
- bosanskohercegovačko slikarstvo 1123, 1129, 1138, 1139, 1140
- Bosna i Hercegovina
  - društvo / pluralizam 583
  - društvo / tranzicija 429
  - film / 1995-2008 356
  - islam / katoličanstvo / pravoslavlje 462
  - istorija 876
  - kultura / ideologija 45
  - kultura / kulturna politika 414
  - kultura / kulturni identitet 894
  - kulturna istorija 462
  - nacija / nacionalizam 894
  - nacionalizam / 1992-1995 886
  - plakati 846
  - rat / 1992-1995 / bilješke 940
  - rat / 1992-1995 / kultura 45
  - umjetnost / ratni film 883
- bošnjačka književnost / drame / književne kritike 152
- Božović, Gojko / dijalog / Kovačević, Dušan / Veličković, Nenad 34
- Brešan, Ivo / "Astaroth" / književni prikazi 1089
- Büchner, George / melanholija 443
- bugarska književnost
  - eseji 563, 902
  - pripovijetke 831, 832, 833, 834, 835
  - pripovijetke / književne kritike 830
- Bukal, Snežana / "Prvi sneg" / književni prikazi 1099

## C

- Cavell, Stanley 444
- Celan, Paul 855, 857
  - Celan-Lestrangle, Gisèle / prepiske 827
- Celan-Lestrangle, Gisèle / Celan, Paul / prepiske 827
- Celine, Louis-Ferdinand (1894-1961) / biografije 858
- Cепенkov, Marko / književne kritike 715
- Coen, Ethan / američki film / režiseri / Coen, Joel 812

Coen, Joel / američki film / režiseri / Coen, Ethan 812  
Cohen, Robert / Hearts grown brutal – sagas of Sarajevo 876  
Crna Gora / film 369  
crnogorska književnost  
- dnevници / Radončić, Šeki 70  
- drame / književne kritike / Vojvodić, Radmila 154  
- eseji 19, 564  
- književne kritike 347  
- književne kritike / Kilibarda, Novak 564  
- književne kritike / Nikolaidis, Andrej / “Oni” 1086  
- književne kritike / pripovijetke 178  
- književne kritike / ratne teme 121  
- književne kritike / romani 170  
- književne kritike / Zogović, Radovan 475  
- poezija 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 466, 594, 647, 677,  
717, 753, 754, 755  
- poezija / književne kritike 202  
- priče 634, 650, 787  
- proza 483  
- romani (odlomak) 355, 618, 619, 620, 708  
crnogorski film 369  
crnogorsko slikarstvo / slikari / Stanić, Vojislav 1125  
Cufaj, Beqë / sjećanja 21  
Cvetaeva, Marina Ivanovna / biografija 904

## Č

Čar, Aleš / književni prikazi / pripovijetke / “Made in Slovenija” 1105  
Čečo, Adisa Bašić- v. Bašić, Adisa

## Ć

Ćosić, Bora / književne kritike 805

## D

danska književnost  
- poezija 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023  
- poezija / književne kritike 1013  
Dante Alighieri 1024  
*Dante Alighieri v. Dante Alighieri*  
Davičo, Oskar / književne kritike 851, 852, 853  
Debeljak, Aleš  
- dijalog / Zajc, Dane 23  
- književne kritike 1091

- sjećanja 12
- Đedović, Dragoslav / poezija / književne kritike 807
- Dekleva, Milan / dijalog / Dobnik, Ivan 39
- DeLilo, Skot / književne kritike / romani / “Kosmopolis” 383  
*demokracija v. demokratija*
- Despotov, Vojislav / književne kritike / romani 169
- dijalekti / jezici / nacije / Evropa / istorijski pregled 142  
dijalog
  - Albahari, David / Pantić, Mihajlo 25
  - Dekleva, Milan / Dobnik, Ivan 39
  - Drakulić, Slavenka / Zlatar, Andrea 27
  - Drndić, Daša / Kovač, Mirko 35
  - Hemon, Aleksandar / Kontić, Boro 42
  - Ibrišimović, Nedžad / Kazaz, Enver / Ibrahimović, Nedžad 36
  - Jergović, Miljenko / Kontić, Boro 38
  - Kapidžić-Osmanagić, Hanifa / Kazaz, Enver 32
  - Konstantinović, Radomir / Kiš, Danilo / Matić, Dušan 847
  - Koroman, Veselko / Ivanković, Željko 46
  - Kovačević, Dušan / Božović, Gojko / Veličković, Nenad 34
  - Kulenović, Tvrtko / Kontić, Boro 44
  - Lengold, Jelena / Arsić, Ljubica 48
  - Lovrenović, Ivan / Kazaz, Enver 45
  - Miočinović, Mirjana / Bazdulj, Muharem 41
  - Pantić, Mihajlo / Gromača, Tatjana 43
  - Solar, Milivoj / Duda, Dean 40
  - Stevanović, Vidosav / Đorđević, Milan 31
  - Šerbedžija, Rade / Vujčić, Borislav 29
  - Tribuson, Goran / Matanović, Julijana 37
  - Vrkljan, Irena / Matanović, Julijana 30
  - Zajc, Dane / Debeljak, Aleš 23
  - Žalica, Pjer / Kontić, Boro 33
- Dilak, Žermen v. Dulac, Germaine*
- Dimkowska, Lidija
  - književne kritike 768
  - književne kritike / “Skrivena kamera” 164
- Dimoski, Slave Gjorgjo v. Dimoski, Slave Ćorĝo*
- Dimoski, Slave Ćorĝo / dnevnik 68
- dirigenti / Klemperer, Otto 699
- Dirjan, Liljana / književne kritike / “Privatni svjetovi” 823
- Dirjan, Liljana v. Dirjan Liljana*
- Dizdar, Mak
  - poezija / književne kritike 205

- prevođenje 85, 100  
Dizdarević, Zija / biografija 897  
dnevnici

- Anđić, Branko 66
- Baretić, Renato 62
- Bašić, Adisa 63
- Dimoski, Slave Ćorgo 68
- Drndić, Daša 55
- Gudžević, Sinan 51
- Ćuzel, Bogomil 49
- Hajdarević, Hadžem 65
- Ibrišimović, Nedžad 53
- Jančar, Drago 56
- Jovanović, Dušan 57
- Kebo, Ozren 60
- Lazarevska, Alma 69
- Lengold, Jelena 59
- Mančevski, Milčo 67
- Mandić, Igor 52
- Nikolić, Milica 61, 64
- Petlevski, Sibila 58
- Radaković, Žarko 54
- Radončić, Šeki 70
- Veličković, Nenad 50

Dobnik, Ivan / dijalog / Dekleva, Milan 39

Dragojević, Srđan / Kusturica, Emir / filmovi 360

Dragulj, Emir / grafike / likovne kritike 1123

Drakulić, Slavenka

- dijalog / Zlatar, Andrea 27
- sjećanja 11, 91

drame

- bosanskohercegovačka književnost / književne kritike 152, 153
- hrvatska književnost / književne kritike 150
- Jovanović, Dušan / književne kritike 151
- Kovačević, Dušan / književne kritike 147
- makedonska književnost / književne kritike 148
- slovenačka književnost / književne kritike 146
- Srbljanović, Biljana / književne kritike 155
- srpska književnost / književne kritike 145
- srpska književnost / pozorište / pozorišne predstave 34
- Šnajder, Slobodan / književne kritike 149
- Vojvodić, Radmila / književne kritike 154

Drndić, Daša

- dnevnik 55
- dijalog / Kovač, Mirko 35
- književne kritike / "Sonnenschein" 1120
- književne kritike / žensko pismo 72

društva književnika

- Bosna i Hercegovina 915, 917, 918
- Crna Gora 925
- Hrvatska 921, 922, 923
- Jugoslavija 914
- Makedonija 924
- Slovenija 919
- Srbija 920

*društva pisaca v. društva književnika*

društvene promjene / kulturne promjene / Albanija / 20. st. 125

društveni odnosi / Evropa / postkomunizam / kulturne promjene 126

društveni procesi / globalizacija / nomadizam / razgovori 404

društveno ponašanje / umjetnici / Jugoslavija / 20. st. 41

društvo / Bosna i Hercegovina / tranzicija 429

*Društvo književnika Bosne i Hercegovine v. Društvo pisaca Bosne i Hercegovine*

Društvo književnika Hrvatske 921, 922, 923

Društvo pisaca Bosne i Hercegovine 915, 917

Društvo pisaca Makedonije 924

*Društvo pisaca Slovenije v. Društvo slovenskih pisateljev*

Društvo slovenskih pisateljev 919

državljanstvo / etnički odnosi / politika / nacionalni identitet / Evropska unija 887

Du Pré, Jacqueline / violončelisti 699

Duda, Dean / Solar, Milivoj / Duda, Dean 40

## Đ

Đorđević, Milan / dijalog / Stevanović, Vidosav 31

Đorđević, Milan T. / književni prikazi / "Čiste boje" 521

## E

egzil

- pisci 81, 96
- pisci / emigranti / emigrantska književnost / jezik 405

emigracija / pisci / nomadi / nomadizam 401

emigranti

- emigrantska književnost / pisci / domovina 403
- pisci / emigrantska književnost / egzil / jezik 405

emigrantska književnost / pisci / nomadi / nomadizam 400

## engleska književnost

- poezija 697, 698, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 1058, 1068, 1069, 1070
- poezija / književne kritike 960
- priče 705
- putopisi 130
- putopisi / Afganistan 829
- Stewart, Rory / književne kritike 828

eseji / gradovi 386, 387, 388, 390

## etnički identitet

- kulturni aspekt / Evropa 884
- nacionalni identitet / kulturni identitet / Evropa 884

etnički odnosi / politika / nacionalni identitet / Evropska unija 887

etnički sukobi / Balkan 889

etnomuzikologija / eseji 406

## Evropa

- Balkan / kulturni identitet / globalizacija 123
- Balkan / kulturni identitet / nacionalni identitet 124
- jezici / nacije / dijalekti / istorijski pregled 142
- kultura / konferencije 94
- kultura / kulturne razlike 885, 891
- kultura / stereotipi / putopisi 130
- kulturni identitet / 20. st. 129
- kulturni identitet / postkomunizam / globalizacija 127
- postkomunizam / kulturne promjene / društveni odnosi 126

## Evropska unija

- Balkan / eseji 893
- državljanstvo / etnički odnosi / politika / nacionalni identitet 887
- Zapadni Balkan / međunarodna politika / evropske integracije 20

evropske integracije / Evropska unija / Zapadni Balkan 20

executive summary 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188

## F

Fabrio, Nedjeljko / "Triameron" / književni prikazi 1103

FAK v. *Festival alternativne književnosti*

feministička književnost 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77

Ferić, Zoran

- književne kritike 1106
- pripovijetke / "Mali leš" / književne kritike 184

Festival alternativne književnosti 159

Filipović, Muhamed 894

film

- Albanija 368
- Andersson, Roy 838
- Bosna i Hercegovina / 1990-2008 364
- Bosna i Hercegovina / 1995-2008 356
- Bosna i Hercegovina / ratni film 883
- Crna Gora / 1990-2008 364
- Crna Gora 369
- Dulac, Germaine 701
- "Hamlet" / "Peščanik" 361
- Hrvatska / 1990-2008 362, 363, 364
- Kosovo 368
- Jugoslavija / kinematografija 358
- književnost / postmodernizam 361
- Kusturica, Emir / Dragojević, Srđan 360
- Makedonija / 1990-2008 364
- Makedonija / kinematografija 365
- nomadi / nomadizam 398
- psihoanaliza / porodica 17
- Slovenija / 1990-2008 364
- Slovenija / motivi 366
- Srbija / kinematografija 359
- Srbija / 1990-2008 364, 419

filmska umjetnost / Srbija 419

filozofi / Heidegger, Martin / Celan, Paul 855

filozofija književnosti / komparativna književnost / teorija književnosti 40

finska književnost

- pisci / biografije 1004
- pjesnici / biografije 983
- poezija 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003
- poezija / književne kritike 983

finski pjesnici / biografije 983

flamanska književnost / književne kritike 810

flandrijska književnost 811

fotografija / tekst 776

fotografije / Skoplje 903

francuska književnost

- pisci / biografije / književne kritike 858
- poezija 1071, 1072, 1073, 1074, 1075
- prepiske 827



## G

Dulac, Germaine / film 701

Glamuzina, Drago / književni prikazi / "Mesari" 1089

globalizacija

- Balkan / Evropa / kulturni identitet 123
- Evropa / kulturni identitet / postkomunizam 127
- kultura / identitet / politika / politička filozofija 1126
- nacionalna kultura / nacionalni identitet 888
- nomadizam / društveni procesi / razgovori 404

globalno društvo

- nomadi / nomadizam / kulturne promjene 395
- nomadi / nomadizam / sociologija kulture 391

Gojković, Drinka / polemike / Gudžević, Sinan 1145

Gončarova, Natalija / slikarstvo / biografije 905

Govedarica, Nataša / drame / književne kritike 153

gradovi

- američka književnost 383
- Bosna i Hercegovina / ratna razaranja 374
- dnevni 385
- eseji 370, 372, 377, 379, 382, 386, 387, 388, 389, 390
- istorija / ratna razaranja / Dubrovnik 373
- Priština 387
- ratna razaranja / dnevni 371
- razaranja 374
- umjetnost 384

gramatika / bosanski jezik / rasprava 141

Grebo, Zdravko / sjećanja 2, 93

Gromača, Tatjana / dijalog / Pantić, Mihajlo 43

Gudžević, Sinan

- dnevnik 51
- Gojković, Drinka / polemike 1145
- Kazaz, Enver / polemike 1144
- Pećanin, Senad / polemike 1143
- Stojić, Mile / polemike 51
- Visković, Velimir / polemike 1146

Gustafsson, Lars / književne kritike 825

Ćuzel, Bogomil / dnevnik 49

## H

Hadžić, Ibrahim / poezija / književne kritike 61

Hadžidedić, Zlatko / književne kritike / drame 152

Hajdarević, Hadžem / dnevnik 65

- Hajdeger, Martin v. Heidegger, Martin*  
 Hawkeswort, Celia / prikazi knjiga / "Voices in the shadows" 601  
 Heidegger, Marin 855, 856
- filozofija / politički angažman 857
- Hemon, Aleksandar
- dijalog / Kontić, Boro 42
  - romani / nomadizam / književne kritike 392
  - sjećanja 42
  - tekst / fotografija / književne kritike 776
- historija književnosti v. istorija književnosti*  
 Hodžić, Džeko / likovne kritike 1131  
*Hodžić, Zuvdija v. Hoxhiqi, Zuvdija*  
 holandska književnost
- književne kritike / Paemel, Monika van 810
  - priče 1040, 1041, 1042, 1043, 1044
  - priče / književne kritike 1039
  - proza 811
- Hoxhiqi, Zuvdija / književni prikazi 526
- Hristić, Jovan
- in memoriam 1149
  - književne kritike 1090
- Hrvatska / film / 1990-2008 362, 363  
 hrvatska književnost
- dijalog / Drakulić, Slavenka / Zlatar, Andrea 27
  - dijalog / Drndić, Daša / Kovač, Mirko 35
  - dijalog / Jergović, Miljenko / Kontić, Boro 38
  - dijalog / Koroman, Veselko / Ivanković, Željko 66
  - dijalog / Lovrenović, Ivan / Kazaz, Enver 45
  - dijalog / Solar, Milivoj / Duda, Dean 40
  - dijalog / Tribuson, Goran / Matanović, Julijana 37
  - dijalog / Vrkljan, Irena / Matanović, Julijana 30
  - dnevnici / Baretić, Renato 62
  - dnevnici / Drndić, Daša 55
  - dnevnici / Flaker, Aleksandar 579
  - dnevnici / Ivanković, Željko 602
  - dnevnici / Mandić, Igor 52
  - dnevnici / Petlevski, Sibila 58
  - dnevnici / Vukčević, Lidija 557
  - drame / književne kritike 150
  - drame / proza / poezija / književne kritike 1089
  - drame / Šnajder, Slobodan / književne kritike 149
  - eseji 7, 18, 80, 88, 95, 375, 394, 402, 434, 581, 678

- Festival alternativne književnosti 159
- književne kritike 340, 413, 873, 1107, 1120
- književne kritike / Ferić, Zoran 184, 1106
- književne kritike / Jergović, Miljenko 185
- književne kritike / Krleža, Miroslav 524
- književne kritike / pripovijetke 183
- književne kritike / proza / biografije / 408
- književne kritike / proza / ratna tematika 117
- književne kritike / proza / žensko pismo / žene-pisci 158
- književne kritike / Simić Bodrožić, Roman / pripovijetke 186
- književne kritike / Vrkljan, Irena / Drndić, Daša / žensko pismo 72
- književni prikazi / Bagić, Krešimir / "Jezik za svaku udaljenost" 1087
- književni prikazi / Fabrio, Nedjeljko / "Triameron" 1103
- književni prikazi / Mlakić, Josip / "Živi i mrtvi" 1097
- književni prikazi 1089
- pisci / biografije 45
- poezija 47, 223, 228, 231, 233, 237, 242, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 435, 455, 468, 492, 497, 530, 555, 588, 643, 646, 651, 653, 654, 674, 710, 734, 735, 736, 793, 816, 912
- poezija / književne kritike 200
- priče 350, 493, 542, 549, 577, 578, 630, 631, 693, 705, 713, 777, 780
- proza 588, 652
- ratni roman / književne studije 116
- romani (odlomak) 472, 489, 604, 605, 606, 686, 721, 722, 723, 724
- romani / književne kritike 116, 157, 159, 1104
- sjećanja / Drakulić, Slavenka 11, 91
- sjećanja / Iveković, Rada 709
- sjećanja / Jergović, Miljenko 38
- sjećanja / Pilsel, Drago 388
- sjećanja / Šnajder, Slobodan 809
- sjećanja / Ugrešić, Dubravka 3
- tranzicija / nacionalizam / književne kritike 415
- žene-pisci / feministička književnost / žensko pismo 73
- žene-pisci / Vrkljan, Irena / Drndić, Daša 72
- hrvatska kultura / tranzicija 420
- hrvatski film / 1990-2008 362, 363
- hrvatski gradovi / Dubrovnik 373
- hrvatski jezik
  - jezička politika / rasprave 9, 139
  - istorija 140

Hrvatsko narodno kazalište / repertoar / 1989-2004 150

hrvatsko slikarstvo / slikari

- Martinis, Dalibor 1126
- Nobile, Stipe 1133

## I

Ibrahimović, Nedžad / dijalog / Ibrišimović, Nedžad / Kazaz, Enver 36

Ibrišimović, Nedžad

- dijalog / Kazaz, Enver / Ibrahimović, Nedžad 36
- dnevnik 53
- drame / književne kritike 152
- književne kritike 522
- književni prikazi / "Vječnik" 1109

identitet

- državni identitet / Bosna i Hercegovina 846
- kultura / globalizacija / politika 1126
- kulturni aspekt 129
- nomadi / nomadizam / kultura 393
- tradicija / kultura / Balkan 124

ideologija

- jugoslavenska kultura / društvo 875
- kultura / Bosna i Hercegovina 45
- kultura / postkomunizam / Albanija / 20. st. 125
- kultura / stereotipi / 20. st. 129

imaginacije / književnost / pjesnici 1082

informacije tehnologije / nomadi / nomadizam 394

irska književnost

- poezija 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067
- poezija / književne kritike 1059

islam / žene / književnost 603

Istočna Evropa

- kultura 122
- postkomunizam / nacionalni identitet

istorija

- srpski jezik / hrvatski jezik 140
- srpskohrvatski jezik 140

istorija književnosti / manjinska književnost / Hrvatska / italijanska književnost 863

italijanska književnost

- Dante Alighieri 1024
- poezija 1025
- u Hrvatskoj / književne kritike 861, 863
- u Hrvatskoj / poezija 865, 867, 868, 870

- u Hrvatskoj / priče 862, 866, 869
  - u Hrvatskoj / u Sloveniji / književne kritike 860, 864
- Ivanković, Željko / dijalog / Koroman, Veselko 46
- Ivanji, Ivan / književne kritike / “Čovek od pepela” 1117
- Iveković, Rada / sjećanja 709
- izdavačka djelatnost / Slovenija 544

## J

Jančar, Drago

- dnevnik 56
- književni prikazi / “Katarina, paun i jezuit” 161

Jergović, Miljenko

- dijalog / Kontić, Boro 38
- književne kritike / pripovijetke 185
- sjećanja 38

jevrejska književnost / dijalog / Oz, Amos / Koval, Ramona 939

jezici / nacije / dijalekti / Evropa / istorijski pregled 142

jezička politika

- hrvatski jezik / rasprave 9
- srpski jezik / hrvatski jezik 139
- srpskohrvatski jezik / rasprave 143
- standardizacija 138

jezik

- pisci / emigrantska književnost / egzil 405
- standardizacija / jezička politika 138

Johnson Debeljak, Erica / biografije 99

Jovanović, Dušan

- dnevnik 57
- književne kritike / drame 151

jugoslavenska kultura / društvo / ideologija 875

jugoslavenski film 358

- do 1992 357
- režiseri 360

Jugoslavija

- film / kinematografija 358
- istorija / raspad 876
- kinematografija 357
- kulturna istorija 875
- postsocijalizam / kapitalistička restauracija 426
- raspad / sjećanja 709
- umjetnici / 20. st. 41

južnoslavenska književnost

- u Danskoj / 1945-1991 / književne kritike 1122
- književne kritike 875, 1114
- književni kanoni / književne kritike 133
- ratno pismo / književne kritike 120
- tranzicija / književne kritike 423

## K

Kadaré, Ismail / književne kritike / romani 1111

Kapidžić-Osmanagić, Hanifa / Kazaz, Enver / dijalog 32

kapitalistička restauracija / Jugoslavija 426

Karahasan, Dževad 894

- književne kritike / drame 152
- književne kritike 784, 802
- književne kritike / “Noćno vijeće” 1116
- književne kritike / romani 173

kazalište / Hrvatska 420

Kazaz, Enver

- dijalog / Ibrišimović, Nedžad / Ibrahimović, Nedžad 36
- dijalog / Kapidžić-Osmanagić, Hanifa 32
- dijalog / Lovrenović, Ivan 45
- polemike / Gudžević, Sinan 1144

Kebo, Ozren / dnevnik 60

Kermauner, Taras / biografija 28

Kilibarda, Novak / književne kritike 564

kinematografija

- Jugoslavija 357, 358
- Makedonija 365
- Srbija 359
- postjugoslovenski film / biografije 364

kipari / Kućanski, Boško 1129

Kiš, Danilo

- biografija 580
- biografija / Miočinović, Mirjana 41
- Konstantinović, Radomir / Matić, Dušan 847
- eseji 8, 90
- prepiska 901
- sjećanja 902

Klemperer, Otto / dirigenti 699

Klinger, Nadja / “Jednostavno otkaçeni” 430

*književna društva v. društva književnika*

književne kritike

- albanska književnost 344, 345, 410, 422

- albanska književnost / 20. st. / romani 176
- albanska književnost / Podrimja, Ali 843
- albanska književnost / poezija 201
- albanska književnost / pripovijetke 189
- albanska književnost 344, 345, 410, 422
- austrijska književnost / poezija 1026
- autobiografije 177
- bosanskohercegovačka književnost / Andrić, Ivo 872
- bosanskohercegovačka književnost / drame 152, 153
- bosanskohercegovačka književnost / Karahasan, Dževad 784
- bosanskohercegovačka književnost / književni kanoni 131
- bosanskohercegovačka književnost / Lazarevska, Alma 74
- bosanskohercegovačka književnost / nacionalni identitet 136
- bosanskohercegovačka književnost / narodna poezija 783
- bosanskohercegovačka književnost / poezija 198
- bosanskohercegovačka književnost / postmodernizam 32
- bosanskohercegovačka književnost / pripovijetke 185, 190
- bosanskohercegovačka književnost / pripovijetke / žensko pismo 191
- bosanskohercegovačka književnost / pripovijetke 193
- bosanskohercegovačka književnost / proza / ratna tematika 118
- bosanskohercegovačka književnost / ratna tematika 120
- bosanskohercegovačka književnost / romani / Alikadić, Bisera 175
- bosanskohercegovačka književnost / romani / Kulenović, Tvrtko 172
- bosanskohercegovačka književnost / romani / Karahasan, Dževad 173
- bosanskohercegovačka književnost / romani / Musabegović, Jasmina 174
- bosanskohercegovačka književnost / romani / postmodernizam 171
- bosanskohercegovačka književnost / romani 427
- bosanskohercegovačka književnost / tranzicija / nacionalizam 414
- bosanskohercegovačka književnost / tranzicija 425
- bosanskohercegovačka književnost / Žalica, Miodrag 601
- bosanskohercegovačka književnost 348, 412, 802, 873
- bošnjačka književnost / drame 152
- bugarska književnost / pripovijetke 830
- crnogorska književnost 347
- crnogorska književnost / drame / Vojvodić, Radmila 154
- crnogorska književnost / poezija / pjesnici 202
- crnogorska književnost / pripovijetke 178
- crnogorska književnost / ratne teme 121
- crnogorska književnost / romani 170
- danska književnost / poezija 1013
- Dedović, Dragoslav 807
- DeLilo, Skot / romani / "Kosmopolis" 383

- Dizdar, Mak / poezija 205
- engleska književnost / poezija 960
- engleska književnost / Stewart, Rory 828
- finska književnost / poezija / 983
- francuska književnost / pisci / biografije 858
- holandska književnost / Paemel, Monika van 810
- holandska književnost / priče 1039
- hrvatska književnost 340, 413, 873
- hrvatska književnost / drame 150
- hrvatska književnost / drame / Šnajder, Slobodan 148
- hrvatska književnost / poezija 200
- hrvatska književnost / pripovijetke 183, 184, 185
- hrvatska književnost / proza / ratna tematika 117
- hrvatska književnost / proza / žensko pismo / žene-pisci 158
- hrvatska književnost / proza 408
- hrvatska književnost / romani 157, 159
- hrvatska književnost / Simić, Roman / pripovijetke 186
- hrvatska književnost / žensko pismo 72
- Ibršimović, Nedžad 522
- irska književnost / poezija 1059
- italijanska književnost / Hrvatska / Slovenija 860
- italijanska književnost / Hrvatska / Slovenija 864
- italijanska književnost / Hrvatska 861, 863
- južnoslavenska književnost 423
- južnoslavenske književnosti / književni kanoni 133
- južnoslavenske književnosti / ratno pismo 120
- Kilibarda, Novak 564
- Krleža, Miroslav 524
- Lazarevska, Alma / "Smrt u muzeju moderne umjetnosti" 192
- Lebović, Đorđe / drame 585
- mađarska književnost 871
- makedonska književnost 343, 409
- makedonska književnost / Cepenkov, Marko 715
- makedonska književnost / Dimkowska, Lidija / "Skrivena kamera" 164
- makedonska književnost / Dimkowska, Lidija 768
- makedonska književnost / Dirjan, Liljana 823
- makedonska književnost / drame 148
- makedonska književnost / književni kanoni 132
- makedonska književnost / poezija 199, 204
- makedonska književnost / pripovijetke 188
- makedonska književnost / romani 163
- Medved, Andrej 500



- Mehmedinović, Semezdin 481
- narodna poezija / “Žalostna pjesanica” / Hasanaginica 783
- norveška književnost / poezija 959
- njemačka književnost / poezija 821,
- Podrimja, Ali 843
- poezija 61
- Matvejević, Predrag / Pešorda, Mile 10
- Sidran, Abdulah / jezik 545
- slovenačka književnost / Debeljak, Aleš 1091
- slovenačka književnost / drame 146 803
- slovenačka književnost / drame / Jovanović, Dušan 151
- slovenačka književnost / Novak, Boris A. 836
- slovenačka književnost / poezija 203
- slovenačka književnost / pripovijetke 187
- slovenačka književnost / romani 160
- slovenačka književnost / Skubic, Andrej 162
- slovenačka književnost / Šalamun, Tomaž / poezija 840
- slovenačka književnost / tranzicija 424
- slovenačka književnost 39, 346, 463
- srpska književnost / Albahari, David / “Pijavice” 166
- srpska književnost / Arsić, Branka / “Rečnik” 77
- srpska književnost / Arsić, Ljubica / “Čuvari kazačke ivice” 76
- srpska književnost / Basara, Svetislav / biografija / romani 167
- srpska književnost / Ćosić, Bora 805
- srpska književnost / drame 145
- srpska književnost / drame / Kovačević, Dušan 147
- srpska književnost / drame / Srbljanović, Biljana 155
- srpska književnost / Despotov, Vojislav / Šalgo, Judita / romani 169
- srpska književnost / Hristić, Jovan 1090
- srpska književnost / književni kanoni 134, 135
- srpska književnost / Konstantinović, Radomir 848, 849
- srpska književnost / Matijević, Vladan 1092
- srpska književnost / Petković, Radoslav / “Sudbina i komentari” 168
- srpska književnost / poezija 197
- srpska književnost / pripovijetke 179, 180, 181, 195
- srpska književnost / pripovijetke / žensko pismo 182
- srpska književnost / roman / ratne teme 119
- srpska književnost / romani 165
- srpska književnost / Valjarević, Srđan 381
- srpska književnost 341, 342, 851, 852, 853
- Šalamun, Tomaž / poezija 840
- Šehić, Faruk 496

- švedska književnost 825
  - švedska književnost / poezija 1005
  - Velikić, Dragan / "Slučaj Bremen" 508
  - Žalica, Miodrag 506
  - ukrajinska književnost / poezija 1045
- književne studije
- književne teme / rat 115
  - Pavić, Milorad 561
  - ratni roman 116
  - slovenačka književnost / Kosovel, Srečko 84
- književne teme / rat / književne studije 6, 115
- književni kanoni
- bosanskohercegovačka književnost / književne kritike 131
  - južnoslavenske književnosti / književne kritike 133
  - makedonska književnost / književne kritike 132
  - nacionalne književnosti 131, 133
  - nacionalni identitet / nacionalna književnost 135
  - srpska književnost / književne kritike 134, 135
  - teorija književnosti 132
- književni pregledi / poezija 4
- književni prikazi
- Andonovski, Venko / "Pupak sveta" 1100
  - bosanskohercegovačka književnost / Alikadić, Bisera 527
  - Bukal, Snežana / "Prvi sneg" 1099
  - Đorđević, Milan T. / "Čiste boje" 521
  - Fabrio, Nedjeljko / "Triameron" 1103
  - Hoxhiqi, Zuvdija 526
  - Komelj, Miklavž / "Rosa" 1101
  - Kraja, Mehmet 1094
  - Mihailović, Dragoslav / "Treće proleće" 1102
  - Mlakić, Josip / "Živi i mrtvi" 1097
  - Pekić, Borislav 1093
  - Sarajevske sveske 913
  - slovenačka književnost / Jančar, D. / "Katarina, paun i jezuit" 161
- književnost
- bilješke 804
  - društvo / ideologija 875
  - film / postmodernizam 361
  - književne teme / rat / književne studije 6, 115
  - melanholija 440, 442
  - nacionalizam / pisci 104
  - nomadizam 392

- pisci / biografije / nomadi / nomadizam 399
  - pisci 101, 102, 103, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114
  - pjesnici / imaginacije 1082
  - poezija / blog 906
  - poezija / književni pregledi 4
  - umjetnost / melanholija 441
  - žensko pismo 71
- Kobe, Kice Bardžieva- v. Bardžieva-Kobe, Kice*
- Komelj, Miklavž
- crteži 1142
  - književni prikazi / “Rosa” 1101
- komparativna književnost / filozofija književnosti / teorija književnosti 40
- kompozitori
- Barenboim, Daniel 699
  - eseji 463
- komuniciranje / kultura ponašanja / sociologija komunikacija 662
- konferencije / kultura 94
- König, Jens / “Jednostavno otkaćeni” 430
- Konstantinović, Radomir
- Kiš, Danilo / Matić, Dušan 847
  - “Filozofija palanke” 847, 848, 849, 850
- Kontić, Boro
- dijalog / Hemon, Aleksandar 42
  - dijalog / Jergović, Miljenko 38
  - dijalog / Kulenović, Tvrtko 44
  - dijalog / Žalica, Pjer 33
- Koroman, Veselko / dijalog / Ivanković, Željko 46
- Kosovel, Srečko / književne studije / pjesme 84
- kosovski film 368
- kosovsko slikarstvo / slikari / Preljvukaj, Zake 1137
- Kovač, Mirko
- dijalog / Drndić, Daša 35
  - književne kritike 873
- Kovačević, Dušan
- dijalog / Božović, Gojko / Veličković, Nenad 34
  - drame / književne kritike 147
- Kovačević, Milomir / fotografije / nostalgija 439
- Kraja, Mehmet / književni prikazi 1094
- Krleža, Miroslav / književne kritike 524
- Kučanski, Boško / vajarstvo 1129
- Kulenović, Tvrtko
- dijalog / Kontić, Boro 44

- književne kritike / romani 172
- kultura
  - Balkan 878
  - Bosna i Hercegovina / 1992-1995 45
  - Evropa / konferencije 94
  - Evropa / kulturne razlike 885
  - Hrvatska / tranzicija 420
  - identitet / globalizacija / politička filozofija 1126
  - ideologija / Bosna i Hercegovina 45
  - ideologija / postkomunizam / Albanija / 20. st. 125
  - ideologija / stereotipi / 20. st. 129
  - Istočna Evropa 122
  - književnost / filozofi / Njemačka 855
  - kultura ponašanja / sociologija komunikacija 662
  - kulturna politika / Bosna i Hercegovina 414
  - kulturna politika / Hrvatska / tranzicija 415
  - kulturna politika / Srbija / tranzicija 417
  - kulturne razlike / Evropa 891
  - Makedonija / simpozij 890
  - nacionalizam / Slovenija 431
  - nomadi / nomadizam / identitet 393
  - Slovenija / tranzicija 424
  - stereotipi / Evropa / putopisi 130
  - tradicija / identitet / Balkan 124
  - tranzicija 423
- kultura ponašanja / komuniciranje / sociologija komunikacija 662
- kulturna istorija / Bosna i Hercegovina 462
- kulturne promjene
  - nomadi / nomadizam / globalno društvo 395
  - postkomunizam / društveni odnosi / Evropa 126
- kulturne razlike / Evropa 885, 891
- kulturni aspekt / identitet 129
- kulturni identitet 86, 87
  - etnički identitet / nacionalni identitet / Evropa 884
  - Evropa / 20. st. 128
  - Evropa / globalizacija / Balkan 123
  - multikulturalizam 79, 82, 97
  - multikulturalizam / pisci 81, 96
  - nacionalna književnost / pisci 83, 98
  - nacionalni identitet 99
  - nacionalni identitet / Evropa / Balkan 124
  - nomadi 19

- postkomunizam / Evropa / globalizacija 127
- Kur'an / voda 474
- Kusturica, Emir / Dragojević, Srđan / filmovi 360
- Kuzmanović, Rade / književni prikazi / romani / "Zimska šetnja" 1110

## L

Lacan, Jacques (1901-1981)

- filozofija jezika 545
- Sidran, Abdulah / jezik 545

Lazarevska, Alma

- biografija 89
- dnevnik 69
- književne kritike 74
- književne kritike / "Smrt u muzeju moderne umjetnosti" 192
- sjećanja 5

Lebović, Đorđe / književne kritike 585

Leifert, Arnold / poezija / književne kritike 821

Lengold, Jelena

- dijalog / Arsić, Ljubica 48
- dnevnik 59

Lešić, Josip / "Sarajevski tabloid" / prikazi knjiga 1098

likovne kritike

- Bernard, Emerik 1130
- Dragulj, Emir 1123
- Hodžić, Džeko 1131
- Komelj, Miklavž 1142
- Martinis, Dalibor 404, 1126
- Miljanović, Mladen 1138
- Nobile, Stipe 1133
- Petković, Dragan 1141
- Pongratz, Peter 1135, 1136
- Preljvukaj, Zake 1137
- Skovran, Maja 1128
- Stanić Vojislav 1125
- Svetijeva, Aneta 1124
- Tikveša, Halil 1139
- Veličković, Vladimir 1134

Lovrenović, Ivan

- biografija 45
- dijalog / Kazaz, Enver 45

## LJ

ljubav / eseji 511

Ljubljana / eseji 378

## M

mađarska književnost

- književne kritike 871
- priče 533
- romani (odlomak) 649

mađarska književnost u Vojvodini / književne kritike 871

Mahmutćehajić, Rusmir 894

- književni prikazi "Bosanski odgovor" 1083
- književni prikazi "Learning from Bosnia" 583

Makedonija

- kinematografija / film 365
- kultura / simpozij 890

makedonska književnost

- dnevnici / Dimoski, Slave Ćorgo 68
- dnevnici / Ćuzel, Bogomil 49
- dnevnici / Mančevski, Milčo 67
- drame / književne kritike 148, 156
- eseji 196, 384, 395, 397, 436, 448, 507, 715
- književne kritike 343, 409
- književne kritike / Cepenkov, Marko 715
- književne kritike / Dimkovska, Lidija 768
- književne kritike / Dimkovska, Lidija / "Skrivena kamera" 164
- književne kritike / Dirjan, Liljana 823
- književni kanoni / književne kritike 132
- književni prikazi / Andonovski, Venko / "Pupak sveta" 1100
- poezija 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 450, 451, 452, 464, 465, 476, 477, 494, 495, 540, 541, 547, 573, 574, 712, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 769, 782, 797
- poezija / antologije / prikazi knjiga 1095
- poezija / književne kritike 199, 204
- priče 732, 733, 458, 480, 641, 642, 657, 673, 690, 691, 781
- pripovijetke / književne kritike 188
- proza 352, 596, 671, 712, 824
- romani (odlomak) 612, 613, 614, 504, 576
- romani / književne kritike 163, 1112
- prikazi knjiga / Sarkanjac, Branko / "Makedonski katahrezis" 1088
- sjećanja 14, 92, 156
- žene-pisci / feministička književnost / žensko pismo 78

makedonski film 363  
 makedonsko pozorište / predstva / režiseri / sjećanja 156  
 makedonsko slikarstvo / Petković, Dragan 1141  
 makedonsko vajarstvo / vajari / Svetijeva, Aneta 1124  
 Mančevski, Milčo / dnevnik 67  
 Mandić, Igor / dnevnik 52  
 manjinska književnost
 

- Hrvatska / italijanska književnost / istorija književnosti 863
- italijanska književnost / književne kritike 864

 Martinis, Dalibor 404, 1126  
 Matanović, Julijana
 

- dijalog / Tribuson, Goran 37
- dijalog / Vrkljan, Irena 30

 Matić, Dušan / Konstantinović, Radomir / Kiš, Danilo / 847  
 Matijević, Vladan / književne kritike 1092  
 Matvejević, Predrag / Pešorda, Mile / polemike / književne kritike 10  
 Mediteran / politika / eseji 402  
 Medved, Andrej / književne kritike 500  
 međunarodna politika / Evropska unija / Zapadni Balkan / evropske integracije 20  
 Mehmedinović, Semeždin / književne kritike 481  
 menadžment / umjetnost / kultura 415  
 metropole / eseji 384  
 Mihailović, Dragoslav / “Treće proleće” / književni prikazi 1102  
 Miller, Wayne / Prufer, Kevin / Tomić, Svetlana / razgovori 696  
 Miljanović, Mladen / slikarstvo / likovne kritike 1138  
 Miljković, Branko / sjećanja 786  
 Miočinović, Mirjana
 

- dijalog / Bazdulj, Muharem 41
- Kiš, Danilo / biografije 41

 Mlakić, Josip / “Živi i mrtvi” / književni prikazi 1097  
 Moranjak-Bamburać, Nirman / “Retorika tekstualnosti” / književni prikazi 525  
 motivi / slovenački film 366  
 multikulturalizam 79, 81, 82, 83, 96, 97, 98  
 multikulturalnost
 

- Balkan 881
- balkanske države 882
- religije / Bosna i Hercegovina 894

 Musabegović, Jasmina / romani / književne kritike 174  
 muzika 443
 

- etnomuzikologija / eseji 406
- instrumenti / komponovanje / gramofon / muzička kultura 397
- umjetnici 699

## N

### nacije

- jezici / dijalekti / Evropa / istorijski pregled 142
- narodi / Balkan / etnički sukobi 889

### nacionalizam

- Bosna i Hercegovina / Hrvatska / 1992-1995 886
- etnički konflikti / Jugoslavija 875
- kultura / Slovenija 431
- pisci 104
- tranzicija / književne kritike 414

### nacionalna književnost 83, 98

- nacionalni identitet / književni kanoni 135

### nacionalna kultura

- Balkan 878
- Hrvatska 415
- književnost / nacionalizam / pisci 104

### nacionalna kultura / književnost / pisci 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114

- nacionalni identitet / globalizacija 888

### nacionalne književnosti

- književni kanoni 131, 133

### nacionalni identitet

- bosanskohercegovačka književnost / književne kritike 136
- etnički identitet / kulturni identitet / Evropa 884
- Evropska unija 887
- globalizacija 888
- kulturni identitet / Evropa / Balkan 124
- kulturni identitet / multikulturalizam 79, 82, 97
- nacionalna književnost / književni kanoni 135

### nacionalsocijalizam / njemački filozofi 859

### narodi / nacije / Balkan / etnički sukobi 889

### Nicolosoi Riccardo / polemika 895

### Nietzsche, Friedrich / nacionalsocijalizam 859

### Nikolaidis, Andrej / "Oni" / prikazi knjiga 1086

### Nikolić, Milica

- dnevnik 61, 64
- prikazi knjiga / "Ruska arheološka priča" 1096

### *nizozemska književnost v. holandska književnost*

### Nobilo, Stipe / slikarstvo / likovne kritike 1133

### nomadi

- kulturni identitet 19
- nomadizam 402



- nomadizam / globalno društvo / kulturne promjene 395
- nomadizam / globalno društvo / sociologija kulture 391
- nomadizam / informacione tehnologije 394
- nomadizam / kultura / identitet 393
- nomadizam / pisci / albanski pisci / albanska književnost 396
- pisci / emigracija / nomadizam 401
- pozorište / film 398

nomadizam / globalizacija / društveni procesi / razgovori 404

norveška književnost

- pjesnici / biografije 959
- poezija 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958
- poezija / književne kritike 959

norveški pjesnici / biografije 959

Novak, Boris A.

- književne kritike 836
- sjećanja 86, 87

Novaković, Duško / makedonska književnost / antologija / prikazi knjiga 1095

Njemačka

- društvo / siromaštvo 430
- kultura / književnost / filozofi / Heidegger, Martin / Celan, Paul 855

njemačka književnost

- eseji 376, 449, 682, 940
- književne kritike / Celan, Paul 857
- pjesnici / biografije 820
- poezija 817, 818, 819, 820, 822
- poezija / književna kritika 821
- romani (odlomak) 704

njemački filozofi / nacionalsocijalizam 859

njemačko slikarstvo / slikari / Pongratz, Peter 1135, 1136

## O

Ognjenović, Vida / sjećanja 4

*Osmanagić, Hanifa Kapidžić- v. Kapidžić-Osmanagić, Hanifa*

## P

Paemel, Monika van / književne kritike 810

Pantić, Mihajlo

- dijalog / Gromača, Tatjana 43
- dijalog / Albahari, David 25
- prikazi knjiga / "Modernističko pripovedanje" 1084
- pripovijetke / književne kritike 587

- Papišta, Renata / grafike 1140  
 Pavić, Milorad / književne studije 561  
 Pavlović, Živojin / književno stvaralaštvo / film / biografija 608  
 Pećanin, Senad / Gudžević, Sinan / polemike 1143  
 Pekić, Borislav  
 - biografije / sjećanja 607  
 - književni prikazi 1093  
 performans / srpsko pozorište / alternativno pozorište 720  
 perverzija / film 17  
 Pešorda, Mile / Matvejević, Predrag / polemike 10  
 Petković, Dragan / slikarstvo / likovne kritike 1141  
 Petković, Radoslav / “Sudbina i komentari” / književne kritike 168  
 Petlevski, Sibila / dnevnik 58  
 Pinter, Harold / drame / “Krajolik” 445  
 pisci  
 - biografije 41, 44, 45  
 - biografije / Kermauner, Taras 28  
 - biografije / nomadi / nomadizam 399  
 - egzil 81, 96  
 - emigracija / nomadi / nomadizam 401  
 - emigranti / emigrantska književnost / domovina 403  
 - emigranti / emigrantska književnost / egzil / jezik 405  
 - emigrantska književnost / nomadi / nomadizam 400  
 - nacionalna kultura / nacionalizam 104  
 - nacionalna kultura 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114  
 - nacionalni identitet / kulturni identitet / multikulturalizam 79, 80, 81, 82, 84, 85, 95, 96, 97, 100  
 - nacionalni identitet / kulturni identitet / nacionalna književnost 83, 98  
 - nacionalni identitet / kulturni identitet 83, 98  
 pjesnici / Balkan 874  
 pjesnikinje / srpska književnost / književne kritike 695  
 plakati / Bosna i Hercegovina 846  
 polemika  
 - Nicoloso, Riccardo 895  
 - Gojković, Drinka / Gudžević, Sinan 1145  
 - Gudžević, Sinan / Stojić, Mile 51  
 - Kazaz, Enver / Gudžević, Sinan 1144  
 - Matvejević, Predrag / Pešorda, Mile / književne kritike 10  
 - Pećanin, Senad / Gudžević, Sinan 1143  
 - reagovanje / Karahasan, Dževad / Nicolso, Riccardo 1148  
 - reagovanje / Nicolso, Riccardo / Karahasan, Dževad 1147

- srpska književnost 850
- Visković, Velimir / Gudžević, Sinan 1146
- politička filozofija 546
  - globalizacija / politika 1126
- politika
  - globalizacija / Evropa / kulturni identitet 123
  - ideologija / demokratija / indeks demokratije / tranzicija 416
  - ideologija / tranzitologija 416
  - nacionalni identitet / Evropska unija 887
  - političko nasilje / politička filozofija 546
- Pongratz, Peter / likovne kritike 1135, 1136
- porodica / psihoanaliza / film 17
- portugalska književnost
  - poezija 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938
- postjugoslovenski film / kinematografija / biografije 364
- postkomunizam
  - Albanija / 20. st. / kultura / ideologija 125
  - Evropa / kulturne promjene / društveni odnosi 126
  - Evropa / kulturni identitet / globalizacija 127
  - nacionalni identitet / Balkan 124
  - politika / demokratija 416
- postmodernizam
  - bosanskohercegovačka književnost / književne kritike 32
  - bosanskohercegovačka književnost / romani / književne kritike 171
- postsocijalizam / kapitalistička restauracija / Jugoslavija 426
- povijest književnosti v. istorija književnosti*
- pozorišne predstave / srpska književnost / drama 34
- pozorište
  - nomadi / nomadizam 398
  - pozorišne predstave / srpska književnost / drama 34
  - Srbija 720
- pozorište v. i kazalište*
- pravopis / bosanski jezik / rasprava 141
- predstave / slovenačko pozorište 57
- Preljvukaj, Zake / slikarstvo / likovne kritike 1137
- Prešeren, France / književne kritike 463
- prevođenje
  - bosanskohercegovačka književnost 85, 100
  - eseji 582
- prijateljstvo / filozofski aspekt 880
- prikazi knjiga
  - Bačić, Krešimir / "Jezik za svaku udaljenost" 1087

- Nikolaidis, Andrej / "Oni" 1086
- Lešić, Josip / "Sarajevski tabloid" 1098
- Mahmutćehajić, Rusmir / "Bosanski odgovor" 1083
- makedonska književnost / poezija / antologije 1095
- Pantić, Mihajlo / "Modernističko pripovedanje,, " 1084
- ruska književnost / priče 1096
- Sarkanjac, Branko / "Makedonski katahrezis» 1088
- Vasić, Vladimir / "Oproštajni dar" 1085

Priština / eseji 387

Prufer, Kevin / Miller, Wayne / Tomić, Svetlana / razgovori 696

psihoanaliza / porodica / film 17

utopisi / engleska književnost 130

## R

Radaković, Žarko / dnevnik 54

Radončić, Šeki / dnevnik 70

rasprave

- bosanski jezik / pravopis / gramatika 141
- jezička politika / hrvatski jezik 9
- srpskohrvatski jezik / jezička politika 143
- srpskohrvatski jezik 139, 142

rat

- Balkan 879
- Bosna i Hercegovina / 1992-1995 / kultura 45
- književne teme / književne studije 115
- književne teme / književne studije 6
- vjerski simboli / mitologija / Bosna i Hercegovina / Hrvatska 886

ratna tematika

- bosanskohercegovačka književnost / književne kritike 118, 120
- hrvatska književnost / književne kritike 117
- crnogorska književnost / književne kritike 121
- srpska književnost / roman / književne kritike 119

ratno pismo / južnoslavenske književnosti / književne kritike 120

religije

- Bosna i Hercegovina 462
- islam / žene / književnost 603

repertoar / Hrvatsko narodno kazalište / 1989-2004 150

režiseri

- američki film / Coen, Joel / Coen, Ethan 812
- dnevници 57
- jugoslavenski film 360
- slovenačko pozorište / predstave 57

- Žalica, Pjer 33
- Risojević, Ranko / poezija / književne kritike 700
- Ristović, Ana / književne kritike 1108
- rumunska književnost
  - eseji 558
- ruska književnost
  - drama / nostalgija 447
  - pisci / biografije 904
  - poezija 1012, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081
  - priče / književne kritike 1096
- Ryklin, Mihail 404

## S

- Samardžić, Goran / "Ljudi koje su na krilima donijele guske" / književni prikazi 1113
- Sarajevo / ratna razaranja / 1992-1995 377
- Sarajevske sveske
  - književni prikazi 913
  - pokretanje časopisa 1, 16, 20
- Sarajlić, Izet / in memoriam 1150
- Sarkanjac, Branko / "Makedonski katahrezis" / prikazi knjiga 1088
- Schumann, Peter / Teatar Hljev i lutke 505
- Selenić, Slobodan / romani / književne kritike 595
- Sidran, Abdulah
  - drame / književne kritike 152
  - jezik / književne kritike 545
- Simić, Roman / pripovijetke / književne kritike 186
- simpozij / kultura / Makedonija 890
- sjećanja
  - Debeljak, Aleš 12
  - Drakulić, Slavenka 11, 91
  - Grebo, Zdravko 2, 93
  - Hemon, Aleksandar 42
  - Jergović, Miljenko 38
  - Lazarevska, Alma 5
  - Miljković, Branko 786
  - Miočinović, Mirjana / Kiš, Danilo 41
  - Novak, Boris A. 86, 87
  - Ognjenović, Vida 4
  - Pekić, Borislav 607
  - Stefanović, Mirjana 22
  - Šerbedžija, Rade 29
  - Ugrešić, Dubravka 3

- Zaimović, Karim 898, 900
- Skopje v, Skoplje*
- Skoplje / fotografije 903
- Skovran, Maja / slikarstvo / likovne kritike 1128
- Skubic, Andrej / romani / književne kritike 162
- slikari
  - Bernard, Emerik 1130
  - Dragulj, Emir 1123
  - Hodžić, Džeko 1131
  - Komelj, Miklavž 1142
  - Martinis, Dalibor 1126
  - Martinis, Dalibor 1127
  - Miljanović, Mladen 1138
  - Nobilo, Stipe 1133
  - Papišta, Renata 1140
  - Petković, Dragan 1141
  - Pongratz, Peter 1135, 1136
  - Preljvukaj, Zake 1137
  - Skovran, Maja 1128
  - Stanić, Vojislav 1125
  - Tepavac, Milan / likovne kritike 1132
  - Tikveša, Halil 1139
  - Veličković, Vladimir 1134
- slikarstvo
  - biografije / Gončarova, Natalija 905
  - Bosna i Hercegovina / 20. st. 1131
  - Slovenija / 20. st. / likovne kritike 1130
- sloboda štampe / cenzura 659
- slovenačka književnost
  - dijalog / Dekleva, Milan / Dobnik, Ivan 39
  - dijalog / Zajc, Dane / Debeljak, Aleš 23
  - dnevni / Jančar, Drago 56
  - dnevni / Jovanović, Dušan 57
  - drame / Jovanović, Dušan / književne kritike 151
  - drame / književne kritike 146, 803
  - drame / romani / književne kritike 161
  - eseji 15, 137, 378, 400, 438, 509, 523, 544, 560, 603, 685, 766
  - književne kritike 39, 346, 463, 544, 1119
  - književne kritike / Debeljak, Aleš 1091
  - književne kritike / Medved, Andrej 500
  - književne kritike / Novak, Boris A. 836
  - književne kritike / romani 160

- književne kritike / Skubic, Andrej / romani 162
- književne kritike / Šalamun, Tomaž 840
- književne studije / Kosovel, Srečko / pjesme 84
- književni prikazi / Jančar, Drago / "Katarina, paun i jezuit" 161
- književni prikazi / Komelj, Miklavž / "Rosa" 1101
- pisci / biografije / 20. st. 28
- pjesnici 463
- poezija 24, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 453, 454, 466, 467, 485, 486, 498, 499, 517, 518, 536, 537, 567, 568, 589, 590, 592, 593, 645, 670, 683, 714, 737, 738, 739, 740, 788, 796, 837, 841, 842
- poezija / 20. st. / književne studije 560
- poezija / književne kritike 203, 694
- priče 478, 531, 566, 571, 638, 639, 640, 660, 681, 692, 702, 716, 725, 726
- pripovijetke / književne kritike 187, 1105
- proza 354, 461, 655, 765
- romani (odlomak) 471, 609, 610, 611, 669, 675.
- sjećanja / Debeljak, Aleš 12
- sjećanja / Novak, Boris A. 86, 87
- tranzicija / književne kritike 424
- slovenačka muzika / kompozitori 463
- slovenački film
  - motivi 366
  - muške uloge / stereotipi / 1997-2003 367
- slovenački pjesnici
  - kompozitori / slovenačka književnost 463
  - nacionalni identitet / kulturni identitet / književne studije 84
- Slovenija
  - film / motivi 366
  - kultura / nacionalizam 431
  - slikari 1130
  - tranzicija 424
- slovenska književnost v. slovenačka književnost*
- socijalistički režim / propast 428
- sociologija komunikacija / kultura ponašanja 662
- sociologija kulture
  - Istočna Evropa
  - kulturni identitet / nacionalni identitet 99
- Solar, Milivoj / Duda, Dean / dijalog 40
- Srbija
  - film / kinematografija 359
  - politika / ideologija / 1992-2010 417

- pozorište 720
- tranzicija 417
- Srbljanović, Biljana / drame / književne kritike 155
- srpska književnost
  - dijalog / Albahari, David / Pantić, Mihajlo 25
  - dijalog / Kovačević, Dušan / Božović, Gojko / Veličković, Nenad 34
  - dijalog / Lengold, Jelena / Arsić, Ljubica 48
  - dijalog / Pantić, Mihajlo / Gromača, Tatjana 43
  - dijalog / Stevanović, Vidosav / Đorđević, Milan 31
  - dijalog / Šerbedžija, Rade / Vujčić, Borislav 29
  - dnevници / Anđić, Branko 66
  - dnevници / Lengold, Jelena 59
  - dnevници / Nikolić, Milica 64
  - dnevници / Radaković, Žarko 54
  - dnevници 385, 575, 804
  - drame / književne kritike 145
  - drame / Kovačević, Dušan / književne kritike 147
  - drame / Lebović, Đorđe / književne kritike 585
  - drame / pozorište / pozorišne predstave 34
  - drame / Srbljanović, Biljana / književne kritike 155
  - Đorđević, Milan T. / “Čiste boje” / književni prikazi 521
  - eseji / melanholija / nostalgija 442, 433
  - eseji 370, 380, 382, 390, 393, 463, 559, 561, 562, 584, 595, 684
  - Kiš, Danilo 8, 90, 580
  - književne kritike 341, 342, 700, 719, 847, 851, 852, 1107, 1108
  - književne kritike / Albahari, David / “Pijavice” 166
  - književne kritike / Arsić, Branka / “Rečnik” 77
  - književne kritike / Arsić, Ljubica / “Čuvari kazačke ivice” 76
  - književne kritike / Basara, Svetislav / romani 167
  - književni prikazi / Bukal, Snežana / “Prvi sneg” 1099
  - književne kritike / Ćosić, Bora 805
  - književne kritike / Davičo, Oskar 852, 853
  - književne kritike / Dedović, Dragoslav 807
  - književne kritike / Despotov, Vojislav / Šalgo, Judita 169
  - književne kritike / Hristić, Jovan 1090
  - književne kritike / Konstantinović, Radomir 848
  - književne kritike / Konstantinović, Radomir 849
  - književne kritike / Matijević, Vladan 1092
  - književne kritike / Mihailović, Dragoslav / “Treće proleće” 1102
  - književne kritike / Pantić, Mihajlo 1084
  - književne kritike / Pavić, Milorad 561
  - književne kritike / Pekić, Borislav 1093



- književne kritike / Petković, Radoslav / “Sudbina i komentari” 168
- književne kritike / poezija 61, 197, 695, 1115
- književne kritike / pripovijetke 179, 180, 181, 195, 587
- književne kritike / pripovijetke / žensko pismo 182
- književne kritike / romani 165, 168, 595, 1110, 1117, 1118
- književne kritike / romani / postmodernizam 167, 169
- književne kritike / romani / ratne teme 119
- književne kritike / Valjarević, Srđan 381
- književne kritike / Vasić, Vladimir / “Oproštajni dar” 1085
- književne kritike / Velikić, Dragan / “Slučaj Bremen” 508
- književni kanoni / književne kritike 134, 135
- pisci / biografije 41, 580, 608
- pisci 96
- poezija 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 226, 229, 232, 240, 246, 456, 487, 503, 519, 520, 588, 600, 644, 668, 718, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 761, 779, 789, 806, 808, 854, 909, 910, 911, 1129
- polemike 850
- prepiska 901
- priče 26, 351, 459, 502, 510, 513, 515, 538, 543, 586, 598, 628, 635, 636, 650, 688, 689, 707, 727, 728, 771, 815
- proza 528, 588, 648, 790, 791, 792, 795
- proza / književna kritika 418
- putopisi 572
- romani (odlomak) 470, 514, 615, 616, 617, 623, 667, 767, 772, 794
- sjećanja / Hristić, Jovan 1149
- sjećanja / Miljković, Branko 786
- sjećanja / Ognjenović, Vida 4
- sjećanja / Tišma, Aleksandar 1151
- sjećanja 14, 92, 398, 550, 877, 902
- žene-pisci / feministička književnost / žensko pismo 75, 76, 77
- žene-pisci 601
- žensko pismo / književne kritike 418
- srpska kultura / tranzicija 418
- srpski film
  - 1992-2008 359
  - tranzicija 419
- srpski jezik
  - hrvatski jezik / istorija 140
  - hrvatski jezik / jezička politika 139
- srpski pisci / biografije 580
- srpsko pozorište / alternativno pozorište / performans 720

srpsko slikarstvo

- slikari / Skovran, Maja 1128
- slikari / Tepavac, Milan 1132
- slikari / Veličković, Vladimir 1134

srpskohrvatski jezik

- istorija 140
- jezička politika / rasprave 143
- rasprave 139, 142

standardizacija / jezik / jezička politika 138

Stanić, Vojislav / slikarstvo / likovne kritike 1125

Stanišić, Saša / romani / nomadizam / književne kritike 392

Stefanović, Mirjana / sjećanja 22

Stefanovski, Goran / drame / sjećanja / književne kritike 156

stereotipi

- kultura / Evropa / putopisi 130
- kultura / ideologija / 20. st. 129

Stevanović, Vidosav / Đorđević, Milan / dijalog 31

Stewart, Rory / književne kritike 828

Stojić, Mile

- književne kritike 802
- Sinan, Guđžević / polemike 51

Strategija kulturnog razvitka / Hrvatska / 21. st. 415

Svetijeva, Aneta / vajarstvo / likovne kritike 1124

## Š

Šalamun, Tomaž / poezija / književne kritike 1119

Šalgo, Judita / romani / književne kritike 169

Šehabović, Šejla / priče / književne kritike 1121

Šehić, Faruk / književne kritike 496

Šerbedžija, Rade

- dijalog / Vujčić, Borislav 29
- pisma / sjećanja 29

Šnajder, Slobodan

- drame / književne kritike 149
- sjećanja 809

Štikis, Igor / romani / "Elijahova stolica" / književni prikazi 1104

švedska književnost

- književne kritike 825
- poezija 826, 1006, 1007, 1008, 1010, 1011
- poezija / književne kritike 1005

## T

*talijanska književnost v. italijanska književnost*

teorija književnosti

- filozofija književnosti 40
- hermeneutika / književni prikazi 525
- književni kanoni 132

Tepavac, Milan / likovne kritike 1132

Tikveša, Halil / likovne kritike 1139

Tišma, Aleksandar / in memoriam 1151

Tomić, Svetlana / Prufer, Kevin / Miller, Wayne / razgovori 696

Tontić, Stevan / poezija / književne kritike 1115

tradicija / kultura / identitet / Balkan 124

tranzicija

- Bosna i Hercegovina / eseji 770
- društvo / Bosna i Hercegovina 429
- eseji 421
- južnoslavenska književnost / književne kritike 423
- nacionalizam / književne kritike 414
- Slovenija 424

Tribuson, Goran / Matanović, Julijana / dijalog 37

## U

Udruženje književnika Crne Gore 925

Udruženje pisaca Srbije 920

Ugrešić, Dubravka / sjećanja 3

ukrajinska književnost

- poezija 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057
- poezija / književna kritika 1045

umjetnici

- Jugoslavija / društveno ponašanje / 20. st. 41

umjetnici / muzika 699

umjetnost

- performans 169
- ratni film / Bosna i Hercegovina 883

Unkovski, Slobodan / sjećanja 156

## V

vajari / Makedonija / Svetijeva, Aneta 1124

Valjarević, Srđan / književne kritike 381

Vasić, Vladimir / "Oproštajni dar" / prikazi knjiga 1085

Veličković, Nenad

- dnevnik 50
- Kovačević, Dušan / Božović, Gojko / dijalog 34
- Veličković, Vladimir / likovne kritike 1134
- Velikić, Dragan / "Slučaj Bremen" / književne kritike 508
- violončelisti / Du Pré, Jacqueline 699
- Visković, Velimir / Gudžević, Sinan / polemike 1146
- Vojvodić, Radmila / drame / književne kritike 154
- vrednovanje / nacionalne književnosti / književni kanoni 131
- Vrkljan, Irena
  - Matanović, Julijana / dijalog 30
  - žensko pismo / književne kritike 72
- Vujić, Borislav / Šerbedžija, Rade / dijalog 29

## Z

- Zagreb / eseji 375
- Zaimović, Karim / sjećanja 898, 900
- Zajc, Dane / Debeljak, Aleš / dijalog 23
- Zlatar, Andrea / Drakulić, Slavenka / dijalog 27
- Zogović, Radovan / književne kritike 475
- Zupan, Uroš / poezija / književne kritike 694

## Ž

- Žalica, Miodrag / književne kritike 506, 801
- Žalica, Pjer / Kontić, Boro / dijalog 33
- žene / islam / književnost 603
- žene-pisci
  - bosanskohercegovačka književnost / žensko pismo 74
  - hrvatska književnost / žensko pismo 73
  - hrvatska književnost / proza / žensko pismo / književne kritike 158
  - makedonska književnost / žensko pismo 78
  - poezija 80, 95
  - srpska književnost / žensko pismo 75, 76, 77
  - Vrkljan, Irena / Drndić, Daša 72
- žensko pismo
  - bosanskohercegovačka književnost 74
  - bosanskohercegovačka književnost / pripovijetke / književne kritike 191
  - feministička književnost 71
  - hrvatska književnost 73
  - makedonska književnost / žene-pisci / feministička književnost 78
  - srpska književnost / pripovijetke / književne kritike 182
  - srpska književnost / žene-pisci / feministička književnost 75, 76, 77
  - žene-pisci / književne kritike 158



**REGISTAR  
AUTORA**





# REGISTAR AUTORA

## A

Abadžijeva, Sonja  
1141

Aćin, Jovica  
562, 880

Agbabi, Patience  
981, 982

Agee, Chris  
1066, 1067

Agić, Nihad  
522, 802

Agolli, Dritëro  
297

Agović, Jasmin, prevodilac  
20

Ågren, Gösta  
990

Ahmatova, Ana Andreevna  
1080

*Ahmatova, Ana v. Ahmatova, Ana Andreevna*

Ahmetagić, Jasmina  
561, 585

Ahmeti, Lindita  
310

Ahmeti, Mimoza  
307

Ahti, Risto  
986

Ajanović, Midhat  
661, 838

Ajanović, Midhat, prevodilac  
839

*Aladžozovski, Robert v. Alađozovski, Robert*

*Alagjozovski, Robert v. Alađozovski, Robert*

Alađozovski, Robert  
163, 188, 343, 395

Alajbegović-Šabotić, Bjanka  
654  
Albahari, David  
25, 26, 82, 97, 140  
Aleksić, Dejan  
219  
Aleksieva, Elena  
833  
Alić, Nijaz  
812  
Alić, Nijaz, prevodilac  
813, 814  
Alikadić, Bisera  
224, 570  
Aliu, Ali  
176  
Allen, Gary  
1060  
Allwardt, Ingo, fotograf  
819  
Alvi, Moniza  
979, 980  
Aljiu, Gzim  
730  
Amaral, Fernando Pinto do  
929, 935, 938  
*Andersen, Annemette Kure v. Kure Andersen, Annemette*  
  
Andersson, Roy  
839  
Andonovska, Terezina, prevodilac  
352  
Andonovski, Venko  
612  
Andreev, Emil  
834  
Andreevski, Petre M.  
250  
Andrijašević, Marija  
736  
Anđić, Branko  
66



Apoloni, Ag  
410  
Apoloni, Agim E.  
774  
Arapi, Fatos  
296  
Aronpuro, Kari  
989  
Arsenijević, Damir  
198  
Arsenijević, Damir, prevodilac  
978  
Arsenijević, Vladimir  
689  
Arsić, Ljubica  
48, 382, 771  
*Artnam, Kemal Mujičić v. Mujičić Artnam, Kemal*  
  
Auden, Wystan Hugh  
1058  
Avdagić, Anisa  
193, 425

## **B**

Babačić, Esad  
321  
Babić, Aleksandra, prevodilac  
130, 879, 884  
Bagić, Krešimir  
183, 279  
Bajac, Vladislav  
617  
Bajsić, Tomica  
288  
*Bakaršić, Marina Katnić- v. Katnić-Bakaršić, Marina*  
  
Balàka, Bettina  
1038  
Balázs, Attila  
533  
Balázs, Attila, prevodilac  
533  
*Bamburać, Nirman Moranjak- v. Moranjak-Bamburać, Nirman*

Bányai, János  
871  
*Banjai, Janoš v. Bányai, János*

Baretić, Renato  
62  
*Basha, Ekrem v. Basha, Eqrem*

Basha, Eqrem  
303, 632

Bashota, Sali  
189

Bastašić, Lana  
791  
*Baša, Ećrem v. Basha, Eqrem*

Bašić, Adisa  
63, 248, 773  
*Bašić-Čečo, Adisa v. Bašić, Adisa*

*Bašota, Salji v. Bashota, Sali*

Bašović, Almir  
152, 443

Batinić, Hrvoje  
651

Baudelaire, Charles  
1072

Bauer, Wolfgang  
1028

Bazdulj, Muharem  
41, 128, 399, 597

Bečanović, Aleksandar  
318, 634  
*Bečanović, Aleksandar v. Bečanović, Aleksandar*

Begagić, Lamija  
554

Beganović, Davor  
392, 421

Beganović, Davor, prevodilac  
776, 894

Beganović, Seida, prevodilac  
448, 769

Begović, Sead  
273

Belančić, Milorad  
850, 1110

Berg, Aase  
1010

Berg, Øyvind  
952

Berg, Walter van den  
1042

Berisha, Ibrahim  
387, 535

Berišaj, Anton  
345

Bertolino, Nikola  
106

Blagojević, Borislav  
792

Blašković, Laslo  
216

Blatnik, Andrej  
126, 571

Bleakney, Jean  
1065

*Blok, Aleksandar v. Blok, Aleksandr Aleksandrovič*

Blok, Aleksandr Aleksandrovič  
1077

*Bodler, Šarl v. Baudelaire, Charles*

Bodrožić, Ivana  
295

*Bodrožić, Roman Simić v. Simić, Roman*

Bogataj, Matej  
162

Bogdanović, Bogdan  
370

Bojanić Tijadović, Dragana, prevodilac  
537

- Bojanić, Petar  
433  
*Bojanić, Sanja Milutinović- v. Milutinović-Bojanić, Sanja*
- Borge, Torunn  
953
- Bosto, Sulejman  
1139
- Bouazza, Hafid  
1044
- Božović, Gojko  
34, 168, 197, 644, 1093
- Božović, Gojko, priređivač  
206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214,  
215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222
- Božović, Velimir, fotograf  
42
- Bracewell, Wendy  
130
- Brajović, Jelena, prevodilac  
827
- Brajović, Tihomir  
165, 801, 1104
- Bratož, Igor  
544
- Bravinger, Håkan  
1005
- Brešan, Ivo  
489, 604, 922
- Brigić, Dubravko  
237
- Brka, Amir  
916
- Brković, Balša  
317, 618, 925
- Brković, Jevrem  
312
- Brnardić, Ana  
294, 734  
*Brodski, Josif v. Brodski, Josif Aleksandrovič*

Brodski, Josif Aleksandrovič  
1012, 1081  
Brvar, Andrej  
322  
Buaza, Hafid v. Bouazza, Hafid

Bubnjević, Slobodan  
727  
Buden, Boris  
416  
Bugarski, Ranko  
139  
Bukal, Snežana  
385, 877  
Bulatović, Ivana  
650  
Bulić, Vlado  
721  
Burazer, Dijana  
674

## C

Capriqi, Basri  
306, 396, 490, 491, 526, 843, 1094, 1111  
Capriqi, Sazana, prevodilac  
353  
*Carić, Dubravka Crnojević- v. Crnojević-Carić, Dubravka*  
  
Cavi, Tizza, fotograf  
1038  
Çela, Zija  
633  
Celan, Paul  
827  
Celan-Lestrangle, Gisèle  
827  
Christensen, Inger  
1019  
Christensen, Lars Saabye  
951  
Christiansen, Rune  
956

- Cidilko, Vesna  
1115  
*Clarke, John Cooper v. Cooper Clarke, John*
- Coen, Ethan  
813, 814
- Cooper Clarke, John  
977, 978
- Crnojević-Carić, Dubravka  
150
- Cufaj, Beqë  
21, 706
- Curavić, Aljoša  
869  
*Cvetaeva, Marina v. Cvetaeva, Marina Ivanovna*
- Cvetaeva, Marina Ivanovna  
905, 1079
- Cvetanović, Dragana, prevodilac  
983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990,  
991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002,  
1003, 1004
- Czyżewski, Krzysztof  
876
- Č
- Čajkowska, Vera  
690
- Čale Feldman, Lada  
73
- Čander, Mitja  
137, 161, 187, 523, 765, 1107
- Čar, Aleš  
471  
*Čar, Ana Ristović v. Ristović Ana*
- Čater, Dušan  
655  
*Čečo, Adida Bašić- v. Bašić, Adisa*
- Čegec, Branko  
275, 468

Čekić, Jovan  
383  
*Čelja, Zija v. Çela, Zija*

Čučnik, Primož  
323  
Čvorović, Aleksandra  
245, 519, 628

## Č

Čirić, Saša  
342, 381  
Čopić, Hana, prevodilac  
416  
Čorveziroska, Olivera  
458, 1118  
Čosić, Bora  
81, 96, 393, 513, 584, 806, 815, 848  
*Čulavkova, Katica v. Ķulavkova, Katica*

## D

Dąbrowska-Partyka, Maria  
913  
Dahle, Gro  
954  
Dakić, Danica  
846  
Damiani, Alessandro  
870  
Danilovski, Jordan  
257  
Dante Alighieri  
1025  
*Dante Aligijeri v. Dante Alighieri*  
  
Dautbegović, Jozefina  
231, 492  
Davičo, Oskar  
854  
David, Filip  
104

Davitkov, Ivana, prevodilac  
834

Debeljak, Aleš  
12, 23, 122, 324, 378, 603, 714, 840, 874, 884, 887,  
1082

*Debeljak, Erica Johnson v. Johnson Debeljak, Erica*

Dedaj, Rahman  
299

Dedović, Dragoslav  
240, 808

Defterdarević-Muradbegović, Almasa  
856

Dekleva, Milan  
39, 325, 354, 640

Delalić, Munib  
959

Delalić, Munib, prevodilac  
941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949,  
950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958

Delalić, Munib, priređivač  
941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949,  
950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958

Delogu, Marco, fotograf  
506

Demiragić, Ajla  
175

Demiragić, Ajla, prevodilac  
198

Denić-Grabić, Alma  
173, 403, 427

*Destouches, Luis v. Korn, Benjamin*

Dežulović, Boris  
281

Dickinson, Emily  
1069

*Dikinson, Emili v. Dickinson, Emily*

Dimitrova, Blaga  
902

Dimitrovski, Valentino  
903



Dimkowska, Lidija  
261, 450, 451, 452, 769  
*Dimoski, Slave Đorđo v. Dimoski, Slave Ćorĝo*  
*Dimoski, Slave Gjorgjo v. Dimoski, Slave Ćorĝo*

Dimoski, Slave Ćorĝo  
68, 258  
Dimovska, Lidija, prevodilac  
558  
Dinarević, Harun  
763  
Dirjan, Liljana  
476, 477, 824  
Dirjan, Liljana, priređivač  
249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256,  
257, 258, 259, 260, 261, 262, 263  
*Dirjan, Ljiljana v. Dirjan, Liljana*

Dizdarević, Hatidža  
897  
Dizdarević, Zija  
896  
Dmitrašinović, Mirjana  
911  
*Do Amaral, Fernando Pinto v. Amaral, Ferdinando Pinto do*

Dobnik, Ivan  
39, 670  
Dojčinović-Nešić, Biljana  
76, 182  
Doležal, Jan  
119  
Domazet, Sanja  
636  
Donaldson, Moyra  
1063  
Donat, Branimir  
921  
Doneva, Iskra  
782  
Donhauser, Michael  
1036

Doubt, Keith  
583  
Drača, Vinko  
912  
Dragojević, Danijel  
264  
*Drakulevska, Lidija Kapuševska- v. Kapuševska-Drakulevska, Lidija*

Drakulić, Slavenka  
11, 27, 91, 103, 705  
Dreković, Dženat, fotograf  
45  
Drndić, Daša  
35, 55, 138, 605, 678, 860  
Duda, Dean  
40  
Duffy, Carol Ann  
975, 976  
Duhović-Žaknić, Ivica  
493  
Duhović-Žaknić, Ivica, prevodilac  
858  
Duracovski, Dimitrije  
657, 781  
Duraković, Ferida  
236, 529, 687  
Duraković, Ferida, prevodilac  
883

## **DŽ**

Dželilović, Asim  
846  
Dželilović, Muhamed  
153

## **Đ**

*Đikić, Vojka v. Smiljanić-Đikić, Vojka*

*Đorđević, Ilija v. Jakov, Đorđe*

Đorđević, Milan  
31, 110, 667

Dorđević, Milan, prevodilac  
86, 454, 683, 714, 842, 1101  
Dorđević, Mira  
177  
Dorđević, Mira, prevodilac  
192, 449, 682, 704, 859, 1135, 1136  
Đurđević, Miloš  
278  
Đurđević, Željko  
520  
Đurić, Dubravka  
695  
Đurišić, Dušan  
755  
*Đuzel, Bogomil v. Ćuzel, Bogomil*

## E

*Efendić, Krystyna Žukowska- v. Žukowska-Efendić, Krystyna*

Erceg, Vojislav  
701  
Esenin, Sergej Aleksandrovič  
1078  
Esser, Regine, fotograf  
817

## F

Fabrio, Nedjeljko  
549  
Falkeid, Kolbein  
942  
Farago, Kornelija  
872  
Fazlagić, Jasmin, fotograf  
687  
Fedorak, Nazar  
1054  
Feđuk, Taras  
1053  
Fehimović, Mirza  
553

Fekete-Sullivan, Marija  
578, 653  
Fels, Ludwig  
1032  
Ferić, Zoran  
631, 777  
Fičor, Edo, prevodilac  
461, 486, 609, 692  
Finci, Ognjenka  
386  
Flaker, Aleksandar  
579  
Flisar, Evald  
478  
Flynn, Leontia  
1061  
Fočo, Fuad, fotograf  
10  
Forsström, Tua  
992  
Forza, Silvio  
864  
Frajnd, Marta  
1090  
Fras, Miha, fotograf  
516

## G

*Gadža, Bljerna Rogova- v. Rogova-Gadža, Bljerna*

Galevski, Vlatko  
365  
Gazetić, Edisa  
191, 358  
Gazivoda, Zvonka  
615  
Geiger, Günther  
1034  
Gheo, Radu Pavel  
558  
Gilić, Margherite, prevodilac  
870  
*Gjuzel, Gogumil v. Ćuzel, Bogomil*

Glamuzina, Drago  
287, 555  
Glavan, Polona  
566  
Glaz Serup, Martin  
1020  
Glucksmann, André  
857  
Gluhović, Milija  
445  
Gojković, Drinka  
1145  
Goldmann, Avram  
376  
Goldsworthy, Vesna  
879  
Gončar, Nazar  
1051  
Goranović, Pavle  
170, 314, 1095  
Gordić Petković, Vladislava  
75, 134, 195  
Gospodinov, Georgi  
563, 885, 891  
*Grabić, Alma Denić- v. Denić-Grabić, Alma*  
  
*Graça Moura, Vasco v. Moura, Vasco Graça*  
  
Grbić, Igor, prevodilac  
862  
Grdina, Igor  
766  
Grebo, Zdravko  
2, 93, 389  
Grigorjevu, Šuri  
1049  
Gripenberg, Catharina  
1002, 1007  
Gromača, Tatjana  
43, 292, 693  
Gruber, Sabina  
1037

Gruda, Gylymszere, prevodilac

201

Gudžević, Sinan

51, 440

Gustafsson, Lars

826

Ġuzel, Bogomil

49, 253, 494, 495

Ġuzel, Bogomil, prevodilac

92

## H

Haavikko, Paavo

984

Hadžimuhamedović, Amra

374

Hadžiselimović, Omer

446

Hadžiselimović, Omer, prevodilac

1058, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072,

1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081

Hajdarević, Hadžem

65, 235, 534

Halilović, Enes

729

Hamiti, Sabri

304

Hansen, Inger Elisabeth

949

Hansson, Pär

1011

Harrison, Tony

973, 974

Hasanbegović, Nazif

846

*Hasel, Saneke van v. Hassel, Sanneke van*

Hasković, Husein

234

Hassel, Sanneke van

1039, 1041

Hatherly, Ana

927, 933

Hatibi, Erwin  
311

Haugen, Paal-Helge  
948

Haver, Fadila Nura  
349, 539, 627

*Haviko, Pavo v. Haavikko, Paavo*

Hegley, John  
971, 972

Hemon, Aleksandar  
8, 42, 90, 512, 626, 703

Henisch, Peter  
1029

Herceg, Ivan  
290

Hnatjuk, Boris, fotograf  
58, 80, 95

Hødnebo, Tone  
955

Hoeck, Klaus  
1018

Holappa, Pentti  
991

Horozović, Irfan  
663

Horvat, Srećko  
394, 404, 428

Horváth, György  
873

*Hot, Rajna Kosska v. Kosska Hot, Rajna*

Hrasnica, Alma  
846

Hrkaš, Ivan, fotograf  
710

Huchel, Peter  
817

Hudolin, Jurij  
645

Hugo, Victor  
1071

## I

Ibrahimović, Namir

1092

Ibrahimović, Nedžad

36, 356

Ibrišimović, Nedžad

36, 53, 469

Ibrišimović-Šabić, Adijata

447, 527, 1096

Idrizi, Arben

756

*Igo, Viktor v. Hugo, Victor*

Ilić, Dejan

167, 210

Ilić, Saša

543, 772

*Imami, Naile Mala v. Mala Imami, Naile*

*Imami, Nailje Malja v. Mala Imami, Naile*

Imamović, Jasmin

479

Inkala, Jouni

1001

Irvanec, Oleksandar

1046

Isaković, Ana

720

Isakovski, Igor

262, 480, 924

Isanović, Mubera

656

Ivanković, Hrvoje

373

Ivanković, Željko

46, 233, 602

Ivanković, Željko, priređivač

47

Ivanov, Bojan

1124



Ivanov, Ivan, prevodilac  
902  
Ivanovski, Jovica  
259, 540, 541  
Iveković, Rada  
709

## J

Jaćimović, Sladana  
1084  
Jagić, Dorta  
293  
Jahić, Ervin  
200, 646  
Jahić, Ervin, priređivač  
264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272,  
273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285,  
286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295  
Jakimovska, Ilina  
436  
Jakob, Jure  
326  
Jakov, Đorđe  
707  
Jančar, Drago  
56  
Janković, Hajdi, prevodilac  
89, 90, 93, 349  
Jarak, Rade  
684  
*Jejts, Viljem Batler v. Yeats, William Butler*  
Jelenković, Saša  
214, 668  
Jelinčić, Stela  
723  
Jelinek, Elfriede  
1136  
Jergović, Miljenko  
38, 242, 285, 472, 900  
Jerkov, Aleksandar  
1085  
*Jesenjin, Sergej v. Esenin, Sergej Aleksandrovič*

Jesih, Milan  
327

Jestrović, Silvija  
405

Johannesen, Georg  
941

Johanssen, Terje  
947

Johnson Debeljak, Erica  
84, 99, 401, 509, 582

Johnson Debeljak, Erica, prevodilac  
87, 354

Johnson, Linton Kwesi  
969, 970

Jones, Francis R.  
85, 100

Jones, Francis R., prevodilac  
533

Jorn, Susanne  
1023

Jovanov, Svetislav  
145

Jovanova, Silvana  
748

*Jovanović, Asja Tihinova- v. Tihinova-Jovanović, Asja*

Jovanović, Dragan Danilov  
208

Jovanović, Dušan  
57

Jovanović, Jasmina, prevodilac  
833

Jovanović, Nebojša  
194, 545

Jovanović, Nebojša, prevodilac  
886

Jovanović, Nenad  
220

Jovićević, Aleksandra  
155

Júdice, Nuno  
930, 936

Jukić, Tatjana

444

Jung, Irmeli, fotograf

999

Juvan, Marko

660

## **K**

Kabil, Namik

778

Kalamujić, Lejla

731

Kapidžić-Osmanagić, Hanifa

32, 506

Kapuševska-Drakulevska, Lidija

199, 409

Karabašlijev, Zahari

832

Karadinović, Nina, prevodilac

84, 580, 840, 876, 885

Karahasan, Dževad

377, 432, 548, 1148

Karanović, Vojislav

209

Karen Segelke, Ute, fotograf

820

Karić, Enes

474

Katnić-Bakaršić, Marina

525

Kazaz, Enver

32, 36, 44, 107, 118, 136, 171, 190, 348, 414, 481, 496,

915, 1086, 1097, 1098, 1099, 1144

Kebo, Ozren

60, 372, 591, 770, 898

Kermauner, Taras

28

Khan, Shamshad

967, 968

Kirin, Miroslav

284

Kiš, Danilo  
901  
Klein, Eline, fotograf  
1044  
Kletnikov, Eftim  
254  
Kletnikov, Filip  
752  
Ključanin, Zilhad  
239  
Knežević, Marija  
213  
Kobolt, Katja  
192  
Kofler, Gerhard  
1033  
Kojović, Peđa  
664  
Kokelj, Nina  
461  
Kolanović, Maša  
722  
Kolar, Almir  
759, 906  
Kolbe, Kica B.  
614  
Kolbe, Uwe  
820  
Kolšek, Peter  
203  
Kolšek, Peter, priređivač  
321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329,  
330, 331, 332, 334, 335, 336, 337, 338, 339  
Komel, Mirt  
431, 702, 726  
Komelj, Miklavž  
796, 851, 1119  
  
Komljen, Dane  
761  
Kongoli, Fatos  
624

Kontić, Boro  
33, 38, 42, 44  
Kontio, Tomi  
1000  
Kontio, Tomi, fotograf  
993  
Koranter, Sonja  
788  
Kordić, Ivan  
228  
Kordić, Snježana  
143  
Korn, Benjamin  
858  
Koroman, Veselko  
46, 47  
Korun, Barbara  
328, 466, 467  
Korunović, Goran  
411  
Kos, Matevž  
424, 560, 694  
Kosmač, Tomaž  
716  
Kosska Hot, Rajna, prevodilac  
890  
Kostov, Velimir, prevodilac  
831, 835  
Koščec, Marinko  
577  
Koteska, Jasna  
78, 132  
Kotlajić, Uroš  
742  
Kovač, Ivana, prevodilac  
702  
Kovač, Mirko  
7, 18, 35, 88, 607, 608, 786  
Kovač, Zvonko  
133  
Kovačević, Dušan  
34

Koval, Ramona  
939

Kozak, Katra  
738

Kožljak, Nermina, prevodilac  
113, 125, 582

Kragić, Bruno  
362

Kraja, Mehmet  
353, 482, 625

Krasniqi, Milazim  
422

Kreft, Lev  
883

Kreho, Dinko  
758

Krijezi, Merima, prevodilac  
774

Krmpotić, Vesna  
588

Krüger, Michael  
819

*Kruljac, Nelida Milani v. Milani Kruljac, Nelida*

Kučuku, Baškim  
201

Kučuku, Baškim, priređivač  
296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304,  
305, 306, 307, 308, 309, 310, 311

Kuhinja, Amer, fotograf  
32

Kujović, Asmir  
244, 551

Kujundžić, Fahrudin  
785

Āulavkova, Katica  
196, 256

Kulenović, Tvrtko  
44, 108, 437, 460, 680, 1120, 1131, 1149

Kumerdej, Mojca  
638

Kure Andersen, Annemette  
1014  
Kurt, Almir  
846

## L

Ladin, Ilija  
223  
Laebj, David  
1015  
Laine, Jarkko  
987  
Lainšček, Feri  
611  
Langdon, Thomas, fotograf  
712  
Laurier, Josien  
1040  
*Laurir, Josin v. Laurier, Josien*

Lazarević, Slobodan  
1128  
Lazarevska, Alma  
5, 69, 89, 457, 679  
Lazarov, Risto  
255  
Lazić, Radmila  
456  
Lehvaslaiho, Heini, fotograf  
1000  
Leifert, Arnold  
822  
Lengold, Jelena  
48, 59, 351, 635  
Lermontov, Mihail Jur'evič  
1076  
*Lestrangle, Gisèle Celan- v. Celan-Lestrangle, Gisèle*

Lešić, Andrea  
439  
Levinger, Jasna, prevodilac  
1069

Lévy, Bernard-Henri  
856  
Libonj, Semjon  
1047  
Ličina, Refik  
825  
Ličina, Refik, prevodilac  
826, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011  
Liehu, Rakel  
994  
Lipuš, Cvetka  
400  
Liversage, Toni  
1122  
Ljumi, Bekim  
1137  
Lompar, Mladen  
313  
Lončarević, Faruk  
357  
Lopes, Teresa Rita  
931, 937  
Løveid, Cecilie  
950  
Lovrenović, Ivan  
44, 917  
Lubonja, Fatos  
125  
Lucić, Predrag  
9, 435, 643  
Lučuk, Ivan  
1050  
Lukić, Jasmina  
71  
Lunden, Eldrid  
945  
Lužina, Jelena  
148

## **LJ**

*Ljermontov, Mihail v. Lermontov, Mihail Jurèvič*



## M

- Mac Lochlainn, Gearóid  
1064
- Maček, Dora, prevodilac  
1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020,  
1021, 1022, 1023
- Madžirov, Nikola  
263, 573, 574, 712
- Madžirov, Nikola, prevodilac  
574
- Madžunkov, Mitko  
14, 92, 715
- Madžunkov, Mitko, prevodilac  
824
- Mahić, Admiral  
230, 652
- Mahmutćehajić, Rusmir  
205, 462, 511, 783, 1116
- Mahmutćehajić, Rusmir, prevodilac  
85
- Mahmutefendić, Kemal  
225
- Mahno, Vasilj  
1057
- Majantie, Sakari, fotograf  
1003
- Makkonen, Pepe, fotograf  
989
- Maković, Zvonko  
269
- Maksimović, Tatjana  
908
- Maksumić, Nedžad  
658
- Maleš, Branko  
272, 665
- Malešević, Živko  
700
- Malinovski, Nina  
1021

Mala Imami, Naile, prevodilac  
21, 344, 368, 387, 396, 422, 662, 706,  
730, 756, 757, 1137  
*Malja Imami, Nailje v. Mala Imami, Naile*

Mančevski, Milčo  
67

Mandić, Igor  
52

Mangoldt, Renate von, fotograf  
818

Manojlović, Sonja  
497

Marchig, Laura  
865

Maričić, Sabina, prevodilac  
939

Marić, Nebojša  
1113

Marković, Barbara  
688

Marković, Natalija  
743

Maroević, Tonko  
836, 923

Maroević, Tonko, prevodilac  
837

Marojević, Igor  
637

Martinis, Dalibor  
404, 1127

Martinović, Andro  
369

Martinović, Dragan  
846

Martinović, Juraj, prevodilac  
146, 160, 161, 603

Martinović, Sanja  
320, 753

Martinovski, Vladimir  
733, 797

Maruna, Boris  
267

Matajc, Vanesa  
160  
Matanović, Julijana  
30, 37, 116  
Matevski, Mateja  
249  
Matković, Dijana  
740  
Matović, Petar  
741  
Matvejević, Predrag  
102, 402, 581, 878, 888, 892  
Mazzini, Miha  
610  
McGough, Roger  
965, 966  
McMaster, Graham, prevodilac  
91, 95, 350, 888  
Meckel, Christoph  
818  
Medenica, Ivan  
147  
Medved, Andrej  
498, 499, 1130  
Međurečan, Robert  
724  
Mehmedinović, Semezdin  
238, 711  
Mehmetaj, Gani  
368  
Mehren, Stein  
943  
Melleri, Arto  
996  
Meljnikov, Rostislav  
1055  
Memija, Haris, fotograf  
53, 524  
*Metodij, Iguman v. Zlatanov, Metodij*  
  
Micković, Slobodan  
1100

Mićević, Kolja  
463, 699, 1024, 1134  
Mićević, Kolja, prevodilac  
1024, 1025  
Midré, Markus  
958  
Mihajlovski, Dragi  
352, 613, 641  
Mihaljević, Nikica  
109  
Mikulić, Borislav  
420  
Milani Kruljac, Nelida  
862, 863  
Miller, Wayne  
698  
Milojković Oprešnik, Olivera  
910  
Milojković, Stanislav  
197  
Milošević, Nenad  
211, 920  
Milutinović-Bojanić, Sanja  
433  
Mindova, Ljudmila, prevodilac  
563  
Minevski, Blaže  
673  
Minić, Snežana, fotograf  
616  
Miočinović, Mirjana  
41, 105  
Miočinović, Mirjana, prevodilac  
901  
Mladenović, Dragana  
745  
Mlakić, Josip  
606  
Möderndorfer, Vinko  
692  
Montan, Ulla, fotograf  
992, 1136

Moranjak-Bamburać, Nirman  
74, 115, 123, 131, 174

Morovič, Andrej  
639

Moura, Vasco Graça  
928, 934

Mozetič, Brane  
329, 536, 537

Mraović, Simo  
286

Mrkonjić, Zvonimir  
265

Muhić, Ferid  
671

Muja, Qazim, prevodilac  
176, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304,  
305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 482, 491, 526, 535, 624, 625,  
843, 845, 1094

Mujičić Artnam, Kemal  
276

Mujičić, Tahir  
270

*Muradbegović, Almasa Defterdarević- v. Defterdarević-Muradbegović,  
Almasa*

Musabegović, Senadin  
6, 243

Mustar, Aleš, prevodilac  
452

Mutić, Zoran, priređivač  
926, 927, 928, 929, 930, 931

## N

Načinović, Danijel, prevodilac  
865

Nedeljković, Živorad  
206

Nedimović, Svjetlana  
501

*Nehajev, Ivan Rogić v. Rogić Nehajev, Ivan*

Nelević, Nataša  
154

*Nešić, Biljana Dojčinović- v. Dojčinović-Nešić, Biljana*

Nezirović, Elvedin  
666

Nicolosi, Riccardo  
894, 1147

Nienhuis, Bert, fotograf  
1041

Nikolaidis, Andrej  
19, 111, 121, 178, 347, 355, 483, 619, 787

Nikolaidis, Jovan  
202

Nikolaidis, Jovan, priređivač  
312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319,  
320

Nikolaidis, Nikola, prevodilac  
355

Nikolić, Milica  
61, 64, 508, 559, 587, 804, 805, 853, 904, 1108, 1123

Nikolić, Milica, prevodilac  
905

Nikolić, Milica, priređivač  
806

Nikolova, Olivera  
576

Nikšić, Damir  
846

Nilsson, Ulf Karl Olov  
1008

Nisonen, Pertti, fotograf  
998

Nonevski, Vangel  
384, 397

Nordbrandt, Henrik  
1017

Norin, Marie  
1006

Novak, Boris A.  
28, 79, 86, 87, 330, 453, 454, 500, 521, 810, 837, 919,  
1101

Novak, Boris A., prevodilac  
811, 919

Novak, Maja  
609

Novaković, Duško, prevodilac

78, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256,

257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 451, 465, 495, 507, 882, 1088

## O

Ó Searcaigh, Cathal

1062

Oblučar, Branislav

413

Ognjenović, Vida

4, 510, 1132

Oja, Vesa

846

Økland, Einar

946

*Oprešnik, Olivera Milojković v. Milojković Oprešnik, Olivera*

Opstad, Steinar

957

*Osmanagić, Hanifa Kapidžić- v. Kapidžić-Osmanagić, Hanifa*

Osti, Josip

331

Osti, Josip, prevodilac

23, 24, 322, 331, 467, 478, 499, 500, 590, 593,

810, 811, 837

*Otac Metodij Zlatanovski v. Zlatanov, Metodij*

Otašević, Mira

847, 852

Otonkoski, Lauri

999

Oz, Amos

939

## P

Paasonen, Markku

1003

*Paemel, Monika Van v. Van Paemel, Monika*

Paić, Žarko

129, 391, 1126

Paković, Zlatko  
417  
Paljetak, Luko  
455, 1125, 1133  
Paljetak, Luko, prevodilac  
454  
*Pamel, Monika Van v. Van Paemel, Monika*

Pančić, Teofil  
112  
Pantelić, Branko, fotograf  
380  
Pantić, Mihajlo  
25, 43, 166, 179, 423, 586, 790, 830, 1102, 1106  
*Pantović, Bojana Stojanović v. Stojanović Pantović, Bojana*

Papić, Srđan  
502  
Papišta, Renata  
1140  
*Partyka, Maria Dąbrowska- v. Dąbrowska-Partyka, Maria*

Pavičić, Jurica  
117, 364  
Pavković, Vasa  
719  
Pavlovski, Radovan  
252, 464, 465  
Pećanin, Senad  
1143  
Pejković, Alan  
1121  
Pejović, Vojislav  
708  
Perić, Vesna  
361  
Perišić, Igor  
181, 341  
Petković, Radoslav  
142  
*Petković, Vladislava Gordić v. Gordić Petković, Vladislava*



- Petlevski, Sibila  
58, 80, 95, 282, 530, 686
- Petrak, Nikica  
266
- Petrović, Goran  
459
- Petrović, Novica, prevodilac  
88, 96, 97, 98, 351
- Petrović, Tanja  
893
- Petrovski, Zoran  
903
- Pikalo, Matjaž  
592, 593
- Pilsel, Drago  
388
- Pinter, Tihomir, fotograf  
517
- Pinto Do Amaral, Fernando v. Amaral, Fernando Pinto do*
- Pištaló, Vladimir  
514
- Plasto, Samir  
846
- Plavevski, Lazo  
903
- Podrimja, Ali  
301, 844, 845
- Pogačar, Marko  
735
- Pogačnik, Jagna  
157, 184, 408, 1105
- Pogačnik, Jagna, prevodilac  
471, 531, 571, 611
- Pogorevc, Petra  
146
- Popov, Alek  
831
- Popova, Aneta  
732
- Popović, Lj., prevodilac  
1057

Popović, Milorad  
315  
Potočnik, Janez  
20  
Pozajak, Jurko  
1048  
Predan, Alja  
151  
Pretenjača, Ivica  
289  
Prodanović, Mileta  
648  
Prokopiev, Aleksandar  
642  
Protrka, Marina  
185  
Prufer, Kevin  
697  
Puhalo, Srđan  
429  
Pupovac, Ozren  
426  
Pupovac, Tihana, prevodilac  
426

## **R**

Rac, Kristina, prevodilac  
873  
Radaković, Zorica  
280  
Radaković, Žarko  
54, 398  
Radics, Viktória, prevodilac  
649  
Radojčić, Saša  
212  
Radončić, Šeki  
70  
Radovan, Sandi, fotograf  
39  
Radulović, Dragan  
620

Rafolt, Leo  
340  
Raguž, Marko  
764  
Raičević, Miodrag  
779  
Rajić, Ljubiša, prevodilac  
1122  
Rakovac, Milan  
861  
Rakusa, Ilma  
438, 1151  
Ramičević, Mersid  
406  
Rančev, Palmi  
835  
Rautonen, Markku, fotograf  
988  
Ravbar, Tomo  
725  
Redakcija  
407  
*Rembo, Artur v. Rimbaud Jean Arthur*

Repuh, Delila  
760  
Reshpja, Frederik  
300  
Rešicki, Delimir  
277  
Ribich, Eva  
1009  
Riđanović, Midhat  
141  
Riedel, Manfred  
859  
Rilović, Mateo, fotograf  
1125  
Rimbaud, Jean Arthur  
1074  
Risojević, Ranko  
226, 623, 794

- Ristić, Snežana, fotograf  
81
- Ristović, Ana  
218, 480, 503
- Ristović, Ana, prevodilac  
12, 28, 39, 56, 57, 124, 126, 137, 151, 162,  
187, 203, 321, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 332, 333, 334, 335,  
336, 337, 338, 339, 346, 366, 367, 378, 424, 431, 516, 518, 523, 544, 560,  
566, 568, 574, 610, 638, 639, 640, 645, 655, 659, 660, 669, 670, 675, 681,  
694, 716, 725, 726, 737, 738, 739, 740, 765, 766, 784, 788, 796, 803, 851,  
852, 893, 1107, 1119, 1130
- Ristović Čar, Ana v. Ristović, Ana*
- Rizvanbegović, Azra  
1091
- Rogić Nehajev, Ivan  
268
- Rogova-Gadža, Bljerina  
757
- Roić, Sanja, prevodilac  
866
- Rosen, Michael  
963, 964
- Rosić, Tatjana  
77, 169, 180, 379, 418, 1109
- Roth, Frank, fotograf  
432
- Rotta, Carla  
866
- Roza v. Rozman, Andrej*
- Rozeman, Ton  
1043
- Rozman, Andrej  
332
- Ršumović, Nevena, prevodilac  
509, 533
- Rubeša, Dragan  
363
- Rupel, Dimitrij  
15
- Rüter, Jonika  
776

Ryklin, Mihail  
404

## S

Saarikoski, Pentti  
988

Sadiković, Amira, prevodilac  
964, 966, 968, 976, 982

Sadlovski, Roman  
1052

Sadr, Hamid  
682

Sahlström, Anna-Lisa, fotograf  
990

Salčinović, Edin  
762

Salihu, Salajdin  
309

Samardžić, Goran  
484, 622, 798

Sarkanjac, Branislav  
546

Schindel, Robert  
1030

Schlag, Evelyn  
1035

Schmied, Wieland  
1135

Schmitz, Heinz Günter  
449

Schroen, Michael  
846

Schutting, Julian  
1027

Seferović, Ana  
221

*Segelke, Ute Karen v. Karen Segelke, Ute*

Sekulić, Dara  
528

Semolič, Peter  
333, 517, 518

Senegačnik, Branko  
567, 568  
*Serbohorvat, Đerđ v. Horváth, György*

*Serup, Martin Glaz v. Glaz Serup, Martin*

Sewell, Frank, prevodilac  
1062

Shakespeare, William  
1068

Shala, Rexhep Murtez  
662  
*Shala, Rexhep v. Shala, Rexhep Murtez*

Shehu, Bashkim  
881, 889

Shkreli, Azem  
298

Sibinović, Miodrag  
1045

Sibinović, Miodrag, prevodilac  
1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051,  
1052, 1053, 1054, 1055, 1056

Sibinović, Miodrag, priređivač  
1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051,  
1052, 1053, 1054, 1055, 1056

Sidran, Abdulah  
227, 565

Sijarić, Ilja  
572  
*Simić Bodrožić, Roman v. Simić, Roman*

Simić, Roman  
350, 342, 630

Sinervo, Helena  
998

Sirola, Harri  
995

Skiba, Roman  
1056

Skopljak, Alma  
172

Skubic, Andrej  
531  
Sladojević, Ranko  
232  
Smaka, Smajl, prevodilac  
672  
Smilevski, Goce  
504  
Smiljanić-Đikić, Vojka  
16, 390, 600, 828, 960, 1142  
Smiljanić-Đikić, Vojka, prevodilac  
477  
Sokolović, Mirnes  
412  
Solar, Milivoj  
40  
Somerpuro, Veikko, fotograf  
994, 1001  
Sorel, Sanjin  
291, 793  
Sosič, Marko  
669  
Spahiu, Xhevahir  
302  
Stanišić, Saša  
704  
Stankovski, Aleksandar  
691  
Stefanović, Mirjana  
22, 550  
Stefanovski, Goran  
94, 547  
Stevanović, Vidosav  
31  
Stewart, Rory  
829  
Stinus, Erik  
1016  
Stojanoska, Gabriela  
596  
Stojanović Pantović, Bojana  
595

Stojanović, Siniša  
909  
Stojević, Milorad  
271  
Stojičić, Milenko  
598  
Stojnić, Vladimir  
746  
*Strauss, Nermina v. Štraus, Nermina*

Ströhle, Karl Heinz, fotograf  
1037  
Stupar-Trifunović, Tanja  
246, 789  
Stupica, Lucija  
334  
Suhadolnik, Joze, fotograf  
161, 609, 610  
*Sullivan, Marija Fekete- v. Fekete-Sullivan, Marija*

Sumari, Anni  
983, 997  
Sumari, Anni, priređivač  
983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991,  
992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004  
Sunara, Siniša, fotograf  
435  
Svetina, Ivo  
683  
Svetina, Peter  
335  
*Szerbohorváth, György v. Horváth, György*

Š  
Šabec, Ksenija  
124  
Šabić, Davor, fotograf  
557  
Šahbaz, A., fotograf  
578  
Šaković, Emir  
621



Šalamun, Tomaž  
841, 842  
*Šalja, Redžep v. Shala, Rexhep Murtez*

Šamić, Jasna  
552

Šaponja, Nenad  
215

Šarčević, Abdulah  
1083

Šarić, Goran, prevodilac  
1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044

Šećerović, Naser  
430, 441

Šećerović, Naser, prevodilac  
438

Šehabović, Šejla  
247

Šehić, Faruk  
473, 775, 1087

Šehović, Nadira, prevodilac  
863, 864, 867, 869

Šehu, Fahredin  
799  
*Šekspir, Viljem v. Shakespeare, William*

Šeleva, Elizabeta  
164, 204, 448, 507, 768, 823, 882, 890, 1088, 1112

Šeleva, Elizabeta, priređivač  
249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256,  
257, 258, 259, 260, 261, 262, 263

Šerbedžija, Rade  
29

Škrabec, Simona  
685

Šnajder, Slobodan  
434, 809, 855

Šnajder, Tena, fotograf  
434

Šodan, Damir  
283

Šop, Ljiljana  
442  
*Šren, Mihael v. Schroen, Michael*

Štefančič, Marcel  
366  
Šteger, Aleš  
336, 485, 486

Štiks, Igor  
659, 710

Štivičić, Tena  
144

Štraus, Ivan  
371

Štraus, Nermina  
709, 857

Šuškić, Tamara  
744

Šuvaković, Miško  
135

## T

Tadeschi, Đurđica, fotograf  
497

Tadić, Novica  
487

Tafdrup, Pia  
1022

Tahirbegović, Farah, prevodilac  
122

Tamen, Pedro  
926, 932

Taneski, Zvonko  
747

Tanović, Ulvija, prevodilac  
970

Tasevski, Marjan  
750

Terseglav, Barbara J., prevodilac  
932, 933, 934, 935, 936, 937, 938

Terseglav, Barbara J., priređivač  
932, 933, 934, 935, 936, 937, 938

- Terseglav, Jernej, prevodilac  
926, 927, 928, 929, 930, 931, 938
- Terzić, Ajla  
569
- Tešević, Drago, prevodilac  
846
- Thomas, Ricardo  
846
- Thompson, Mark  
580
- Tihinova-Jovanović, Asja, prevodilac  
832
- Tijadović, Dragana Bojanić v. Bojanić Tijadović, Dragana*
- Tikka, Eeva  
985
- Tomić, Svetlana  
186, 601, 696, 718, 1114
- Tomić, Svetlana, prevodilac  
697, 698
- Tontić, Stevan  
13, 120, 229, 807, 821, 1026, 1117, 1129, 1150
- Tontić, Stevan, prevodilac  
817, 818, 819, 820, 822, 940, 1027, 1028, 1029,  
1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1151
- Tontić, Stevan, priređivač  
808, 817, 818, 819, 820, 940, 1027, 1028,  
1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038
- Topčić, Zlatko  
556, 676, 800
- Topić, Jasmina  
222
- Toskić, Cecilija  
629
- Tratnik, Suzana  
681
- Tribuson, Goran  
37
- Trifunović, Tanja Stupar- v. Stupar-Trifunović, Tanja*
- Tripković, Dragana  
319, 594, 754

Troha, Gašper  
803  
Trušnovec, Gorazd  
367  
Tufa, Agron  
308  
Tuna, Enes, prevodilac  
176, 189, 201, 624, 625, 632, 633  
Turkka, Sirkka  
993  
Turrini, Peter  
1031

## U

Ugrešić, Dubravka  
3  
Ugussi, Claudio  
868  
Unkovski, Slobodan  
156  
Unuk, Jana  
784  
Urošević, Vlada  
251  
Ušumović, Neven  
780  
Uzunović, Damir  
241, 532

## V

Vadanjel, Radenko  
713  
Valenta, Danijela, prevodilac  
583  
Valentić, Tonči  
404  
*Valeri, Pol v. Valéry, Paul*  
  
Valéry, Paul  
1075  
Valjarević, Srđan  
217, 575  
*Van den Berg, Valter v. Berg, Walter van den*

Van Paemel, Monika  
811

Vasileva, Aneta  
749

Veber, Glorjana  
737

Vegel, Daniel, fotograf  
649

*Vegel, Laslo v. Végel, László*

Végel, László  
649

Veličković, Nenad  
34, 50, 599

Velikić, Dragan  
83, 98, 127, 380, 470, 616, 767, 849,

Velikonja, Mitja  
886

Velisavljević, Ivan  
360

Verlaine, Paul  
1073

*Verlen, Pol v. Verlaine, Paul*

Vesselizza, Ugo  
867

Vešović, Marko  
114, 316, 475, 488, 564, 647, 677, 918

Vešović, Marko, prevodilac  
1012, 1058, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072,  
1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081

Vešović, Marko, priređivač  
223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235,  
236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248

Vidmar, Maja  
337, 589, 590

Vinca, Agim  
344

Vincetić, Milan  
338

*Violić, Andrea Zlatar- v. Zlatar, Andrea*

Visković, Velimir  
1, 10, 16, 101, 149, 159, 524, 914, 1089, 1103, 1146

Višekruna, Željka, fotograf  
1024

Vojnović, Goran  
675

Vold, Jan Erik  
944

Vovk, Urban  
346, 516

Vranić, Goran, fotograf  
1133

Vrhunc, Goran,  
907

Vrkljan, Irena  
30, 816

Vučinić, Srđan  
359, 419

Vučković, Ana  
728

Vuga, Jure  
739

Vujadinović, Nenad  
538

Vujadinović, Nenad, prevodilac  
49, 68, 132, 156, 163, 164, 188, 196,  
199, 343, 365, 384, 395, 397, 409, 436, 458, 541, 546, 547, 576, 596, 612,  
613, 614, 641, 642, 657, 673, 690, 691, 712, 715, 732, 733, 747, 748, 749,  
750, 751, 752, 781, 782, 797, 823, 903, 1112, 1118, 1141

Vujčić, Borislav  
29

Vujković, Sarita  
1138

Vukčević, Lidija  
557

Vukićević, Danica  
207, 795

Vulanović, Vojislav  
717

Vuletić, Nikola, prevodilac  
685

## W

Wachtel, Andrew  
113, 875

## Y

Yeats, William Butler  
1070

## Z

Zaimović, Karim  
899

Zajc, Dane  
23, 24

Zangenberg, Mikkel Bruun  
1013

Zdjelar, Mira, fotograf  
376

Zephaniah, Benjamin  
960, 961, 962

Zhiti, Visar  
305, 672

Zimski, Božidar  
751

Zlatanov, Metodij  
260

*Zlatanovski, Metodij v. Zlatanov, Metodij*

Zlatar, Andrea  
27, 72, 158, 375, 415

*Zlatar-Violić, Andrea v. Zlatar, Andrea*

Zrno, Almin  
846

Zrno, Almin, fotograf  
5

Żukowska-Efendić, Krystyna, prevodilac  
913

Zupan, Uroš  
339

## Ž

Žagar, Anka

274

*Žaknić, Ivica Duhović- v. Duhović-Žaknić, Ivica*

Žalica, Pjer

33

Žbanić, Jasmila

505

Žižek, Slavoj

17

Žlof, Irena

626

Žlof, Irena, prevodilac

703, 705, 829, 962, 972, 974, 980, 1067

Žnidaršič, Joco, fotograf

99, 122, 509

Žuna, Emina

1059

Žuna, Emina, prevodilac

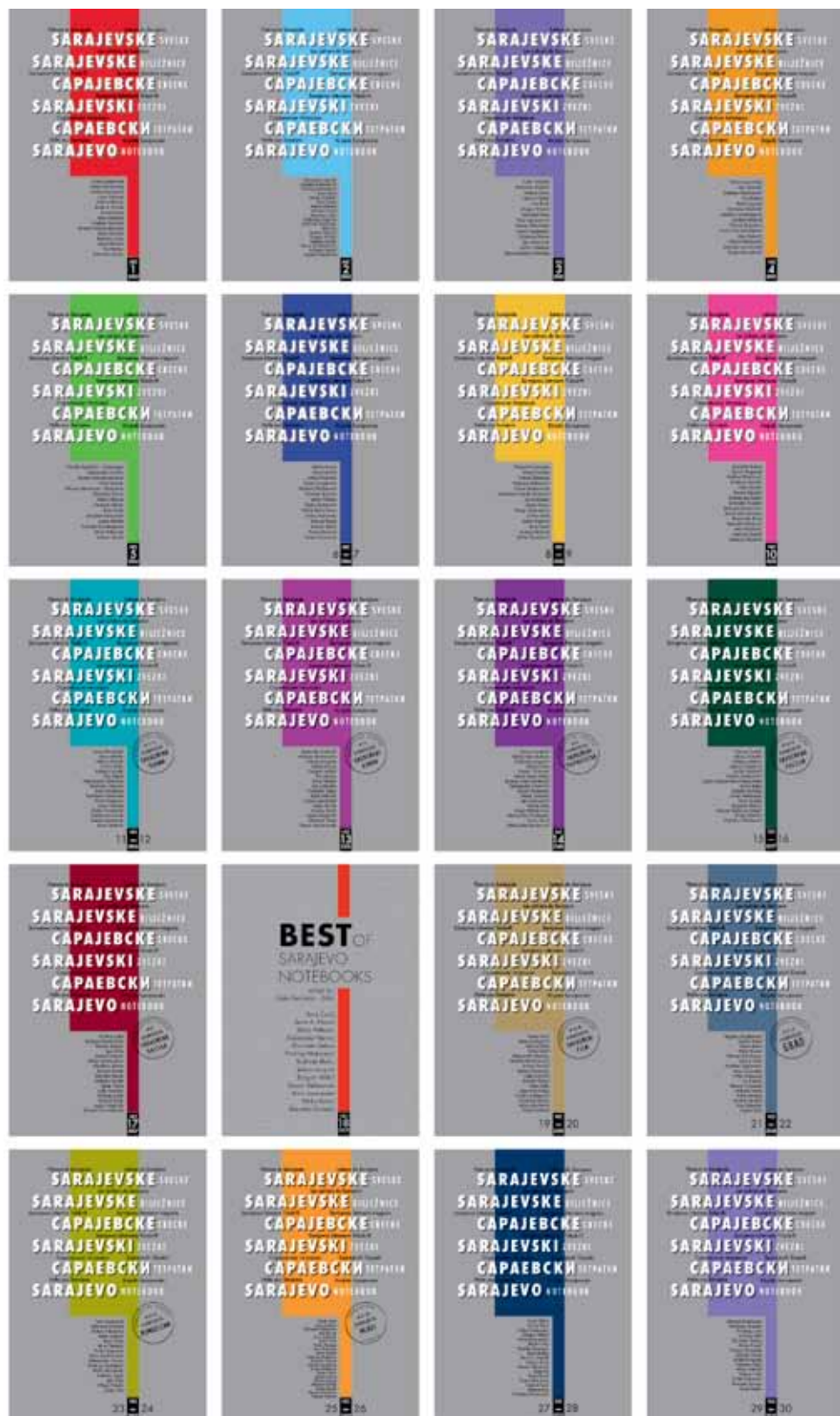
17, 400, 401, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064,

1065, 1066

Žurić, Vule

515







REPUBLIKA SLOVENIJA  
**VLADA REPUBLIKE SLOVENIJE**

Bibliografija *Sarajevskih svezaka* (2002-2010) izdana je uz finansijsku podršku Vlade Republike Slovenije i u suradnji Mediacentra sa *Beletrinom – Academic Press*.

**Mediacentar Sarajevo**

Direktor: Boro Kontić  
Kolodvorska 3, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina  
Telefon: (+387 33) 715 861  
Telefax: (+387 33) 715 860  
E-mail: sarajevske.sveske@media.ba  
www.sveske.ba  
www.infobiro.ba

**Beletrina – Academic Press**

Borštnikov trg 2, 1000 Ljubljana, Slovenija  
Telefon: +386 (0)1 200 37 00  
Telefax: +386 (0)1 200 37 19  
E-mail: info@zalozba.org  
www.studentskazalozba.si  
Osniavač: Študentska organizacija Univerze u Ljubljani.

**Korektura:**

Nevenka Hajdarović

**Dizajn naslovne strane**

Ognjenka Finci  
Amra Zulfikarpašić

**Grafičko oblikovanje:**

Adnan Mahmutović

**Štampa:** Kovertelux, Sarajevo

**Tiraž:** 1000

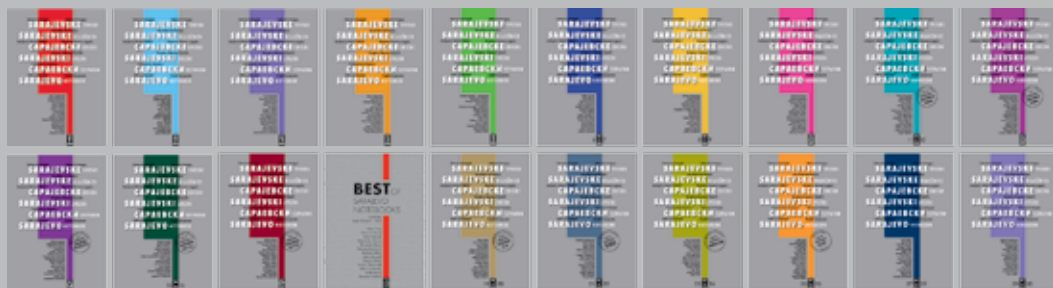
Časopis izlazi četiri puta godišnje.

ISSN 1512-8539

Na osnovu mišljenja Federalnog ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta, broj 02-15-5451/02 od 28.08.2002. godine, časopis "Sarajevske sveske" oslobođen je plaćanja poreza na promet proizvoda.

Sarajevo – Ljubljana, 2011.





# SARAJEVSKE SVESKE **BIBLIOGRAFIJA** 2002-2010.

“Deset godina postojanja i trideset brojeva *Sarajevskih sveski* raspoređenih u dvadeset tomova, sa prosječnih nešto manje od 700 stranica obima (ukupno 11907 strana), to je u najkraćem ono sa čime smo se suočili u momentu konačnog osmišljavanja ove bibliografije. Pomenuta jednodecenijska tradicija, najznačajnijeg književnog časopisa u regionu, zahtijevala je odgovarajući pristup u sistematizovanju sadržaja (1188 bibliografskih jedinica).

S obzirom na to da su *Sarajevske sveske* veoma obimne i u najvećoj mjeri posvećene književnosti, logičnim se nametnulo rješenje koje u prvi plan stavlja raspored jedinica po rubrikama. Tom kriteriju smo dodali i hronološki, tj. tekstove unutar pojedinih rubrika smo poredali po vremenu objavljivanja. Inače, rubrike imaju obilježje stručnog rasporeda. Drugi dio bibliografije čine Registar pojmova i Registar autora, s tim da je i Registar pojmova veoma detaljan i obuhvata sve bibliografske jedinice.

Bibliografija je radena na osnovu izvora (de visu), prema ISBD(CP) standardu.

Časopis je okupio oko 900 saradnika (autora, urednika, članova redakcije, prevodilaca, fotografa, lek-tora, dizajnera, priredivača i drugih).

Časopis je pripreman dugo i pažljivo, jer je u početku ideja za povezivanje književnika sa prostora Balkana izgledala nezamisliva, naročito u pogledu okupljanja ljudi i dolaska do novca. A u mnogim državama nastalim nakon raspada bivše zajedničke države ova ideja je donosila ružne izdajničke etikete. Međutim, pokazalo se da nije bilo teško pronaći “izdajnike”. Zato je i spisak onih koji su u tome učestvovali dosta dugačak: Milica Nikolić, Drinka Gojković, Mihajlo Pantić, Jovica Aćin, Gojko Tešić, Zoran Hamović, Ljubica Arsić, Miško Šuvaković, Tihomir Brajović (Srbija), Boris A. Novak, Aleš Debeljak, Mića Čander (Slovenija), Liljana Dirjan, Elizabeta Šeleva, Robert Alagjovovski (Makedonija), Basri Capriqi (Priština), Vojka Smiljanić-Đikić, Zdravko Grebo, Nikola Kovač, Zoran Mutić, Marko Vešović, Enver Kazaz, Dževad Karahasan, Senadin Musabegović (Bosna i Hercegovina), Velimir Visković, Slobodan Šnajder, Ivo Banac, Miljenko Jergović, Julijana Matanović, Sibila Petlevski, Daša Drndić (Hrvatska).”

Nevenka HAJDAROVIĆ

